

Русская литература

№ 1

Историко-литературный журнал

2022

Издается с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
М. Б. Плюханова (Италия). Об эволюции Ю. М. Лотмана (к 100-летию со дня рождения) . . .	5
А. А. Панченко. «Экосистемы сюжетов»: эмоциональные и когнитивные модели в современной фольклористике	14
А. П. СУМАРОКОВ. ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА	
Н. Д. Кочеткова. А. П. Сумароков и масонство	30
А. А. Добрицын (Швейцария). Элегия А. П. Сумарокова «Престаньте вы, глаза, дражайшею прельщаться...» и некоторые ее французские образцы	39
Е. Д. Кукушкина. Двустипшия А. П. Сумарокова как элемент светского досуга в XVIII веке . .	49
ИЗ МАТЕРИАЛОВ К АКАДЕМИЧЕСКОМУ СОБРАНИЮ СОЧИНЕНИЙ А. А. АХМАТОВОЙ	
Р. Д. Тименчик (Израиль). О составе и границах научного комментария к поэзии А. А. Ахматовой	60
«Ваша осинка трепещет под моим окном...». Переписка А. А. Ахматовой и М. С. Петровых (вступительная статья, подготовка текстов М. С. Петровых и комментарии О. Е. Рубинчик; подготовка текстов А. А. Ахматовой А. И. Головкиной и О. Е. Рубинчик) . .	85
К истории первой научной публикации поэтического наследия А. А. Ахматовой. Письма В. М. Жирмунского Л. К. Чуковской 1966–1970 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Аствацатуровой)	119
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
И. В. Лемешкин (Чехия, Литва). Чешская «Псалтырь 1487 года» и Псалтырь Ф. Скорины (1517) <i>ad gloriam venerationemque Dei</i>	153
Н. В. Савельева. О литературном наследии «ревнителей древнего благочестия»	161
В. Т. Золотухин. Поэтика песни в книге Е. А. Баратынского «Сумерки»	177
Н. В. Калинина. Философское наследие французских энциклопедистов в романе И. А. Гончарова «Обрыв»	183
А. Д. Степанов. А. П. Чехов и живопись: от реализма к (пред)импрессионизму	200
В. М. Димитриев. «Трепещущая вечность» Зинаиды Гиппиус: к истории рецепции Анри Бергсона в русском модернизме	207

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Е. И. Орлова. «Люди книги» и «люди газеты»: поэты начала XX века о журналистике и массовой культуре	221
Н. А. Карпов. К проблеме функционирования комического дискурса (на материале прозы А. Т. Аверченко)	230
В. Б. Зусева-Озкан. Пьеса М. Е. Лёвберг «Дантон» (1919) и сюжет о Юдифи	240
К. А. Маслинский. Уточненная цифровая текстология: еще раз к вопросу об авторстве романа «Тихий Дон»	247
Ян Шэнь (КНР), С. А. Каминская. Литературное творчество Даниила Хармса и супрематизм	254

ЗАМЕТКИ

В. С. Парсамов. Об авторстве статьи «Исторические известия об упомянутых старинных чинах в России» в «Древней российской вивлиофике»	268
--	-----

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

К. Ю. Лаппо-Данилевский. Культурный универсум переводов Н. М. Карамзина	271
В. С. Отяковский. Литературный факт как поздравление	273
В. А. Котельников. Французский словарь Достоевского	276
Р. Ю. Данилевский. Долгий разговор об А. В. Дружинине	279
В. П. Киржаева, О. Е. Осовский. Дарственные надписи на изданиях из библиотеки М. М. Бахтина в контексте истории литературоведения	282

ХРОНИКА

П. В. Бояркина. Международные Набоковские чтения	284
У. В. Кононова, Л. А. Новицкас. X Международная конференция молодых исследователей «Текстология и историко-литературный процесс»	286
А. А. Рыбакова. Международная научная конференция «Время как сюжет»	290
Е. Д. Конусова. XLV Малышевские чтения	293
Л. В. Хачатурян. Вторая Международная конференция молодых исследователей «Текст как DATA: рукопись в цифровом пространстве»	297
А. П. Дмитриев, М. Ю. Коренева. Международная научная конференция «Проблемы русской литературы, культуры и общественной мысли XIX–XX веков», посвященная 95-летию со дня рождения Бориса Федоровича Егорова	299
Памяти Людмилы Семеновны Гейро	308
Памяти Николая Николаевича Скатова	309
Summaries	311

Журнал издается под руководством Отделения историко-филологических наук РАН

Редакционный совет:

М. ГАРДЗАНИТИ, С. ГАРДЗОНИО, Ж. Ф. ЖАККАР, ЛЮ ВЭНЬФЭЙ,
ДЖ. МАЛМСТАД, Ж. НИВА, М. Б. ПЛЮХАНОВА, ДЖ. СМИТ, Р. Д. ТИМЕНЧИК,
Р. ХЁДЕЛЬ, Т. В. ЦИВЬЯН, В. ШМИД

Главный редактор В. Е. БАГНО

Редакционная коллегия:

М. Л. АНДРЕЕВ, М. Н. ВИРОЛАЙНЕН, Е. Г. ВОДОЛАЗКИН, В. В. ГОЛОВИН,
А. М. ГРАЧЕВА, И. Ф. ДАНИЛОВА (зам. главного редактора), Е. Е. ДМИТРИЕВА,
Н. Н. КАЗАНСКИЙ, А. В. ЛАВРОВ, А. М. МОЛДОВАН, А. Ф. НЕКРЫЛОВА,
С. И. НИКОЛАЕВ, Г. В. ОБАТНИН, М. В. ОТРАДИН, А. А. ПАНЧЕНКО,
В. В. ПОЛОНСКИЙ, Н. Н. СКАТОВ, А. Л. ТОПОРКОВ, Т. С. ЦАРЬКОВА

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.
Телефон/факс (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

Санкт-Петербург

© Российская академия наук, 2022
© Институт русской литературы
(Пушкинский Дом) РАН, 2022
© Составление. Редколлегия журнала
«Русская литература», 2022

RUSSKAYA LITERATURA

№ 1

Historical and Literary Studies

2022

Founded in January 1958

Published Quarterly

CONTENTS

	Page
M. B. Plyukhanova (<i>Italy</i>). About the Evolution of Yu. M. Lotman (To the Centenary of his Birth)	5
A. A. Panchenko . Ecosystems of Tales: Emotional and Cognitive Models in Today's Folklore Research	14
A. P. SUMAROKOV. FACETS OF CREATIVITY	
N. D. Kochetkova . A. P. Sumarokov and Freemasonry	30
A. A. Dobritsyn (<i>Switzerland</i>). Sumarokov's Elegy <i>Prestan'te Vy, Glaza, Drazhaisheiu Pre-l'shchat'sia...</i> and Some of Its French Prototypes	39
E. D. Kukushkina . A. P. Sumarokov's Distichs as an Element of Secular Leisure in the 18 th Century	49
EXCERPTS FROM THE ADDENDA TO THE COMPLETE ACADEMIC EDITION OF THE WORKS BY A. A. AKHMATOVA	
R. D. Timenchik (<i>Israel</i>). On the Composition and Boundaries of the Academic Commentary to the Poetry by A. A. Akhmatova	60
«Your Little Aspen's Trembling Outside my Window...» Correspondence Between A. A. Akhmatova and M. S. Petrovykh (Introduction and Editing of M. S. Petrovykh's Texts, Commentaries by O. E. Rubinchik; Preparation of A. A. Akhmatova's Texts by A. I. Golovkina and O. E. Rubinchik)	85
On the History of the First Academic Publication of the Poetic Heritage of A. A. Akhmatova. Letters of V. M. Zhirmunsky to L. K. Chukovskaya, 1966–1970 (Introduction, Editing and Commentaries by V. V. Astvatsaturova)	119
RELEASES AND REPORTS	
I. V. Lemeshkin (<i>Czech Republic, Lithuania</i>). The Czech <i>First Printed Psalter of 1487</i> and the Psalter of F. Skorina (1517) <i>Ad Gloriam Venerationemque Dei</i>	153
N. V. Savelyeva . Concerning the Literary Heritage of the <i>Zealots of Ancient Piety</i>	161
V. T. Zolotukhin . The Poetics of the Song in E. A. Baratynsky's Book <i>The Twilight</i>	177
N. V. Kalinina . The Philosophical Heritage of the French Encyclopedists in I. A. Goncharov's Novel <i>The Precipice</i>	183

St. PETERSBURG

A. D. Stepanov. A. P. Chekhov and Painting: From Realism to (Pre)Impressionism	200
V. M. Dimitriev. <i>Eternité Frémisante</i> by Zinaida Gippius: Concerning the History of the Reception of Henri Bergson in Russian Modernism	207
E. I. Orlova. «People of the Book» and «People of the Newspaper»: Poets of the Early 20 th Century Reacting to Journalism and Mass Culture	221
N. A. Karpov. Towards the Problem of the Functioning of the Comic Discourse (Based on the Prose Works by A. T. Averchenko)	230
V. B. Zuseva-Ozkan. M. E. Levberg's Play <i>Danton</i> (1919) and the Story of Judith	240
K. A. Maslinsky. Refined Digital Textual Criticism: More on the Question of Authorship of the Novel <i>Quiet Flows the Don</i>	247
Yang Shen (<i>China</i>), S. A. Kaminskaya. D. Kharms's Literary Heritage and Suprematism	254

NOTES

V. S. Parsamov. Concerning the Authorship of the Article <i>Historical News about the Specified Ancient Ranks in Russia</i> in <i>Ancient Russian Vivliofica</i>	268
--	-----

REVIEWS

K. Iu. Lappo-Danilevskii. Cultural Universe of N. M. Karamzin's Translations	271
V. S. Otiakovskii. Literary Fact as a Congratulation	273
V. A. Kotelnikov. Dostoevsky's French Dictionary	276
R. Iu. Danilevskii. A Long Discussion of A. V. Druzhinin	279
V. P. Kirzhaeva, O. E. Osovsky. Dedicatory Inscriptions on Publications from the Library of M. M. Bakhtin in the Context of the History of Literary Criticism	282

NEWSREEL

P. V. Boiarkina. International Nabokov Readings	284
U. V. Kononova, L. A. Novitskas. <i>Textual Scholarship And Historical And Literary Process</i> 10 th International Conference of Young Scholars	286
A. A. Rybakova. <i>Time as a Plot</i> International Research Conference	290
E. D. Konusova. XLV Malyshev Conference	293
L. V. Khachatirian. <i>Text as DATA: Manuscripts in the Digital Space</i> Second International Conference of Young Scholars	297
A. P. Dmitriev, M. Iu. Koreneva. <i>Problems of Russian Literature, Culture and Social Thought of the 19–20th Centuries</i> International Research Conference Honoring the 95 th Anniversary of the Birth of Boris Fedorovich Egorov	299
In Memoriam Liudmila Semenovna Geiro	308
In Memoriam Nikolai Nikolaevich Skatov	309
Summaries	311

Published under the Auspices of History and Philology Department Russian Academy of Sciences

Editorial Council:

M. GARZANITI, S. GARZONIO, R. HODEL, J. F. JACCARD, J. MALMSTAD,
G. NIVAT, M. B. PLIUKHANOVA, V. SCHMID, G. SMITH, R. D. TIMENCHIK,
T. V. TSIVIAN, WENFEI LIU

Editor-in-Chief V. E. BAGNO

Editorial Board:

M. L. ANDREYEV, I. F. DANILOVA (*Deputy Editor-in-Chief*), E. E. DMITRIEVA, V. V. GOLOVIN,
A. M. GRACHEVA, N. N. KAZANSKY, A. V. LAVROV, A. M. MOLDOVAN, A. F. NEKRYLOVA,
S. I. NIKOLAEV, G. V. OBATNIN, M. V. OTRADIN, A. A. PANCHENKO, V. V. POLONSKII,
N. N. SKATOV, A. L. TOPORKOV, T. S. TSAR'KOVA, M. N. VIROLAINEN, E. G. VODOLAZKIN

Editorial Office: 4, Makarova Embankment, St. Petersburg 199034.
Phone/fax (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

St. Petersburg

© Russian Academy of Sciences, 2022
© Institute of Russian Literature
(Pushkinskij Dom), 2022
© Compilation. *Russkaya Literatura*
Editorial Board, 2022