

ВЕСТНИК  
ТОМСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

КУЛЬТУРОЛОГИЯ  
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Tomsk State University  
Journal of Cultural Studies and Art History

---

---

*Научный журнал*

---

---

**2011**

**№ 4**

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ФС77-44127 от 04 марта 2011 г.



**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА  
«ВЕСТНИК ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА.  
КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ »**

**Черняк Э.И.**, директор Института искусств и культуры, д-р ист. наук, проф., зав. каф. музеологии, культурного и природного наследия (председатель ред. коллегии); **Буденкова В.Е.**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры; **Булгакова Л.В.**, доцент, зав. каф. инструментального исполнительства; **Долгих Н.А.**, канд. пед. наук, доцент, зав. каф. дизайна; **Жеравина О.А.**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. библиотечно-информационной деятельности; **Коробейникова Л.А.**, д-р филос. наук, проф., зав. каф. теории и истории культуры; **Коробейникова Т.С.**, зав. каф. изобразительного искусства; **Кузоро К.А.**, канд. ист. наук, ст. преподаватель каф. библиотечно-информационной деятельности (отв. секретарь); **Максимова И.Е.**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. этики, эстетики и культурологии; **Сотников В.В.**, проф., зав. каф. хорового дирижирования.

## СОДЕРЖАНИЕ

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<b>Антонова М.К.</b> Метафорическая интерпретация небесной сферы как воды/жидкости: лингвокультурологический аспект.....	5
<b>Галимова Д.Н.</b> Экзистенциальные категории в зеркале диалектной метафоры: лингвокультурологический анализ .....	11
<b>Загоскин Д.В.</b> Неформальные организационные структуры в отрасли культуры: к проблеме исследования .....	24
<b>Лопатина Е.И.</b> К проблеме встречного движения массовой культуры и академической музыки в условиях современности.....	29
<b>Минченко Т.П.</b> Региональная специфика социокультурной адаптации населения Сибири в эпоху глобализации и постсекулярности (на примере культурных ценностей народов Томской области).....	35
<b>Сайко Е.Л.</b> Массмедиа в эпоху глобализации: основные характеристики и тенденции .....	44
<b>Тубалова И.В.</b> Современная письменная частушка: новая художественная форма в современной культурной парадигме .....	50

### КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

<b>Сизова И.А.</b> Музеи Томской области в сети Интернет .....	59
--	----

### БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

<b>Жеравина О.А.</b> Школьные библиотеки: из опыта современной Великобритании.....	66
<b>Кузоро К.А.</b> Сельские библиотеки Томской области как культурно-просветительские учреждения (на примере библиотек Кривошеинского и Молчановского районов).....	73
<b>Ляпкина А.А.</b> Состояние и перспективы развития библиотек томских гимназий и лицеев по материалам ежегодных открытых информационных докладов образовательных учреждений .....	80
<b>Масяйкина Е.А.</b> Материалы Всесоюзной библиотечной переписи 1934 г. как источник изучения деятельности сельских библиотек .....	87
<b>Осипова Е.А.</b> Библиотека университета – новая парадигма обслуживания пользователей.....	98

### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<b>Ширко Т.И.</b> Межрегиональная научная конференция «Краеведение как социокультурный феномен: библиотеки, музеи, архивы в системе современного краеведения» .....	107
---	-----

<b>КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ .....</b>	111
<b>АННОТАЦИИ СТАТЕЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....</b>	112