

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ  
ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК  
СЕКЦИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ РАН

# ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 37

Издается с сентября 1993 г.



МОСКВА  
2015

ББК 83  
Л 64

Главный редактор

*А.Н. Николоюкин* – д-р филол. наук

Редакция:

*А.И. Чагин* – д-р филол. наук (зам. главного редактора)

*Е.А. Цурганова* – канд. филол. наук,

*Т.Г. Юрченко* (ответственный редактор)

*А.В. Голубков* (ученый секретарь)

Редакционный совет:

*В.Н. Аношкина* – д-р филол. наук, *И.Л. Волгин* – д-р филол. наук, *И.Л. Галинская* – д-р филол. наук, *Н.В. Королёва* – д-р филол. наук, *О.А. Коростелёв* – канд. филол. наук, *Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук, *И.В. Логвинова* – канд. филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р филол. наук, *П.В. Палиевский* – д-р филол. наук, *А.Н. Сенкевич* – д-р филол. наук, *Л.В. Скворцов* – д-р филос. наук, *В.Н. Терёхина* – д-р филол. наук, *В.М. Толмачёв* – д-р филол. наук, *Е.П. Чельшев* – академик РАН

**Литературоведческий журнал № 37:** Науч. журн. / РАН. ИНИОН; Отд-ние ист.-филол. наук. Секция языка и лит.; Гл. ред. Николоюкин А.Н. – М.: ИНИОН, 2015. – 308 с.

В журнале публикуются научные статьи по истории отечественной и зарубежной литературы, по теории литературы, а также хроника литературной жизни и библиография по литературоведению.

Рукописи представляются в редакцию в печатном и электронном виде. К тексту статьи прилагаются: краткая аннотация на русском и английском языках и список ключевых слов, а также справка об авторе с указанием ученой степени, должности, места работы и контактной информации. Публикуемые рукописи рецензируются. Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

The Journal of Literary History publishes articles and essays on the history of Russian and foreign literature, theory of poetry, as well as literary chronicle and bibliography. The manuscripts are reviewed. The articles by postgraduates are published gratis.

Номер журнала, приуроченный к 750-летию рождения Данте Алигьери (1265–1321), включает статьи, посвященные отдельным проблемам творчества поэта, анализу историко-культурного контекста эпохи, влиянию его поэтического наследия на дальнейшее развитие литературы.

Для литературоведов, культурологов, преподавателей и студентов высших учебных заведений.

Журнал входит в систему elibrary.ru

ББК 83

## СОДЕРЖАНИЕ

### К 750-летию рождения Данте

<i>А.А. Илюшин.</i> Из Ада через Чистилище в Рай.....	5
<i>Е.В. Лозинская.</i> «Солнце италийской поэзии», или У истоков дантологии (Комментарии к «Комедии» в эпоху Треченто).....	29
<i>А.В. Топорова.</i> К вопросу о жанре «Новой жизни» Данте .....	64
<i>И.В. Логвинова.</i> Людвиг Тик и Данте.....	75
<i>В.Л. Коровин.</i> «Над их бровями надпись ада...»: (О шуточной цитации Данте в «Евгении Онегине» и ее незамеченном образце в «Тавриде» С.С. Боброва) .....	82
<i>В.Т. Олейник.</i> Данте и Лермонтов.....	89
<i>А.С. Курилов.</i> В.Г. Белинский и Данте: Из истории отечественной аксиологии .....	105
<i>В.В. Полонский.</i> Русский Данте конца XIX – первой половины XX в.: Опыт рецепции и интерпретации классики до и после революционного порога .....	111
<i>М. Оклот.</i> Поэтическая онтология комментария: Диалог с В. Розановым в «Разговоре о Данте» О. Мандельштама.....	131
<i>Т.М. Миллионщикова.</i> Данте в России XIX – начала XX в. глазами литературоведов Великобритании и США .....	155
<i>А.Н. Николюкин.</i> Слушая Данте.....	173
<i>Н.В. Захарова.</i> Переводы «Божественной комедии» Данте в Китае.....	180

---

## История литературы

Литературный комментарий к роману Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». Книга вторая: «Пантагрюэль» / Составление <i>А.В. Журбиной</i> .....	190
--	-----

## Публикации

<i>В.В. Розанов</i> . Тайна. Из записной книжки писателя (главы XVII–XXV) / Публикация и комментарии А.Н. Николюкина, текстологич. подготовка И.В. Логвиновой .....	223
Коротко об авторах .....	306