

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОУ ВПО
УФИМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА**

Серия «Золотое кольцо Башкортостан: туризм и сервис»

ХАЛФИН С.А., ХАЛФИН А.С.

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Комплект научных и учебных материалов
Выпуск 12

**ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В БАШКОРТОСТАНЕ
В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН (1990-2010 гг.)**

Учебное пособие
по направлению подготовки 100 200.62 Туризм

Под общей редакцией доктора экономических наук,
профессора А.Н. Дегтярева

Может быть использовано для магистрантов и аспирантов в рамках дисциплин
«Источники и методология историко-культурного потенциала»,
«История и методология науки туристской индустрии»,
«История исторической науки. Историография»

Уфа 2010

УДК [930.8(470.57)] (075.8)
ББК 63.3 (2 Рос.Баш)-7
X 17

Рецензенты:

Янборисов М.Х. – д-р ист. наук, проф., зав. каф.
«Отечественная история» Башкирского государственного
педагогического университета им. М. Акмуллы
Юсупов Р.Г. – д-р ист. наук, проф. кафедры «Философия»
Уфимской государственной академии экономики и сервиса

Халфин С.А., Халфин А.С.

X 17 История культуры Республики Башкортостан (комплект научных и учебных материалов). Выпуск 12. Инновационное развитие культуры Башкортостана в эпоху перемен (1990-2010 гг.): Учеб. пособие по направлению подготовки 100200.62 Туризм / С.А. Халфин, А.С. Халфин. – Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010. – 164 с.
ISBN 978-5-88469-447-7

Ответственный редактор: д-р ист. наук, проф. Л.Д. Матвеева

Учебное пособие адресовано бакалаврам, магистрантам и аспирантам, изучающим историю культуры Башкортостана, отражает инновационное развитие культуры за последнее двадцатилетие после провозглашения государственного суверенитета РБ. Рассматриваются основные вопросы: создание законодательства в сфере культуры, государственная культурная политика, управление культурой, удовлетворение культурных запросов народов республики, совершенствование системы кадрового обеспечения, материально-техническая база и финансирование учреждений культуры, сохранение и использование историко-культурного наследия. Усвоению программного материала помогут контрольные вопросы, историография истории культуры, а также список литературы.

Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами или в какой-либо форме запрещается без письменного разрешения издательства

ISBN 978-5-88469-447-7

© Халфин С.А., Халфин А.С., 2010
© Уфимская государственная академия
экономики и сервиса, 2010

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Тема 1. Историография становления и развития культуры Башкортостана. 1960-2010 гг.	5
Тема 2. История культуры Башкортостана – новая учебная дисциплина и инновационное направление в исторической науке	20
Тема 3. Создание новой республиканской законодательно-нормативной базы в сфере культуры	37
Тема 4. Инновационная государственная национально-культурная политика в условиях обновления общественной жизни	53
Тема 5. Формирование новых механизмов управления отраслью, разработка программных документов	70
Тема 6. Сохранение и обогащение многонациональной культуры народов Башкортостана	80
Тема 7. Совершенствование системы кадрового обеспечения сферы культуры и искусства	91
Тема 8. Укрепление финансовой и материально-технической базы учреждений культуры в новых экономических условиях	104
Тема 9. Проблемы оптимизации театрально-концертной деятельности в условиях рынка	116
Тема 10. Сохранение и развитие объектов историко-культурного наследия народов республики	127
Заключение	143
Список литературы	146