

Русская литература

№ 1

Историко-литературный журнал

2021

Издаётся с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
А. С. Бодрова. Литературные общества в России первой половины XIX века: проблемы междисциплинарного описания	5
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ	
Переписка Ю. Г. Оксмана и Н. К. Гудзия (1930–1965) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. А. Фролова) (<i>Окончание</i>)	19
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
Марчелло Гардзанини (<i>Италия</i>). «Слово о нестроениях и безчиниях» Максима Грека. К источникам Плача Василии	55
Л. А. Трахтенберг. Басня И. И. Хемницера «Метафизический ученик»: история сюжета.	70
Н. А. Хохлова. Об археографической деятельности А. И. Тургенева (материалы к биографии). Часть 1	73
Марк Альтшуллер (<i>США</i>). Трагедия бытия и поиски спасения. «Маленькие трагедии» и «Повести Белкина»	86
С. В. Березкина. Неопубликованное послание С. П. Шевырева к молодым профессорам Московского университета	117
К. А. Кумпан. Д. С. Мережковский — ученик третьей гимназии (заметки комментатора). Часть 1	124
Д. К. Поливанова, К. М. Поливанов. Тема рождения искусства и вариации Шекспира в цикле Б. Л. Пастернака «Сон в летнюю ночь»	145
Александр Ильменев (А. М. Ремизов). На распутье (публикация А. М. Грачевой)	157
Е. Р. Обатнина. А. М. Ремизов в борьбе за «сон»: материалы к творческой биографии	161
М. Ю. Коренева. Об одном отклике на смерть Райнера Марии Рильке: «русский» постскрипtum	169
Е. Н. Пенская. Театральные альбомы М. А. Булгакова в историко-культурном контексте	178
«Как делать стихи»: свердловская записная книжка В. В. Маяковского. Часть 2 (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Л. В. Хачатурян)	190

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

А. В. Сысоева. «Тему гражданской войны нельзя сдавать в архив»: об отношении ЛБО ЛОКАФ к издательскому проекту Максима Горького	206
А. Б. Бильдюг, А. И. Васкул, Н. Г. Комелина. «Память места»: фольклорные сюжеты и мотивы в рассказах об Ануфриевском ските на Зимнем берегу Белого моря . . .	213

ЗАМЕТКИ

Е. П. Гречаная. Два французских стихотворения в сборнике В. К. Тредиаковского «Езда в остров любви»	225
Н. А. Богомолов, Е. А. Пономарева. Addenda	227

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

А. В. Лавров. Андрей Белый под микроскопом	229
Т. В. Мисникевич. Василий Каменский — мастер эпистолярного жанра	232
Р. А. Поддубцев. Вызволяющий из цепей: учение А. Ф. Лосева о стиле	233

ХРОНИКА

И. А. Лобакова, В. А. Ромодановская. Конференция молодых ученых «Вопросы славяно-русского рукописного наследия»	235
Т. Н. Галашева. Восьмой агиографический семинар	238
Е. Н. Долгих. XL Некрасовская конференция	240
Памяти Бориса Федоровича Егорова	245
Памяти Николая Алексеевича Богомолова	247
Summaries	249

Журнал издается под руководством Отделения историко-филологических наук РАН

Редакционный совет:

Н. А. БОГОМОЛОВ, М. ГАРДЗАНТИ, С. ГАРДЗОНИО, Ж. Ф. ЖАККАР, ЛЮ ВЭНЬФЭЙ,
ДЖ. МАЛМСТАД, Ж. НИВА, М. Б. ПЛЮХАНОВА, ДЖ. СМИТ, Р. Д. ТИМЕНЧИК,
Р. ХЁДЕЛЬ, Т. В. ЦИВЬЯН, В. ШМИД

Главный редактор В. Е. БАГНО

Редакционная коллегия:

М. Л. АНДРЕЕВ, М. Н. ВИРОЛАЙНЕН, Е. Г. ВОДОЛАЗКИН, В. В. ГОЛОВИН,
А. М. ГРАЧЕВА, И. Ф. ДАНИЛОВА (зам. главного редактора), Е. Е. ДМИТРИЕВА,
Н. Н. КАЗАНСКИЙ, А. В. ЛАВРОВ, А. М. МОЛДОВАН, А. Ф. НЕКРЫЛОВА,
С. И. НИКОЛАЕВ, Г. В. ОБАТНИН, М. В. ОТРАДИН, А. А. ПАНЧЕНКО,
В. В. ПОЛОНСКИЙ, Н. Н. СКАТОВ, А. Л. ТОПОРКОВ, Т. С. ЦАРЬКОВА

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.
Телефон/факс (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

Санкт-Петербург

© Российская академия наук, 2021
© Институт русской литературы
(Пушкинский Дом) РАН, 2021
© Составление. Редколлегия журнала
«Русская литература», 2021

RUSSKAYA LITERATURA

№ 1

Historical and Literary Studies

2021

Founded in January 1958

Published Quarterly

CONTENTS

	Page
A. S. Bodrova. Literary Societies in Russia in the First Half of the 19 th Century: Approaches to an Interdisciplinary Description	5
HISTORY OF RUSSIAN SCHOLARSHIP	
Correspondence between Yu. G. Oksman and N. K. Gudzij (1930–1965) (Introduction, Editing and Commentary by M. A. Frolov) (<i>Final Part</i>)	19
REPORTS AND RELEASES	
Marcello Garzaniti (<i>Italy</i>). <i>The Discourse on Instability and Chaos</i> by Maxim the Greek. At the Sources of Vasilija's Lamentation	55
L. A. Trakhtenberg. Ivan Chemnitz's Fable «The Student of Metaphysics»: Makings of the Plot	70
N. A. Khokhlova. Concerning the Archaeographic Pursuits of A. I. Turgenev (Biographical Data). Part 1	73
Mark Altshuller (<i>USA</i>). Tragedy of Existence and Search for Survival (<i>The Little Tragedies</i> and <i>Belkin's Tales</i>)	86
S. V. Berezkina. S. P. Shevyrev's Unpublished Message to the Young Professors of the Moscow University	117
Ks. A. Kumpan. D. S. Merezhkovsky as a Student of the Third <i>Gymnasium</i> (Commentator's Notes). Part 1	124
D. K. Polivanova, K. M. Polivanov. The Theme of the Emergence of Art and Variations on Shakespeare in Pasternak's Cycle <i>A Midsummer Night's Dream</i>	145
Alexander Il'menev (A. M. Remizov). At the Crossroads (Published by A. M. Gracheva)	157
E. R. Obatnina. A. M. Remizov and His Struggle for «Dream»	161
M. Iu. Koreneva. Concerning a Response to Reiner Maria Rilke's Death: The «Russian» P. S.	169
E. N. Penskaya. Theatrical Albums by M. A. Bulgakov in the Historical and Cultural Context	178
«The Makings of Poetry»: V. V. Mayakovsky's Sverdlovsk Notebook. Part 2 (Introduction, Editing and Commentary by L. V. Khachatryan)	190

St. PETERSBURG

A. V. Sysoeva. «The Theme of the Civil War Cannot Be Moved to the Archives»: Concerning the Attitude of LARAN (LBB) to Maxim Gorkij's Publishing Project	206
A. B. Bil'diug, A. I. Vaskul, N. G. Komelina. «The History of the Site»: Folk Storylines and Motives in the Narratives about Anoufrievisky <i>Skete</i> on the Winter Coast of the White Sea	213

NOTES

E. P. Grechanaya. Two French Poems in Trediakovskii's Collection <i>Voyage to the Island of Love</i>	225
N. A. Bogomolov, E. A. Ponomareva. Addenda	227

REVIEWS

A. V. Lavrov. Andrey Bely Under the Microscope	229
T. V. Misnikevich. Vasily Kamensky, a Master of Epistolary Genre	232
R. A. Poddubtsev. The Chain-Breaker: A. F. Losev's Theory of Style	233

NEWSREEL

I. A. Lobakova, V. A. Romodanovskaia. <i>Issues of the Slavic-Russian Manuscript Legacy</i> Conference of Young Scholars	235
T. N. Galasheva. The Eighth Hagiographic Seminar	238
E. N. Dolgikh. The 40 th Nekrasov Conference	240
In Memoriam Boris Fyodorovich Egorov	245
In Memoriam Nikolai Alekseevich Bogomolov	247
Summaries	249

Published under the Auspices of History and Philology Department Russian Academy of Sciences

Editorial Council:

N. A. BOGOMOLOV, M. GARZANITI, S. GARZONIO, R. HODEL, J. F. JACCARD,
J. MALMSTAD, G. NIVAT, M. B. PLIUKHANOVA, V. SCHMID, G. SMITH, R. D. TIMENCHIK,
T. V. TSIVIAN, WENFEI LIU

Editor-in-Chief V. E. BAGNO

Editorial Board:

M. L. ANDREYEV, I. F. DANILOVA (Deputy Editor-in-Chief), E. E. DMITRIEVA, V. V. GOLOVIN,
A. M. GRACHEVA, N. N. KAZANSKY, A. V. LAVROV, A. M. MOLDOVAN, A. F. NEKRYLOVA,
S. I. NIKOLAEV, G. V. OBATNIN, M. V. OTRADIN, A. A. PANCHENKO, V. V. POLONSKII,
N. N. SKATOV, A. L. TOPORKOV, T. S. TSAR'KOVA, M. N. VIROLAINEN, E. G. VODOLAZKIN

Editorial Office: 4, Makarova Embankment, St. Petersburg 199034.
Phone/fax (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

St. Petersburg

© Russian Academy of Sciences, 2021
© Insitute of Russian Literature
(Pushkinskij Dom), 2021
© Compilation. *Russkaya Literatura*
Editorial Board, 2021