

СВѢТОСЛАВИЧЪ.

СВѢТОСЛАВИЧЪ

ВРАЖІЙ ПИТОМЕЦЪ.

Диво временъ краснаго солнца Владимира.

соч. А. ВЕЛЬТМАНА.

Часть I.

МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФИИ Н. СТЕПАНОВА.

1835.



ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по оппечатаиіи были пред-
спавлены въ Ценсурный Комитетъ три экзем-
пляра. Москва. Февраля 1 дня, 1835 года.

Профессоръ, Ценсоръ и Кавалеръ

И. Снегиревъ.

I.

Надъ Кіевомъ черная пуча. *Перунъ-Трещица* носится изъ края въ край, свищепъ вьюгою, хлещепъ молоньей по конямъ. Взивающія кони, бьютъ копытами въ небо, пышутъ пыломъ, несутся съ полночи къ *теплому морю*. Ломится небо, спонепъ земля, жалобно плачетъ заря-вечерница: попалась на встрѣчу Церуну, со страха сосудъ уронила съ росой,—разбил-

ся сосудъ, просыпался жемчугъ небесный на землю.

Шумишь Днѣпръ, ломишь берега, хочешь быть моремъ. Крупилися вихрь около дупла-самогуда у княжескихъ палатъ, на холмѣ; проснулись Кіевскіе люди; ни ночи ни дня на дворѣ; замеръ языкъ, онѣмѣла молишва. » Не доброе дѣется на бѣломъ свѣтѣ! « говоришь душа, а сердце остымо отъ страха, не бѣется.

Надъ княжескимъ перемомъ, на прубѣ сѣлъ филинъ, прокричалъ вѣщуномъ; а возлѣ прубы сипятъ два голоса, сыплются рѣчи ихъ, спучають какъ крупный градъ о песовую кровлю.

Слышишь ихъ княжескій глухо-нѣмой спорожъ, и шайшь про себя, какъ могила.