

А  
Анна Алексеевна Волкова

Стихотворения

---

Русские поэтессы XIX века / Сост. Н. В Банников  
М.: Сов. Россия, 1979.  
OCR Бычков М. Н. [mailto: bmnn@lib.ru](mailto:bmnn@lib.ru)

---

СОДЕРЖАНИЕ

Весна  
Ночное посещение  
Заказ кубка

АННА АЛЕКСЕЕВНА ВОЛКОВА  
1781-1834

Родилась в Петербурге, в дворянской семье. Отец, статский советник, служивший секретарем в русском посольстве за границей, под старость потерял зрение, и дочь, не желая оставлять его, навсегда отказывается от замужества. Впервые, еще подростком, в 1794 году напечатала стихи в "Новых ежемесячных сочинениях". Приобрела своими стихотворениями благоволение Павла I и была ему представлена однажды лично. Была избрана, наряду с А. П. Буниной и княжной Екатериной Урусовой, в почетные члены "Беседы любителей русского слова" и пользовалась покровительством ее главы А. С. Шишкова, который в 1807 году издал первое собрание стихов поэтессы ("Стихотворения девицы Волковой"). В 1812 году вышла новая книга ее стихотворений "Арфа стихогласная". В ней отразилось, в частности, увлечение русских поэтов той поры анакреонтикой. Лишь некоторые, очень редкие стихотворения в этой книге, отмеченные явным влиянием Г. Р. Державина, заключали живые наблюдения и яркие строки, в целом же "Арфа стихогласная" полна выпреженных и литературно беспомощных од. С равным верноподданническим усердием славил Волкова восхождение на трон и Павла, и Александра I, хотя не могла не знать, какую роль сыграл Александр в гибели своего отца. В стихах о петербургском наводнении 1824 года (журнал "Сын отечества") Волкова весьма бегло и невыразительно описала само событие, но отвела большое место славословиям Бенкендорфу, распорядившемуся спасательными работами. Пробовала свои силы Волкова и в жанре басен, в печати не появившихся. Помещенные в данной подборке стихотворения Волковой, где чувствуются отзвуки музыки Державина, едва ли не исчерпывают все то, что может заинтересовать читателя в наше время из ее наследия.

ВЕСНА

Теплые воды! – ранние гуси полем летят,  
Резвы овечки в стаде блеят;  
Вол там тяжелый, в пастбище лежа, жвачку жует,  
Конь крутогривый скачет и ржет;  
Легкая серна в дебрей стремнинах липья висит,  
Славий в нагорной чаще свистит;  
Мелкая пташка, зыблясь, в окружной роще поет,  
Ласточка в небе круги дает.  
Майское солнце близко полудня ярко течет!  
Милая Дора! – в сень будто ждет!  
Мирта цветуща, роза душиста, роща вокруг –  
С нею обнявшись сели на луг.  
Зыблются воды! – роз благовонных в вееньи дух.  
Что ж ты вздохнула, Дора, мой друг?  
Ах, неприметно хрупкое листье с древа падет –  
Как не увидишь осень придет! –  
Поздние гуси, свив вереницы, дале летят,  
Глухо, уныло ветры свистят!  
Лань быстронога, вздрогнув, мелькает в крупном бору,  
Дятел на древе долбит кору!  
Ах, не пора ли радость любви нам поспешить