

Ä

Телефон редакции: 8 (495) 104 96 05

Дополнительное образование и воспитание. № 10 2020

Ä

© ООО «Вилена», 2010–2020

Объединенный каталог
«ПРЕССА РОССИИ» 71258

СОДЕРЖАНИЕ

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Дистанционное обучение — новый формат
дополнительного образования
Г.Ш. Зайруллина

3

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Занятия по пауэрлифтингу
в условиях самоизоляции
Ф.В. Долгопятов

6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Организация работы по социальному
партнерству профильных отрядов
патриотической направленности
Н.В. Шестопалова

10

Формирование общей семейной культуры в
условиях учреждения социального обслуживания
Н.В. Панкова, Т.Ю. Хавина

13

Школьный интеллектуальный клуб как форма
организации работы с одаренными детьми
О.В. Шалыгина, Е.И. Яскевич

19

Методические рекомендации по организации
интеллектуальной игры-квиза
Е.Ф. Матвеева, Е.С. Дорофеева

21

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Введение в дополнительную
общеобразовательную (общеразвивающую)
программу по хореографии
Е.В. Фесенко, И.В. Якунина

24

Танцуют дома
Т.М. Долгопятова

28

Название, идея и концепция —
слагаемые успеха дистанционных конкурсов
С.В. Турыгина

30

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

Всероссийская конференция «Юность, наука,
культура» как точка размышления о судьбе
российского образования

32

ВСЕРОССИЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Международное фестивально-конкурсное
движение как одна из эффективных форм
патриотического и духовно-нравственного
воспитания
М.В. Бабалаева

37

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Областной проект «Совет старшеклассников:
открой свой район заново»
Л.В. Власова, Г.В. Майорова

41

Овладение игрой
на различном народном инструментарии
С.Г. Головина

44

ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ

Тематическая вечеринка
«Профориентационный маскарад»
В.М. Савкина

46

Кто хочет стать миллионером?
О.В. Макушкин

49

Введение в образовательную программу
«Мисс Грация»
Л.А. Кучерявых, И.В. Якунина

55

СЦЕНАРИИ, ИГРЫ

Игра «Правовой калейдоскоп»
Л.В. Климович

59

Игры и упражнения на развитие памяти
«Африка! Африка! Африка!»
Т.Н. Стёпина

61

Журнал выходит при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ

Дополнительное образование и воспитание. № 10 2020

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ



ЗАЙРУЛЛИНА Г.Ш.
директор МАУ ДО Дворец творчества, Заслуженный
работник образования Республики Башкортостан,
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ — НОВЫЙ ФОРМАТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дворец творчества — это целый мир, в котором каждый ребенок может найти то, что ему по-настоящему нравится, то, что ярко раскрывает его способности. Здесь он учится творить, создавать, фантазировать и находить интерес, который остается с ним на многие годы.

Более 7 тысяч обучающихся Дворца творчества — самого крупного учреждения дополнительного образования детей города, сразу после весенних каникул перешли с очного на дистанционное обучение, чтобы не допустить распространения коронавируса. Конечно, такая практика реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в дистанционном режиме существовала и до карантина, но масштаб его использования был незначительным. Работу Учреждений дополнительного образования в период самоизоляции сделал этот формат не только возможным, но и необходимым. Два месяца дистанционного обучения позади. Основываясь на многообразии учебных занятий, воспитательных мероприятий, сегодня мы можем говорить о некоторых результатах.

Работа во Дворце творчества — это всегда особая творческая атмосфера, результат которой зависит во многом от управления, сплоченности коллектива, качества работы наших педагогов. Педагогический коллектив с первых же дней ответственно подошел к складывающейся ситуации и усиленно начал работать в условиях удаленки, чтобы обеспечить обучающимся возможность продолжать получение качественного дополнительного образования в безопасной и

здоровой среде по выбранному виду деятельности. Конечно, не все в этой ситуации оказались готовы технически и профессионально к дистанционной работе. Предстояло перестроить всю работу учреждения, чтобы успешно завершить учебный год. Поначалу задача казалась достаточно сложной, так как не было точных инструкций и единого инструментария дистанционного обучения. Среди выделенных проблем были технологические решения. Педагогам пришлось в сжатые сроки осваивать онлайн-платформы и интерактивные инструменты — да еще и объяснять принципы их работы обучающимся и их родителям. Всех волновал вопрос сохранения контингента обучающихся, что является одним из показателей качества работы педагога дополнительного образования, установление тесных отношений с родителями. Благо, что у каждого имеются гаджеты, это позволило участникам образовательного процесса обмениваться информацией. Адаптироваться к новым условиям позволили вебинары, проводимые по линии Института развития образования Республики Башкортостан по вопросам дистанционного обучения, методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства образования и науки Республики Башкортостан по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, как руководство к действию. Даже на «удаленке» нигде не исчезает необходимость проведения совещаний, планерок и других организационных и методических мероприятий. Конечно, пришлось и здесь изменить формат их проведения. В рабочий график администрации учреждения включили видеоконференции с применением