

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Истоки и формирование жанров лирической и лиро-эпической поэзии	8
1.1. <i>Лирические жанры</i>	8
1.2. <i>Поэма</i>	26
1.3. <i>Басня</i>	32
Глава II. Становление канонических: эпистолярного и онтологических жанров	35
2.1. <i>Эпистолярный жанр</i>	35
2.2. <i>Проповедь</i>	42
2.3. <i>Житие</i>	60
Глава III. Зарождение жанров художественной прозы	68
3.1. <i>Очерк</i>	68
3.2. <i>Рассказ</i>	102
3.3. <i>Повесть</i>	117
Заключение	126
Библиография	133