

ТУРНИРЫ

ТУРНИРЫ



Выходит с февраля 1997 года Издание зарегистрировано в Комитете РФ по печати 18.08.1999 г.

Регистрационный номер 019215

Издатель: ООО «Издательский Дом »Звёзды над паркетом»

Генеральный директор Нина Кульбеда

Контактный телефон: +7(499)235-32-45

Почтовый адрес: 115114 Москва, ул.Кожевническая, 17/91

E-mail: dancepaper@mail.ru

Выпускающий редактор: Полина Кульбеда

Вёрстка Вера Давыдова

Техническая обработка Ирина Козакова

В каждом почтовом отделении России. стран СНГ и Балтии открыта подписка на журнал: на почте по каталогу «Роспечати» газета индекс **35474**, по каталогу «Объединенный» (зеленого цвета) журнал индекс 42377 и на год 42412 или по адресу в редакции.

По вопросам размещения рекламы в нашем издании обращайтесь по телефону 8-916-650-34-44

Мнение редакции не всегда совпадает

с мнением авторов. Использование материалов строго запрещено! За достоверность рекламных объявлений редакция ответственности не несет.

По вопросам подписки обращаться по телефону редакции:

> (499)235-32-45 Подписка через редакцию с любого номера

> Цена 1 номера — 250 руб.

Оплачивайте необходимую сумму на наш банковский счет и сообщайте свой адрес по тел. в Москве 235-32-45 или e-mail: dancepaper@mail.ru

Получатель: ООО «Издательский Дом «Звёзды над паркетом» ИНН7705771446 КПП 770501001 Р/сч. 40702810038250037371 Сбербанк России ОАО г. Москва БИК 044525225 Кор/счет 30101810400000000225

> Подписано в печать 19.11.2011 г.

КУБОК МИРА 2011 по латиноамериканским танцам

Государственный Кремлёвский дворец



22 октября в Государствен- мира. Станислав Попов и лов из разных стран мира и ведении лучших турниров выдающихся профессиона- Ханнес Эмрик (Австрия),

ном Кремлевском Дворце его команда с каждым годом ведущих российских дуэтов. состоялся традиционный работают все слаженнее, 27 пар вышло на Кремлев-Кубок мира среди профес- доводя до совершенства ский паркет в этом году. Сресионалов по латиноаме- мельчайшие детали и делая ди них - не только не нужриканским танцам. За эти абсолютно незаметными, дающиеся в представлении годы данный турнир стал а то и сводя к нулю какие- звезды высшего эшелона, одним из самых узнаваемых либо недочеты. В резуль- но и восходящие звезды, нотанцевальных событий Рос- тате каждый год осенью вые имена на танцевальном сии, визитной карточкой российский зритель имеет олимпе, а также несколько Российского Танцевального шанс на одной из лучших интересных дебютов этого Союза, образцом чувства площадок Москвы встре- года. Оценивали Кубок мира: стиля и элегантности в про- титься со звездным составом Рудольф Трауц (Германия),









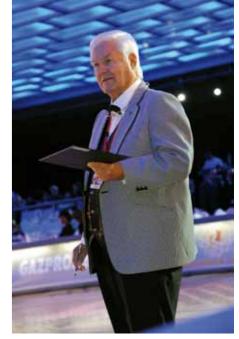


Вверху слева: Станислав Попов и Ольга Железняк: вверху справа: Ирина Остроумова с сыном;

слева: **Лариса** Латынина и Станислав Попов;

справа: Главный судья соревнований Карл Броер; внизу слева: Екатерина

Барулина; внизу справа: **Группа** «7 ветров» и заслуженный артист России Георгий Мушеев.

















Юкка Хаапалайнен (Финлян- чемпионата Великобритании, Это с уверенностью можно тивная пара, которой можно дия), Талят Тарсинов (США), впервые танцевавшие Кубок отнести к нашим российским пожелать удачи в будущих вы-Святослав Влох (Украина), мира в Москве, Гуннар Гунар- полуфиналистам Кубка мира ступлениях. Виктор Попов и Алексей Белясон и Эмми Бенет. ев (Россия), а главным судьей был почетный президент WDC Карл Броэр (Германия). Любопытно, что впервые г-н Хаапа- отражалось на уровне подго- Эти три дуэта разделили 13-16 сделавшие сенсацию на Блэклайнен оценивал этот турнир в товки абсолютно всех танце- позиции с представителями пульском Танцевальном Фе-Москве, но зато в свое время он вальных дуэтов – они демон- Словакии, Ленни Гувероком и стивале, появившись букваль-

Сирпой Суутари. Состав соревнующихся пар в этом году был, пожалуй, как никогда плотным. Неудивительно, что в полуфинале оказалось в итоге аж 16 пар! И наблюдая за этим туром, вряд ли можно было бы оспорить такое решение судейской бригады - абсолютно каждая пара была там на своем месте. А чуть меньше повезло, например, Петеру Майжелю и Майе Герсак из Словении, которые уже несколько лет постоянно у нас в гостях на Кубке мира. Так же, впрочем, как и Марку Хууваринену и Дисе Кортелайнен из Финляндии, финалистам турнира Райзинг Старз на International в этом году. На Кубке мира состоялся интересный дебют Виктории Рудковской, чемпионки Европы по 10 танцам, и ее нового партнера Евгения Воронина. А сразу за чертой полуфинала остались бронзо-

вые призеры национального

В этом году Кубок мира про- ковым, Владу Бородинову и шел сразу через неделю после Ирине Гарус и Александру Бе- США, симпатичные молодые International, что бесспорно резину и Анне Афоненковой. ребята, несколько лет назад трижды выиграл его вместе со стрировали отличную физиче- Лаурой Змажковиковой. своей супругой и партнершей скую и эмоциональную форму.

Александру и Юлии Чесно-

жились два очень интересных дуэта: Андриус Канделис и Елена Зверевщикова, вторая пара Литвы, которых впервые мы могли увидеть на чемпионате мира в Кремле, а также танцующие за Польшу элегантные Андрей Мосейчук и Камила Кайяк, к слову, недавно ставшие мужем и женой.

10 место заняли представители Германии, не так давно образовавшийся дуэт, впервые приехавший в Москву и, бесспорно, очень самобытный. Евгений Вознюк танцевал до этого с многократной чемпионкой мира среди любителей Оксаной Никифоровой. А теперь он танцует с Мотси Мабузе, партнершей с очень заметной внешностью в латиноамериканских танцах, но, в первую очередь, с сильной темпераментной партнершей, которая до этого много лет успешно выступала с Тимо Кулчаком. У Евгения и Мотси сложилась отличная перспек-

На 9 месте оказались Дмитрий и Виолетта Куракины из но из ниоткуда и выигравшие На 11-12 местах располо- Райзинг Старз. Еще одни наши







для бального танца, ФИГУРНОГО КАТАНИЯ. **ГИМНАСТИКИ**

AKCECCVAPL

www.aisedorashop.ru

пон.-пят.: 10.00-20.00 суб.: 10.00-19.00. воскр: 10,00-18,00

Тел.: (095) 953-42-70, 953-42-44

Москва, ул. Пятницкая, д.47, стр.3 (м.Новокузнецкая)