

Федеральное агентство по образованию
Казанский государственный технологический университет

В.В.Хамматова А.И.Салимова Ф.С.Шарифуллин

**ИСТОРИЯ КОСТЮМА, ТЕКСТИЛЬНОГО И
ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА**

**Учебное пособие
Часть 1**

Казань 2007

ББК 85.126

ИРАМ867,4,6771,/ 553,5

История костюма, текстильного и ювелирного искусства.
Часть 1: Учебное пособие/ В.В.Хамматова, А.И.Салимова,
Ф.С.Шарифуллин; Казан.гос.технол.ун-т. Казань, 2007. 72 с.

Учебное пособие написано в соответствии с действующей программой дисциплины СД. 01 «История костюма, текстильного и ювелирного искусства».

Содержит сведения по истории развития костюма древнего мира и средневековья.

Предназначено для студентов очной и очно-заочной форм обучения, обучающихся по направлению «Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности» по специальностям «Художественное проектирование костюма» и «Художественное проектирование изделий из кожи».

Подготовлено на кафедре «Дизайн» КГТУ.

Ил.56. Библиогр.: 12 назв.

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского государственного технологического университета

Рецензенты: стар.науч.сотр. Национального музея РТ
М.К.Завьялова
доцент Татарского государственного
гуманитарно-педагогического университета к.п.н.
А.Г.Хузина

Казанский государственный
технологический университет,
2007 г.

Содержание

	стр.
Введение	4
1. ДРЕВНИЙ МИР	6
1.1 Костюм, ткани и ювелирные изделия Древнего Египта (3000 до н.э. – 200 н.э.)	6
1.2 Костюм, ткани и ювелирные изделия Древней Греции (VII – IV вв. до н.э.)	16
1.3 Костюм Древнего Рима (V в. до н.э. – V в. н.э.)	30
2. ВИЗАНТИЙСКИЙ И ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЙ КОСТЮМЫ ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	39
2.1 Костюм Византии (IV-XI вв.)	39
2.2 Костюм раннего средневековья в Европе. Романский период (IX-XII вв.)	47
2.3 Европейский костюм готического периода (XIII-XV вв.)	53
2.4 Костюм периода «Бургундских мод» (XV в.)	63