

Государственная
БИБЛИОТЕКА
СССР
им. В. И. Ленина

12278-62

ОТРЫВКИ ИЗЪ ЧУВАШСКО-РУССКАГО СЛОВАРЯ,

составленного Н. Золотницкимъ.

5. Изъ гостеваго быта чувашъ и ихъ моленъе по окончави полевыхъ работъ. ⁽¹⁾

Корга. Күрэгэ. Сый. Тава. Чуклэмэ.

Коргá собственно значить «ковшъ». Слово это—не тюркского корня, но одно изъ весьма немногихъ, заимствованныхъ чувашами изъ черемисского наръя (лугово-черемисское коркá, горно-черемисское каркá) ⁽²⁾. Кроме того корга у чувашъ значитъ «угощенье, пиръ», такъ какъ ковшомъ подается главный при этомъ напитокъ—пиво (сыра, съра, по-татарски и по-алтайски сыра, по-пермяцки сур, по-черемисски пура) и такъ какъ во время пированья корга постоянно упоминается въ пѣсняхъ. Такъ, при угощеньи кто-либо изъ домашнихъ или изъ близкихъ хозяевамъ родственниковъ напѣвается:

«Коргизэм дэ чибар, пыле хулà:

«Минъжин изэймэстер, хунызэм?

«Сирен изэссерэ, ай! кам бильмэст?

«Йибададыр тутлы (да) чильгеръбэ.

(¹) Первые четыре отрывка изъ Словаря напечатаны въ Казан. Губ. Вѣд. въ № № 78, 83 и 109 за 1871 г. и въ № 18 сего года.

(²) Ковшъ по татарски *тустынъ*, у мамадышскихъ татаръ — чумечь отъ чум погружаться, у алтайцевъ — суску отъ сус черпать (тоже, что русскій «черпакъ»).

«Көвшүчкіи проспісанные, медокъ желтенькій: что же вы, гостинцы, Деремонитесь (пить не можете)? да вашей способности къ выпивкѣ, эхъ! кто же не знаеть? вы только отдѣлываетесь своими сладкими языками» т. е. похвалами угощеною и хозяевамъ. А безъ такихъ похвалъ пирование не обходится и въ нихъ рѣчь о корга не пропускается; напримѣръ, гости поютъ:

«Йорлама да хошсан, ай! Йорлыбыр;

«Корги аврызәнә дә сырлыбыр;

«Сяк твапзэм-омынә, ай! турзаен,

«Олд' орала хорт пэк сурләберъ.

«Если пѣть будетъ позволено, ай! споемъ, у ковшай (хозяйскихъ) ручки выкрасимъ; если встанемъ мы предъ этими родственниками (хозлевами или сватами—смотря по тому, у кого пиръ идетъ), то шестиногими пчелами мы жужжать будемъ». Подобная похвальная въ честь хозяевъ пѣсли поются и у крещеныхъ изъ татаръ чуваши⁽³⁾, напр.

«Кара урманнарнын чiese

Эйелсе јиргя тейесе;

Сандугачь миkeyн булбул миkeyн.

«Бу стаканнарнын ясе.

«Чернолѣсныи вишни склоняясь, касаются земли; соловей ли иль соловушко хозяина этихъ стакановъ». Впрочемъ у чуваши корга нерѣдко упоминается, кроме пировыхъ, въ эротическихъ, сатирическихъ и другаго рода пѣсняхъ, гдѣ, разумѣется, дѣло касается угощенья; такъ напр. молодые люди поютъ:

(3) См. № 78 Казан. Губ. Вѣд. за 1871 г., первый отрывокъ изъ Словаря «Крещеные изъ татаръ чуваши». Въ приводимой пѣсни вместо ковшай упоминаются стаканы, а слова сандугачь и булбул оба значать «соловей».

«Хйрзэм хизирь болас-рап
 «Ширэ Тора сёратны,
 «Хора, хора хйрзэнэ
 «Хора корга-ба съра барас;
 «Хирле, хирле хйрзэнэ
 «Хирле корга-ба съра барас.

«Чтобы дѣвушки не были бесплодны,—для того наaszъ Богъ создаль. Брюнеткамъ дѣвушкамъ чернымъ ковшомъ пива поднести; краснымъ дѣвушкамъ краснымъ ковшомъ пива поднести».

Прежде чѣмъ говорить о главныхъ пирахъ и обрядахъ, въ которыхъ корга составляетъ существенную необходимость, нужно сказать, что самое близкое отношение къ корга имѣютъ слова курэгэ, сый и тава.

Курэгэ употребляется въ значеніи почетного стола и почетного мѣста за столомъ, но собственно такъ называется большая чаша, бадочка, ведерко или другая посуда съ пивомъ, которая ставится на столъ для угоженія или моленія и изъ которой пиво черпаютъ ковшомъ и подносятъ. На это настоящее значеніе курэгэ указываютъ: а) чувашская поговорка: «курэгэ толлынъчень ывыл тумалла»—сь почина полной «чашин» сына бы родить (тебѣ); такъ иногда говоритъ хозяйка той гостьѣ, за которую, въ порядкѣ угоженія, остался ковшъ отъ послѣдней чаши и которая, по этому случаю, обязана выпить снова изъ вновь принесенной полной чаши; и б) пировая пѣсня, которая поется гостями въ похвалу хозяевамъ у крещеныхъ изъ татаръ чувашъ:

«öстяль (ди) öстяль кёрягя,
 «öстяль асларында (ди) кўлягя;
 «öтиль күйыб сыйтар бирячъ,
 «öюшмесь микинь тўрягя.