

Прокурорская доля



В Государственную думу внесен проект закона об увеличении доплат и поощрений прокурорам

Все включено. Даже революция

Несмотря на тревожные новости из египетской столицы, россияне не собираются менять новогодние планы

Бывших примадонн не бывает

В субботу в столичном «Олимпийском» пройдут «Рождественские встречи» Аллы Пугачевой



Не одного поля ягодки

Как отличить футбольных болельщиков от фанатов



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 180 (26579)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу — свободная
www.trud.ru



Труд

7 декабря

2012
пятница

ЦИФРЫ | стр. 2 | Сколько стоит Арктика? Свыше 15 млрд рублей на 7 лет

Кредит из подворотни

Почему так вольготно живет жуликам-ростовщикам

• ДЕНЬГИ •

Предновогоднее обострение: на каждом шагу они зазывают, хватают за фалды, шепчут ласково на ухо: «Возьми денег, не отказывай себе ни в чем!» О том, что кредит оформлен под 720% годовых, вы узнаете потом, когда придут профессиональные выбивальщики долгов...

ОЛЕГ ЮРЬЕВ

Особенно назойливо звучат предложения денег в канун больших праздников и больших соблазнов — витрины светятся огнями, а красавицы на всех углах рассказывают, как легко и дешево перенестись из зимы в лето. Включишь телевизор, а там благообразный пенсионер делится секретом благополучия: взяв несколько кредитов в разных банках, починил «ласточку», отремонтировал террасу, утеплил мансарду и еще внуку в подарок мопед купил... Живут же люди! Выходишь из метро и прямо под ногами на асфальте читаешь: «Деньги быстро и без залога». И стрелка, указывающая путь к изобилию.

Отправившись по указанному адресу в одном из московских районов. Стрелки на асфальте приводят к старой пятиэтажке. Судя по многочисленным вывескам, здесь нашли приют пивная, ювелирная мастерская, маникюрный салон «Пальчики», круглосуточный магазинчик. А где же банк? Да вот он: обычный тамбур в подъезде на две трети отгорожен фанерной стенкой, в ней

выпилено окошко, над окошком вывеска: ООО «Экспресс кредит».

В закуске, больше смахивающей на будку сапожника, дремлет тетка. Безлистных разговоров протягивает мне стопку листов под заглавием «Анкета заемщика». Вопросы ко мне масса. Кроме традиционных анкетных данных ООО интересует почему-то, в каких отношениях я со «второй половиной»: живем ли мы вместе или отдельно, состоим ли в официальном браке или только в гражданском... Дальше все про

машине и мобильные телефоны, адреса, паспортные данные, места работы и должности. А потом и про собственность: какой недвижимостью владею, есть ли машина. А в конце грозное предупреждение о том, что я несу «уголовную ответственность за предоставление ложной информации». И приписка: «В случае неисполнения условий договора ваши персональные данные

могут быть переданы третьим лицам». Бандитам, что ли?

А где же сам договор кредитования? Дама в будке категорична: его мне покажут только после того, как некто где-то изучит мою анкету. Мне позвонят. Интересное кино: я все о себе выкладываю неизвестно кому и жду у моря погоды?

с. 3



Патрисия Каас хотела бы спеть с Аллой Пугачевой

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Сегодня в Московской оперетте знаменитая француженка покажет новое шоу «Каас поет Пиаф». О том, как за четверть века выросла из «мадемуазель, которая поет блюз» до артистки, ставшей свое имя рядом с именем великой французской певицы, о своем открытии России и даже о «мужчине всей жизни» Патрисия рассказала корреспондентам «Труда».

— Впервые я приехала к вам в 1989-м, чтобы выступить в телешоу в гостинице «Космос». Россия, помню, поразила меня своими размерами и размахом перемен. И эта готовность меняться с нею остается. Я тоже изменилась — избавилась от лишних сомнений и обрела уверенность. Кстати, теперь и в России есть мой фан-клуб. Его члены сопровождают меня на гастролях. Несколько дней назад я увидела их в Альберт-холле в Лондоне и была очень рада — такая поддержка много значит.

В России я знаю не только Москву. Люблю ваш «край света» — Владивосток, Хабаровск с его набережной. Глубокое впечатление осталось от Иркутска и сибирской жемчужины — Байкала. Никогда не забуду, как праздновала свой день рождения в Волгограде. Я рада, что меня понимают без перевода слушатели в разных уголках России.

Почему я решила взять в репертуар песни Эдит Пиаф? Мне кажется, мой сегодняшний возраст и опыт дают основания для таких сопоставлений. Чтобы петь Пиаф, нужно многое



ФОТО ИТАР-ТАСС

люди с улицы

Путь к сердцу...

Глава Роспотребнадзора Геннадий Онищенко предлагает ввести для небогатых людей продовольственные карточки, на которые можно будет приобрести только отечественные продукты. Мы спросили прохожих в Москве, как они относятся к такой идее.



ТАТЬЯНА АРТАМОНОВА
ЭКОНОМИСТ
— Я считаю, что это хорошая идея. Можно было бы и деньги выделять, но их бы тратили совсем на другие нужды, а на продовольственные карточки можно будет хоть прокормиться.



ИЛЬЯС САЙДУЛАЕВ
ТОРГОВЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
— Очень хорошая идея. Таким образом можно будет не только помочь нуждающимся в этом людям, но и повысить конкурентоспособность российской сельскохозяйственной продукции.



ЕЛЕНА КИСИЛЕВА
МЕНЕДЖЕР
— Я думаю, что стоит перенять этот опыт у Америки. Раз там это работает уже достаточно давно, значит и у нас должно прижиться. Главное теперь — правильно продвигнуть эту идею в массы.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

Так что же с нами происходит?

• НА ПРОСВЕТ •

Сегодня прекрасного русского писателя Василия Белова похоронят в вологодской деревне Тимонихе. В той самой Тимонихе, где он родился и крестился в далеком уже 1932 году. В той самой Тимонихе, которая стала для писателя неиссякаемым источником вдохновения.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

А еще в той самой Тимонихе, где на свои средства, а где и самолично, молотком и топором, он восстановил порушенную сельскую церковь. Которую, увы, в прошлом году разграбили и осквернили односельчане. После того потрясения писатель слег с инсультом — и уже не поднялся.

Какой, если вдуматься, горький и страшный сюжет! Автор «Привычного дела», «Плотницких рассказов», «Вологодских бухтин», Белов был голосом и совестью русского крестьянства — сначала раскулаченного, бесправного, беспаспортного, а потом в массовом порядке променявшего сельский луг на асфальт. Он стал свидетелем и летописцем великого исхода деревни в город, певцом русской крестьянской цивилизации, канувшей, как

Атлантида, в летейские воды времени. И он же, по сути, был сведен в могилу потомками тех крестьян, за которых у него так болела и страдала душа.

Что это, как не символ крайнего одиночия, духовного оску-

дения нашего общества? «Что с нами происходит?» — незадолго до своего ухода горестно вопрошал сподвижник Василия Белова, еще один великий русский писатель Василий Шукшин, потрясенный хамством, душевной черствостью своих соотечественников. С тех пор мы так и не знали ответа на этот вопрос. А трагическая по своей сути смерть Василия Белова лишь подчеркнула его горькую безысходность.

с. 5



ФОТО РИА-НОВОСТИ

пережить — грусть, одиночество... И обязательно предложить свою интерпретацию, ни в коем случае не копируя оригинал: Эдит все равно будет лучше. А еще хотелось отдать Пиаф дань накануне 50-летия ее ухода из жизни — эта дата будет отмечаться в 2013 году.

О мужчинах в моей жизни? Вообще-то об этом рассуждать я не люблю. Но почему-то с тех пор, как впервые спела песню «Мужчины, которые проходят», ее прочно связывают с моей судьбой. Там есть строки: «Они не дают мне ничего, кроме денег». Так вот, все мужчины в моей жизни были джентльменами, за одним лишь исключением... А кто в ней главный, я узнаю, когда жизнь подойдет к концу.

У меня четверо братьев и сестра. Братьев было пять, но одного, увы, уже нет. Видимся не так часто, как хотелось бы. У них свои семьи, а я часто на гастролях. Но стараемся встречаться всякий раз, когда я приезжаю в родную Лотарингию. И уж точно на Рождество!

Сейчас я на сто процентов принадлежу спектаклю «Каас поет Пиаф» и не могу сказать, каким будет следующий альбом. Но Россия, которую я обожаю, богата талантами. Я очень люблю танго Вертинского, прекрасные песни группы «Uma2rma!». А песня «Мне нравится» на стихи Марины Цветаевой прочно удерживается в моем репертуаре уже несколько лет. Знаю, что ее прекрасно спела Алла Пугачева. Мы до сих пор не познакомились лично, о чем искренне жалею. Я была бы рада с ней встретиться и, может быть, спеть вместе. ■

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ,
МИХАИЛ ФИЛАТОВ

курсы валют

\$	30,9107 (+0,0872)
€	40,3570 (-0,0557)



Архангельск	-10	-9	Екатеринбург	-15	-13	Красноярск	-20	-15	Новосибирск	-16	-14	Ростов-на-Дону	+4	+6	Уфа	-5	-2
Владивосток	-16	-14	Иркутск	-31	-14	Махачкала	+9	+12	Омск	-13	-11	Санкт-Петербург	-4	-1	Хабаровск	-20	-16
Владикавказ	+6	+8	Казань	-3	-2	Москва	-2	-2	Орел	-1	+1	Саратов	+2	+1	Челябинск	-15	-12
Волгоград	0	+2	Калининград	-3	-1	Н.Новгород	-4	-2	Пермь	-11	-9	Сочи	+11	+9	Чита	-27	-20

