ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального университета

Серия 2 Гуманитарные науки

2013

№ 1 (111)

IZVESTIA

Ural Federal University Journal

Series 2 Humanities and Arts

2013

№ 1 (111)

СЕРИЯ ВЫХОДИТ С 1999 г. 4 РАЗА В ГОД

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА

- **В. А. Кокшаров**, ректор УрФУ, председатель совета
- **Д. В. Бугров**, директор Института гуманитарных наук и искусств УрФУ
- **М. Б. Хомяков**, директор Института социальных и политических наук УрФУ
- В. В. Алексеев, акад. РАН
- А. Е. Аникин, чл.-корр. РАН
- В. А. Виноградов, чл.-корр. РАН
- А. В. Головнев, чл.-корр. РАН
- С. В. Голынец, акад. РАХ
- К. Н. Любутин, проф. УрФУ
- А. В. Перцев, проф. УрФУ
- Ю. С. Пивоваров, акад. РАН
- А. В. Черноухов, проф. УрФУ
- Т. Е. Автухович, проф. (Белоруссия)
- Д. Беннер, проф. (Германия)
- Дж. Боулт, проф. (США)
- П. Бушкович, проф. (США)
- М. М. Гиршман, проф. (Украина)
- Л. Инчуань, проф. (Тайвань)
- А. Ковач, проф. (Румыния)
- Н. Коллман, проф. (США)
- Дж. Майклсон, проф. (США)
- А. Мустайоки, проф. (Финляндия)
- Б. Ю. Норманн, проф. (Белоруссия)
- М. Перри, проф. (Великобритания)
- Х. Рюсс, проф. (Германия)
- Г. Саймонс, проф. (Швеция)
- К. Хьюитт, проф. (Великобритания)
- А. Федотов, проф. (Болгария)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ

Главный редактор

Л. С. Соболева

Заместитель главного редактора

Д. А. Редин

Заместитель главного редактора по международным связям

Т. С. Кузнецова

Ответственный секретарь

Н. В. Мосеева

Ответственные за направления

История

- Н. Н. Баранов
- Е. М. Главацкая
- Ю. А. Русина
- А. В. Шаманаев

Филология

- О. В. Зырянов
- А. В. Маркин
- Ю.В. Матвеева
- А. М. Плотникова

Искусствоведение и культурология

- Е. П. Алексеев
- Л. А. Будрина
- Г. В. Голынец
- Л. С. Лихачева

[©] Уральский федеральный университет, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ	Шиянова А. А. Морфологическая характеристика парных имен
Будрина Л. А. Парижская школа камнерезного дела 1-й трети XIX в. и заказы Н. Н. Демидова 5	существительных хантыйского языка. На материале шурышкарского диалекта
Гордусенко М. И. Образ скульптора в искусстве Средних веков и Возрождения19	ческое своеобразие православной литературы XVIII в 181
Борщ Е. В. Архитектурная гравюра «большого стиля» как источник декора интерьера во французской	Исрапова Ф. Х. О границах понятия «металирика» в немецкоязычной литературе
книжной иллюстрации середины XVIII в 33	ЮБИЛЕЙ КИРИЛЛИЧЕСКОЙ АЗБУКИ
Пронина М. Г. Художественная обработка металла на Северном	Алексеев А. А. Кирилло-мефодиев- ское наследие и русский куль-
Урале в XIX — начале XX в 47	турный код197
Алексеев Е. П. Картина Г. Мосина и М. Брусиловского «1918 год»:	<i>Иванова Е. Э., Рут М. Э.</i> С кирил- лицей через века и страны 202
анализ художественной системы 55 <i>Курасов С. В.</i> Искусство Тибета:	Донских О. А. С «пипцом» в гло- бальный мир?
исследовательский дискурс70 Рабинович Е. И. Специфика культур-	РЕЦЕНЗЦИИ
ной модели сновидений в бурят-	Капкан М. В. Итальянский Ренессанс
ской буддийской культуре	в искусстве и кулинарии 218
Состояние российских нравов: опыт	<i>Попов Е. А.</i> Библия в зеркале русской поэзии
эмпирического исследования91	русской поэзий
ИСТОРИЯ	вновь откладывается, или О пользе медиаэкологии и
Романчук А. И. Несколько штрихов	междисциплинарного подхода 224
к «обыденной жизни» херсо- нитов111	анеиж ранууан
<i>Мельчакова О. А.</i> Иностранные дипломаты на коронационных	Историческая динамика российских нравов: консерватизм vs модерни-
торжествах 1826 г 118 Сафронова А. М. Словари и грамма-	зация. Всероссийская научная
тики в Екатеринбургской библио-	конференция с международным участием (<i>Л. С. Лихачева</i>)
теке В. Н. Татищева 135	Работа диссертационного совета
Антошин А. В. Советская Центральная Азия в информаци-	Д 212.285.20 по искусствоведению
онной политике радио «Свобода»	и культурологии в 2012 г. (<i>Л. С. Лихачева</i>)231
(1950-е — начало 1980-х) 148	Новые публикации по искусство-
РИЛОЛОЛИФ	ведению и культурологии
Березович Е. Л. Метафорические	(Е. П. Алексеев)233
микросистемы в языке и фольк-	Список сокращений235
лорном тексте (на славянском	Сведения об авторах236
материале) 157	S u m m a r y

Ä