



ЗВЕЗДЫ

№ 5 (260)
июнь 2011 г.

на ДАРКЕТОМ

**«WORLD LATIN
CHAMPIONSHIP»**

**КУБОК
КРИСТАЛЛА
2011
Москва**

**РЕКОМЕНДАЦИИ
ОТ ДИЗАЙНЕРА ПО ЦВЕТУ**

Илья Мазуров и Светлана Тихонова:
**«...Залог нашего успеха —
замечательные отношения
в паре»**

ЖИВИТЕЛЬНАЯ СИЛА ВОДЫ

На снимке:
Кристоф Ликата и Корали Анфре, Франция
Фото Ивана Иватовича, Спб.



«ЗВЁЗДЫ над паркетом»



Выходит с февраля 1997 года
Издание зарегистрировано
в Комитете РФ по печати 18.08.1999 г.
Регистрационный номер 019215

Издатель:
**ООО «Издательский Дом
«Звёзды над паркетом»**

Генеральный директор **Нина Кульбеда**

Контактный телефон: **+7(499)235-32-45**

Почтовый адрес: 115114 Москва,
ул.Кожевническая, 17/91

E-mail: **dancerper@mail.ru**

Выпускающий редактор: **Кульбеда Полина**

Вёрстка **Давыдова Вера**

Техническая обработка **Ирина Козакова**

В каждом почтовом отделении России,
стран СНГ и Балтии открыта подписка на
журнал: на почте по каталогу «Роспечати»
газета индекс 35474,
по каталогу «Объединенный» (зеленого
цвета) **журнал индекс 42377**
и на год **42412**
или по адресу в редакции.

По вопросам размещения рекламы
в нашем издании обращайтесь
по телефону:
8-916-650-34-44

Мнение редакции не всегда совпадает
с мнением авторов.
Использование материалов строго запрещено!
За достоверность рекламных объявлений
редакция ответственности не несет.

По вопросам подписки обращаться
по телефону редакции:

(499)235-32-45

Подписка через редакцию
с любого номера

Цена 1 номера – 250 руб.

Оплачивайте необходимую сумму на наш
банковский счет и сообщайте свой адрес
по тел. в Москве **235-32-45** или e-mail:
dancerper@mail.ru

Получатель: **ООО «Издательский Дом
«Звёзды над паркетом»**
ИНН 7705771446 КПП 770501001
Р/сч. 40702810038250037371
Сбербанк России ОАО г. Москва
БИК 044525225
Кор/счет 30101810400000000225

Подписано в печать
2.06.2011 г.

«WORLD LATIN CHAMPIONSHIP»

16 April 2011



Чемпионат мира – главный турнир сезона для каждого танцора, который номинирован своей страной для участия в нём. Для организаторов же чемпионат мира – это и большие ожидания, и неминуемый стресс, и пугающий объем работы по его подготовке. Чемпионат мира для каждого – это незабываемые впечатления от танца лучших из лучших пар мира, накал соревновательной борьбы, а, следовательно, счастье и удовлетворение победителей и слезы про-



Александр Смагин



Утр зрители. Слева направо Кожин Владимир и Валентин Юдашкин

игравших. 16 апреля 2011 года в Кремлевском Дворце Станислав Попов и Российский Танцевальный Союз провели чемпионат мира среди профессионалов по латиноамериканской программе. И я могу вас заверить – все вышеперечисленное относится к прошедшему событию в полной мере.

52 пары из 30 стран – вот такой представительный состав участников ожидали московские зрители в этот субботний вечер на одном из лучших паркетов столицы. Безусловно, дискуссии начались уже задолго до

самого дня «икс», и с их содержанием можно ознакомиться на крупнейших Интернет-порталах, посвященных нашему виду искусства спорта. Чемпионат этого года был особенным по нескольким причинам. Во-первых, что особенно приятно для России, в нем от нашей страны приняли участие сразу четыре пары! Не все, возможно, в курсе, как такое случилось. Поясню: в прошлом году WDC ввел новое правило для официальных чемпионатов, так называемые wild cards, которые пары завоевывают по результатам своих выступлений на турнирах мировой серии WDC. По итоговому рейтингу Всемирного Танцевального Совета три пары, которые не были номинированы своими странами

для участия в официальном чемпионате, но занимают самые высокие позиции в рейтинге без учета официально номинированных дуэтов, получают возможность принять участие в главных чемпионатах нашей организации. Таким образом, в этом году такие «дикие карты» достались Евгению Смагину и Полине Казаченко, Андрею Мосейчуку и Камиле Кайак из Польши и Владу Бородину и Ирине Гарус.



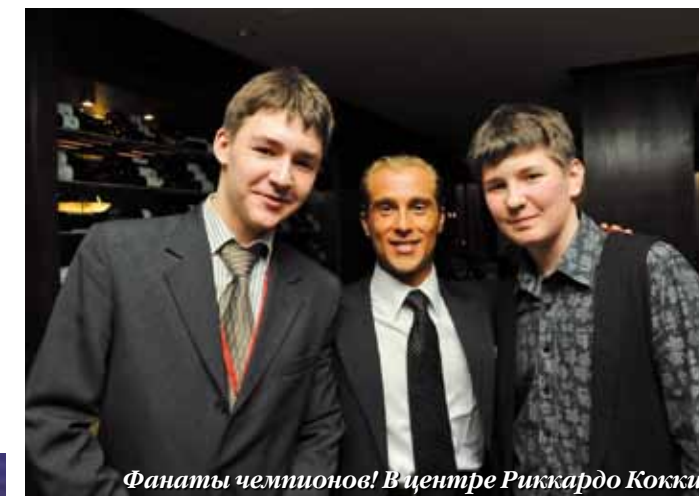
Слева направо: Маргарита Новицкая, Ханс Галке и Владислав Сильде



Маркус Хомм и Ксения Каспер после турнира



Чрезвычайный и полномочный посол Колумбии в России Диего Х. Тобона



Фанаты чемпионов! В центре Риккардо Кокки

Второе нововведение этого чемпионата мира, которого ждали и к которому относились неоднозначно, – это введение в программу чемпионатов так называемого basic dance, определяемого жребием в каждом туре танца, в котором пары вместо своей вариации должны исполнить набор основных фигур из признанных Советом танцевальных учебников. Это правило уже опробовали на себе в прошлом

году участники чемпионата мира по европейским танцам в Канаде. И там это прошло замечательно. Все ждали, как подобная идея будет реализована в латине. Ну и, конечно же, основной интригой чемпионата являлась дуэль Михала Малитовского и Джоанны Льюнис и сенсационно обошедших их на последнем чемпионате мира в Германии Риккардо Кокки и Юлии Загоруйченко. Смогут ли вернуть себе свои



Слева направо: Сергей Рютин и Алекс Иванец



позиции многократных чемпионов Михал и Джоанна? Смогут ли Риккардо и Юлия подтвердить так неожиданно для всех отвоеванный ими титул?

Объяснимо теперь, я думаю, огромное количество специальных гостей, которые жаждали попасть на главный чемпионат сезона в Москву. В Кремле в этот вечер присутствовали многократные чемпионы мира Брайан Ватсон и



Алекс Вассерман и Евгения Басков, Израиль



Дэвид Бернс и Карла Герберс, Австралия

Кармен, Ханс Гальке, Йорген Нойдок, Арунас Бижокас и Катюша Демидова, Рууд Верми, Снигуле Вуд, Сандра Вилсон с супругом Яном, Альберто Прегнолато, Беата Онэфатер и ее муж Захарий Холостой, а также самые известные специалисты и танцоры нашей страны. Огромная ответственность и тяжелейшая задача оценивать этот турнир легли на плечи следующих не нуждающихся в представлении людей: Рудольф Траутц (Германия), Лука Фани (Италия), Тона Найхаген (Норвегия), Войцех Пржемиеницкий (Польша), Виктор Попов (Россия), Даниэла Новак (Словения), Вибекке Тофт (США), Святослав Влох (Украина), Марк Барбиери (Франция), Николь Бернс-Хансен (Шотландия), Акира Хойджо (Япония). Вряд ли кто-то мог позавидовать этим уважаемым арбитрам в этот вечер – судьба главного титула года зависела от их решения. А на паркете Кремля по праву были великолепные дуэты, весь цвет латиноамериканского танца на сегодняшний день. Главным судьей турнира стал Генеральный Секретарь WDC Ханнес Эмрик (Австрия), который не только удивительно точно продлевает впечатляющий объем работы в главном офисе Совета, но и успешно справился со своей ролью в Кремле, в частности, в непростых ситуациях с новым и неизученным еще явлением базового танца. Таковым,



Андрей Мосейчук и Камила Калк, Польша



Дмитрий Тарута и Елена Паршукова, Молдова



Андрис Канделис и Елена Зверевчикова, Литва

согласно жребию, в первом туре стала самба, в 1/8 – джайв, в 1/4 – пасодобль, в полуфинале танцоры исполнили базовую румбу, а в финале – ча-ча-ча. К слову, пары-участники очень серьезно подошли к подготовке к этой особенности данного чемпионата, за несколько месяцев до него многие брали уроки специально по этой программе, ставили базовые композиции, консультировались с учителями. Рас-



Пламен Данаилов и Радостина Герова, Болгария

крою секрет, были, впрочем, и такие, которые узнали о существовании базового танца за неделю до турнира... Не буду называть имен, но скажу, что в итоге и они вполне успешно с этой задачей справились. А я могу сказать, что наблюдать за основными движениями румбы 12 лучших пар мира – истинное удовольствие. Видео уже доступно в Интернете, и вы можете в этом убедиться, если вам не посчастливилось присутствовать в Кремле в этот вечер. Совершенно уникальная ситуация сложилась в этом году с билетами на чемпионат. Невероятно, но факт – не будучи самыми дешевыми, они были распроданы за три недели до турнира полностью! В листе ожидания Станислава Попова значились заслуженные деятели страны и очень серьезные люди, и не каждому из них в итоге по-



Роман Куцкий и Анна Ковалёва, США

везло, к сожалению. Всё это лишний раз подтверждает тот факт, что чемпионат мира в этом году был, без сомнения, запоминающимся зрелищем.

Не обходилось на этом турнире и без досадных травм и чрезвычайных ситуаций. Так, во втором туре вышли из борьбы представители Австралии Дэвид Бернс и Карла Герберс. Партнерша получила серьезную травму руки, к счастью, впрочем, состояние позволило ей не ехать в больницу, а остаться в Кремле наблюдать за дальнейшими турнирными перипетиями.



Тханело Раматххана и Номбулело Хлатши. ЮАР

На грани обморока оказалась и Елена Зверевчикова, партнерша Андриуса Канделиса из Литвы. Так что, к сожалению, без помощи врачей не обошлось и на столь ответственном турнире (об их отзывчивости и профессионализме как-нибудь в другой раз, не будем о грустном).

Напротив, приятно было видеть Анжелику Мейер, представительницу Франции на этом чемпионате в паре со своим братом Седриком, которая чувствует себя намного лучше, поборов страшную болезнь, великолепно выглядит и радуется жизни, что не может не вызывать восхищения и уважения.

Уровень чемпионата мира чрезвы-



Юрий Овчинников

