

ТАТЬЯНА БУХАНЦЕВА
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ВОЛОГОДЧИНЫ:
НОВОЕ ВРЕМЯ – НОВЫЕ ТРАДИЦИИ

2

МАРГАРИТА ВОЛКОВА
«...НАИМЕНОВАТЬ ВОЛОГОДСКОЙ
ПУБЛИЧНОЙ СОВЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКОЙ»
КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

5

НАДЕЖДА КЛИМОВА
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД –
ОСНОВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ

10

НАТАЛИЯ ФАРУТИНА
КНИЖНЫЕ РЕДКОСТИ И НЕ ТОЛЬКО
ПОИСКИ И НАХОДКИ СЕКТОРА РЕДКИХ КНИГ

14

СВЕТЛАНА ЖОЛУДЕВА
ПРИВИВКА ОТ БЕСПАМЯТСТВА
ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОЕКТА «ПАМЯТЬ ВОЛОГДЫ»

17

ИРИНА ИСАКОВСКАЯ
«СЕВЕРНАЯ ФИВАИДА»
ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ВОЛОГОДВЕДЕНИЯ

21

ИРИНА КОЛЕСОВА
АЗБУКА ВЕРЫ ВАСИЛИЯ БЕЛОВА
ХРАНИТЕЛЬ ДЕРЕВЕНСКОГО ЛАДА

25

ГАЛИНА БЕЛЯЕВА
ШКОЛА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ

28

ТАТЬЯНА НОВЫХ
ИНИЦИАТИВА – В РУКАХ МОЛОДЫХ
КВЕСТЫ, ЭНКАУНТЕР и ПОСТКРОССИНГ

31

ИРИНА НИКУЛИНА
ИЗ ГОДА В ГОД ПЕРЕХОДЯ
О ХРАНИЛИЩЕ КУЛЬТУРНОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКИ

34

ЛАРИСА КОЗЛОВА
ЧТЕНИЕ В ПОТОКЕ ВРЕМЕНИ
КАК ПРИБЛИЗИТЬ КНИГУ К ЧЕЛОВЕКУ

37

ИРИНА НЕКРАСОВА
ИТ В БИБЛИОТЕКЕ: РЕВОЛЮЦИЯ И ЭВОЛЮЦИЯ
РАСШИРЕНИЕ КЛАССИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

40

ОЛЬГА ПИТЕРЯКОВА
НОВЫЙ ЯЗЫК – ЭТО НОВЫЙ МИР
МЕДИАУРОКИ, КОНКУРСЫ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ

42