

ВВЕДЕНИЕ

Цели освоения дисциплины

- Овладение знаниями об основных этапах исторического развития русской литературы, важнейших литературных направлениях и авторах, художественных особенностях наиболее значимых литературных произведений; терминологическим аппаратом истории литературы.
- Развитие проблемно-истолковательных и исследовательских способностей и качеств студента в процессе овладения современными приемами и методиками интерпретации и анализа литературных произведений.
- Воспитание эстетической культуры студентов, формирование эстетических вкусов и ценностей через приобщение к смыслу и красоте художественных произведений.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Учебный курс «Литература» состоит из трех разделов: «Зарубежная литература», «Русская литература XI–XIX веков», «Русская литература XX века». Раздел 3 «Русская литература XX века» является заключительной дисциплиной, принадлежащей к вариативной части этнокультурного, этнохудожественного и педагогического цикла (С.1.Р.1) и предполагает рассмотрение произведений русской литературы в широком историко-культурном контексте, что особенно актуально для студентов данного профиля.

Для освоения настоящего раздела необходимы знания по всемирной и отечественной истории, истории культуры и искусства в объеме вузовского курса и основные умения анализа и интерпретации художественного текста.

В процессе изучения курса студенты должны усвоить особенности, специфику историко-литературного процесса, знать основной корпус художественных произведений; понимать закономерности развития литературного процесса; художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; уметь пользоваться научной, справочной, методической литера-