

# СБОРНИКЪ

МАТЕРІАЛОВЪ ДЛѢ СТАТИСТИКИ СЫРЪ-ДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ.

ИЗДАНИЕ

Сыръ-Дарьинскаго Областнаго  
Статистическаго Комитета.

---

ТОМЪ ХІ.



ТАШКЕНТЪ.  
Типо-литографія В. М. Ильина.  
1904 г.



А

Напечатанъ съ разрѣшенія Сыръ-Дарьинскаго Областнаго Статистическаго  
Комитета.



2004175323

# О Г Л А В Л Е Н І Е.

## О Т Д Ъ Л Ъ I.

*Сарты. Этнографическое и антропологическое изслѣдованіе*

*А. Шишова.*

### Часть I (Этнографія).

	Стр.
Предисловіе . . . . .	I
1. Географическій очеркъ . . . . .	1
2. Климатъ . . . . .	26
3. Растительность . . . . .	37
4. Ташкентъ . . . . .	39
5. Историческій очеркъ Ташкента . . . . .	54
6. Значеніе слова „сартъ“ . . . . .	73
7. О происхожденіи сартовъ . . . . .	87
8. Численность сартовъ . . . . .	97
9. Наружные признаки сартовъ . . . . .	103
10. Жилища . . . . .	111
11. Одежда сартовъ и оружіе . . . . .	132
12. Пища и напитки . . . . .	153
13. Землевладѣніе . . . . .	185
14. Земледѣліе . . . . .	205
15. Полеводство . . . . .	214
16. Садоводство . . . . .	221
17. Огородничество . . . . .	224
18. Скотоводство . . . . .	225
19. Охота . . . . .	229
20. Ремесла: . . . . .	233
А. Торговля . . . . .	235
Б. Шелководство . . . . .	238
В. Бумагопрядильни . . . . .	249
Г. Красильныя заведенія . . . . .	251
Д. Ткацкія . . . . .	257
Е. Выдѣлка бумаги . . . . .	264
Ж. Перелетное мастерство . . . . .	267
З. Кожеванное производство . . . . .	270
И. Шорное производство . . . . .	276

## II

I. Сапожное производство . . . . .	277
К. Сапоженное производство . . . . .	277
Л. Медницы . . . . .	280
М. Крунодеря . . . . .	282
Н. Маслобойни . . . . .	284
О. Гончарное производство . . . . .	289
П. Чугунное производство . . . . .	292
Р. Мѣдныя издѣлія . . . . .	294
С. Издѣлія изъ серебра . . . . .	294
Т. Желѣзное производство . . . . .	297
У. Издѣлія изъ дерева . . . . .	300
Ф. Издѣлія изъ гамыша . . . . .	304
21. Характеристика сартовъ . . . . .	305
Преступленіе и пороки . . . . .	324
22. Религія и обряды: . . . . .	332
Раздѣленіе на классы . . . . .	356
Обряды . . . . .	357
Сватовство и свадьба . . . . .	359
Калымъ и мѣръ . . . . .	363
Разводъ . . . . .	365
Погребеніе . . . . .	368
Міросозерцаніе сартовъ . . . . .	370
Народная медицина . . . . .	378
23. Положеніе женщины у сартовъ . . . . .	399
24. Уходъ за дѣтьми, ихъ питаніе, обученіе и школы . . . . .	418
25. Праздники и народныя увеселенія . . . . .	446
26. Заболѣваемость сартовъ: . . . . .	461
1. Болѣзни острія инфекціонныя и міазматическія . . . . .	466
2. Венерическія болѣзни . . . . .	469
3. Зобъ . . . . .	474
4. Болѣзни паразитическія . . . . .	479
5. Болѣзни конституціональныя . . . . .	479
6. Болѣзни органовъ дыханія и обонянія . . . . .	482
7. Болѣзни кровеносной системы . . . . .	483
8. Болѣзни органовъ пищеваренія . . . . .	484
9. Болѣзни мочевыхъ органовъ . . . . .	486
10. Болѣзни женскихъ половыхъ органовъ . . . . .	486
11. Болѣзни нервной системы . . . . .	487
12. Болѣзни костей, суставовъ и мускуловъ . . . . .	488
13. Хроническія сипы . . . . .	489
14. Глазныя болѣзни . . . . .	492
15. Проказа . . . . .	492

## ОТДѢЛЪ II.

<i>Джезь-Тырнакъ</i> (этнографическій набросокъ). <i>А. Диваева</i> . . . . .	1
Памятники киргизскаго народнаго творчества. <i>Киргизское</i> <i>причитаніе. Ею-же</i> . . . . .	1
I. Киргизскій текстъ . . . . .	3
II. Русскій переводъ . . . . .	20

## ПРЕДИСЛОВІЕ.

При собираніи матеріала по этнографіи сартовъ имѣлось въ виду выяснитъ тѣ стороны быта и жизни сартовскаго населенія, которыя могли бы осветить жизнь этого населенія и дать основанія для вывода о принадлежности сартовъ къ культурнымъ народностямъ. Поэтому въ предлагаемой читателю работѣ было обращено вниманіе на тотъ богатый литературный матеріалъ, который накопился, преимущественно въ мѣстныхъ изданіяхъ, за десятки лѣтъ, за которыя край принадлежитъ русскимъ. Не берусь утверждать, что собранный матеріалъ полонъ и не пропушено что нибудь существенное. Но и собранный матеріалъ, думается, даетъ основанія для нѣкоторыхъ выводовъ.

Культурны ли сарты? Если мы примемъ, что сущность культуры заключается въ накопленіи множества опытовъ, затѣмъ въ прочности сохраненія ихъ, и, наконецъ,—въ способности развивать и увеличивать ихъ,—даже, если мы примемъ, что первое основное условіе культуры—накопленіе культурнаго достоянія въ формѣ умнѣнія, знанія, силы или капитала, осуществляемого переходомъ отъ полной зависимости отъ производительныхъ даровъ природы къ сознательному пользованію ими посредствомъ собственной работы, въ особенности въ земледѣліи, то придемъ къ заключенію, что сарты въ этомъ отношеніи не только вышли изъ подѣ власти даровъ природы, но научились покорять себѣ природу.

Сарты принадлежатъ къ числу превосходныхъ земледѣльцевъ. Земледѣліе ихъ достигло высокой степени совершенства, особенно въ мѣстностяхъ густо населенныхъ. Въ старыхъ оазисахъ, гдѣ только возможно орошеніе, вся орошаемая земля представляетъ собою рядъ поселеній. Въ такихъ оазисахъ поле прилетаетъ къ полю, садъ граничитъ съ садомъ. Достигнуть такого совершенства въ обработкѣ полей можно было только упорнымъ трудомъ, накопленіемъ громаднаго опыта и знанія