

Аркадий Тимофеевич Аверченко: "Ниночка"

Библиотека Альдебаран: <http://lib.aldebaran.ru>

Аркадий АВЕРЧЕНКО

Ниночка

I

Начальник службы тяги, старик Мишкин, пригласил в кабинет ремингтонистку Ниночку Ряднову, и, протянувши ей два черновика, попросил ее переписать их начисто.

Когда Мишкин передавал эти бумаги, то внимательно посмотрел на Ниночку и, благодаря солнечному свету, впервые разглядел ее как следует.

Перед ним стояла полненькая, с высокой грудью девушка среднего роста. Красивое белое лицо ее было спокойно, и только в глазах время от времени пробежали искорки голубого света.

Мишкин подошел к ней ближе и сказал:

Так вы, это самое... перепишите бумаги. Я вас не затрудняю?

Почему же? удивилась Ниночка. Я за это жалование получаю.

Так, так... жалование. Это верно, что жалование. У вас грудь не болит от машинки? Было бы печально, если бы такая красивая грудь да вдруг бы болела...

Грудь не болит.

Я очень рад. Вам не холодно?

Отчего же мне может быть холодно?

Кофточка у вас такая тоненькая, прозрачная... Ишь, вон у вас руки просвечивают. Красивые руки. У вас есть мускулы на руках?

Оставьте мои руки в покое!

Милая... Одну минутку... Пойдите... Зачем вырывать? Я, это самое... рукав, который просвечив...

Пустите руку! Как вы смеете! Мне больно! Негодяй!

Ниночка Ряднова вырвалась из жилистых дрожащих рук старого Мишкина и выбежала в общую комнату, где занимались другие служащие службы тяги.

Волосы у нее сбились в сторону и левая рука, выше локтя, немилосердно ныла.

Мерзавец, прошептала Ниночка. Я тебе этого так не прощу.

Она надела на пишущую машину колпак, оделась сама и, выйдя из управления, остановилась на тротуаре. Задумалась:

"К кому же мне идти? Пойду к адвокату".