

В.И. КОРОТАЕВ

ПУТЕШЕСТВИЕ КАК ПОЗНАНИЕ...

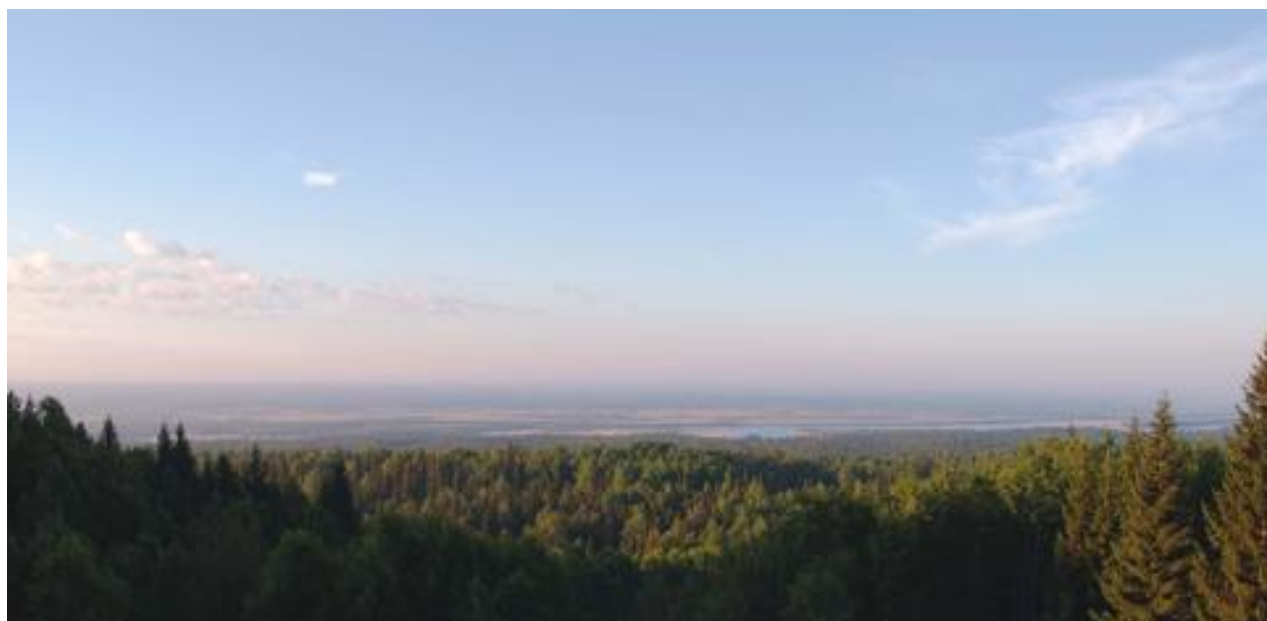
Дневники историка о путешествиях по России
1964-2007

АРХАНГЕЛЬСК

2010

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. КРАСНОЯРСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ.....	6
Глава 2. ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР.....	41
Глава 3. ДНЕВНИКИ ЛЕКЦИЙ: ПО РАЙОНАМ КОМИ АССР.....	92
Глава 4. ПОХОДЫ НА ОЗЕРО ИЖМА.....	114
Глава 5. ПО ПИНЕГЕ НА БАЙДАРКЕ.....	125
Глава 6. ПОЕЗДКИ НА РОДИНУ ОТЦА И МАТЕРИ.....	143
Глава 7. ПУТЕШЕСТВИЕ: УСТЬ-ЦИЛЬМА – ЗАМЕЖНОЕ – ЯРАН-МЕГ.....	152
Глава 8. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МЕЗЕНИ.....	166
Глава 9. ПОСЕЩЕНИЕ КИЙ-ОСТРОВА.....	177
Глава 10. ПУТЕШЕСТВИЯ ПО КЕНОЗЕРЬЮ.....	184
ЭПИЛОГ.....	261



Пинежские просторы. У Красногорского монастыря

В.И. КОРОТАЕВ

ПУТЕШЕСТВИЕ КАК ПОЗНАНИЕ...

Аннотация

Это – текст дневников путешествий В.К. Коротаева. Он адресован всем тем, кто интересуется как путешествиями, так и дневниками путешественников. Для историка дневники - это исторические источники, поэтому они могут заинтересовать и историков-профессионалов. Специфика этих дневников в том, что они написаны историком, прошедшим путь от студента до историка-профессионала. Дневники писались с 1964 по 2007 год.

ВВЕДЕНИЕ

Сорок три года с перерывами я вёл свои дневники. Вёл их тогда, когда прерывалась будничная, повседневная жизнь, и я становился путешественником, то есть оказывался в экстремальных условиях, в том числе попадая на больничную койку (в 1981 и 2005 годах).

Десятилетия ведения дневников убедили меня в том, что для историка, и вообще для творческого человека, не бывает самоценного отдыха и творческого простоя.

Мои путешествия были направлены на познание Родины, её разнообразных природно-архитектурных ландшафтов, людей разных её регионов, с их специфическим образом жизни. Всё это отражалось в дневниках и, надеюсь, может быть полезным для читателя.

Не секрет, что в советскую эпоху не обо всём можно было написать в статьях и книгах, так как любая публикация проверялась цензурой на предмет разглашения государственной и военной тайн. Знаю об этом из своего опыта. Моя вторая статья, опубликованная в «Вестнике ЛГУ» (1971), содержала информацию об алкоголизме в среде архангельских рабочих 1920-х гг. Редакция журнала вначале не обратила на эту информацию внимания и опубликовала статью (с резюме на английском языке). Затем произошёл скандал из-за неразрешённых к публикации сведений. Результаты скандала повлияли на судьбу мою и моего научного руководителя. Мне дали возможность защитить диссертацию, но не оставили, как планировалось, работать на кафедре исторического факультета Ленинградского госуниверситета (я вынужден был устроиться на работу в Хабаровском политехническом институте). А моего научного руководителя, Л.Е. Анкудинову, в 1975 г. не допустили до участия в конкурсе и «отправили на пенсию» (в 59 лет). Между тем её коллеги по кафедре продолжали трудиться после 60 и 70 лет.

Мне всегда хотелось поделиться с читателями своим пониманием истории и опытом общения с природой, природно-архитектурными ландшафтами, людьми и их культурой тех мест, где довелось побывать. Даже на уровне студента и аспиранта. Тем более о предмете и методах исторического