

А

Минобрнауки России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Сыктывкарский государственный университет  
имени Питирима Сорокина»  
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)



# **ЧЕЛОВЕК КУЛЬТУРА ОБРАЗОВАНИЕ**

Научно-образовательный и методический журнал

№ 2 (20) 2016

Сыктывкар  
Издательство СГУ им. Питирима Сорокина  
2016

А

Научно-образовательный и методический рецензируемый журнал  
 Издатель — ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет  
 имени Питирима Сорокина»  
 Учредитель — ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет  
 имени Питирима Сорокина»

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ  
 № ТУ11 -0174 от 30.10.2012 г.  
 Журнал зарегистрирован в РИНЦ  
 (регистрационный номер 261-06 от 02.07.2012 г.)  
 Выходит с 2011 г.

**Редакционный совет журнала:**

**Балсевичуте-Шлякене Виргиния**, д-р гуман. наук, профессор, профессор Вильнюсского государственного педагогического университета (Литва, Вильнюс)

**Бразговская Елена Евгеньевна**, д-р филол. наук, профессор, профессор кафедры общего языкознания Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (Россия, Пермь)

**Гончаров Сергей Александрович**, д-р филол. наук, профессор, первый проректор Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена (Россия, Санкт-Петербург)

**Гурленова Людмила Викторовна**, д-р филол. наук, профессор, директор Института культуры и искусства Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Россия, Сыктывкар)

**Жеребцов Игорь Любомирович**, д-р исторических наук, старший научный сотрудник, директор Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН (Россия, Сыктывкар)

**Жюзев Николай Федосеевич**, д-р философ. наук, доцент, профессор кафедры культурологии и педагогической антропологии Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина, сотрудник Масси Колледж, Торонто, председатель комитета по образованию общества «Little Russia» (Канада, Торонто)

**Люсий Александр Павлович**, канд. культурологии, доцент, старший научный сотрудник Института природного и культурного наследия имени Д. С. Лихачева (Россия, Москва)

**Мосолова Любовь Михайловна**, доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена (Россия, Санкт-Петербург)

**Муравьев Виктор Викторович**, д-р философ. наук, доцент, профессор каф. культурологии и педагогической антропологии Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Россия, Сыктывкар)

**Сергиева Наталья Станиславовна**, д-р филол. наук, доцент, профессор кафедры русской и общей филологии, проректор по научной работе Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Россия, Сыктывкар)

**Сулимов Владимир Александрович**, д-р культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и педагогической антропологии Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Россия, Сыктывкар)

**Сурво Арно, д-р философии**, профессор, научный сотрудник кафедры фольклористики гуманитарного факультета университета Хельсинки (Финляндия, Хельсинки)

**Сурво Вера Викторовна**, д-р философии, профессор, исследователь кафедры этнографии гуманитарного факультета университета Хельсинки (Финляндия, Хельсинки)

**Тульчинский Григорий Львович**, д-р философ. наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, профессор департамента прикладной политологии Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» — Санкт-Петербург (Россия, Санкт-Петербург)

**Фадеева Ирина Евгеньевна**, д-р культурологии, профессор, зав. кафедрой культурологии и педагогической антропологии Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина (Россия, Сыктывкар)

**Шабаев Юрий Петрович**, д-р ист. наук, профессор, зав. отделом этнографии Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН (Россия, Сыктывкар)

**Шапинская Екатерина Николаевна**, д-р философ. наук, профессор, зам. руководителя Экспертно-аналитического центра развития образовательных систем в сфере культуры Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева.

#### **Редакция журнала**

И. Е. Фадеева, В. А. Сулимов, В. В. Муравьев, О. В. Золотарев.

**Главный редактор И. Е. Фадеева.**

#### **Техническая редакция**

**Мазур Виктория Васильевна**, начальник отдела планирования организации научно-исследовательской деятельности Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина.

**Гудырева Любовь Васильевна**, канд. филол. наук, доцент кафедры менеджмента и маркетинга; руководитель Издательского центра Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина.

**Руденко Людмила Николаевна**, зам. руководителя по издательской деятельности Издательского центра Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина.

**Вокуюев Николай Евгеньевич**, канд. культурологии, доцент кафедры культурологии и педагогической антропологии Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина.

Подписной индекс журнала Е34110, каталог «Почта России» 78782.

Подписка через сайт «Пресса по подписке» [www.akc.ru](http://www.akc.ru).

Стоимость подписки 618 руб. на полгода.

© ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина», 2016

# СОДЕРЖАНИЕ

## Философия

**Тулчинский Г. Л.** Символическая презентация прошлого:  
нарративы, уровни, формы

**Tulchinskii G. L.** Symbolic presentation of past: narratives, levels, forms.....6

## Культурология

**Шапинская Е. Н.** Эстетическая полисемия в «посткультуре»:  
границы интерпретации

**Shapinsky E. N.** Aesthetic polysemy in the «post-culture»:  
the brink of interpretation..... 27

**Хренов Н. А.** Семиозис в контексте перехода от культуры  
с сопутствующей ей трансцендентностью к секулярной культуре

**Khrenov N. A.** Semiosis in the context of the transition from culture  
with its attendant transcendence to secular culture..... 42

**Йонушас Й. Р.** Культурные контексты мировоззрения в монографии  
А. Антоновича «Белорусские тексты, писанные арабским письмом,  
и их графико-орфографическая система»

**Jonušas Jonas.** A. Antonowicz monograph «Byelorussian writings  
in the arabic script and their graphic-orthographic system»  
worldview cultural context ..... 70

**Мартысюк П. Г.** Характерные черты мифологического хронотопа  
в свете становления циклической парадигмы культуры

**Martysjuk P. G.** The characteristic features of the mythological chronotope  
in the light of the formation of the cyclic paradigm of culture..... 86

**Сулимов В. А.** Личность познающего: становление в деятельности

**Sulimov V. A.** The identity of the knower: formation in the activity..... 101

**Фадеева И. Е.** Конфликт репрезентаций:

языки культуры в ситуации распада семиозиса

**Fadeeva I. E.** The conflict of representations: cultural codes  
at the situation of semiotics destruction ..... 111

**Люсий А. П.** Коммуникационные вызовы «венского текста»

**Liusyi A. P.** A communication challenges of «Vienna text» ..... 121

**Гаврилина Л. К., Беляева Н. Ж.** Проективная функция

художественного творчества и феномен возврата

художника к завершённой работе..... 139

**Gavrilina L. K., Belyaeva N. J.** The projective function of artistic creation and the phenomenon of the return of the artist to the finished work..... 139

**Кажигалиева Гж. А.** Национальная концептосфера и проблема формирования межкультурной компетентности  
**Kazhigaliyeva Gzh. A.** National conceptosphere and problem formation of intercultural competence ..... 149

**Конова И. Г.** Внутренняя музыка как преодоление времени: сила музыкального мотива

**Konova I. G.** Internal music as time overcoming: musical motif power ..... 163

### **Социальная и культурная антропология**

**Шабает Ю.** Русский Север и Поморье в символическом и культурном ландшафте Европейского Севера РФ и в этнополитике

**Shabayev Y.** Russian North and Pomorye in the symbolic and cultural landscape of the European North of Russia and ethnic policy..... 170

### **Филология**

**Бразговская Е. Е.** Визуализация абстракций: дополнительность семиотических кодов в поэтике трансцендентного

**Brazgovskaya E. E.** Visualization of the sacred: Complementarity of semiotic codes in the ranscendent poetics..... 194

**Катермина В. В.** Языковая личность автора в художественном тексте

**Katermina V. V.** Language personality of an author in a literary text ..... 205

**Лысов А. А.** Солярный комплекс мотивов в творчестве Н. А. Клюева

**Lysov A. A.** A Solar Complex of Motives in the Poetic Creation of N. A. Kluev ..... 214

**Панюков А. В.** Феномен самосборки в фольклоре: быличка о домовом

**Panyukov A.** The phenomenon of self-assembly in folklore: belief story about houses ..... 226

**Петунин В. С.** Учет темпоральных и локальных отношений

при работе с иноязычным газетным текстом (Модель взаимодействия автора, читателя и читателя как автора)

**Petunin V.** Consideration of the temporal and local relations when dealing with the foreign-language newspaper text (A model of interaction of the author, reader and reader as author) ..... 244