

Министерство культуры РФ
Кемеровский государственный университет культуры и искусств
Институт культуры
Кафедра народного хорового пения

Александр СОЛОВЬЁВ

КАК ПОД ЯБЛОНЬКОЙ

Хрестоматия

Часть III

Кемерово 2008

УДК 398.8
ББК 85.9
Сол60

Рекомендована к изданию кафедрой народного хора 22.10.08 г., протокол № 3.

Рекомендована к изданию методическим советом факультета
народного художественного творчества 24.10.08 г., протокол № 2.

Соловьёв А. В.

Сол60 Как под яблонькой [Ноты]: хрестоматия учебно-педагогического репертуара по специальности 071301 (053000) «Народное художественное творчество», специализаций «Народный хор», «Оркестр народных инструментов»: партитуры для ансамбля народных инструментов / А. В. Соловьёв; Кемеровский государственный университет культуры и искусств. – Кемерово: КемГУКИ, 2008. – Ч. III. – 81 с.

ISBN 978-5-8154-0157-0.

В хрестоматии представлены партитуры Заслуженного артиста России, лауреата национальной премии «Душа России» А. В. Соловьёва для практического применения по нескольким курсам кафедры народного хора и кафедры народных инструментов, которые могут быть использованы как учебный материал и как репертуарные произведения любительских и профессиональных ансамблей народных инструментов.

Учебно-репертуарный сборник предназначен для студентов средних и высших учебных заведений культуры и искусств, осваивающих профессии руководителя творческого коллектива, концертмейстера.

УДК 398.8
ББК 85.9

ISBN 978-5-8154-0157-0

© Соловьёв А., 2008
© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2008

СОДЕРЖАНИЕ

Соловьёв А. «Во лузях».....	4
Соловьёв А. «Деревенская полька».....	17
Соловьёв А. «Закарпатские наигрыши».....	36
Соловьёв А. Вариации на темы двух русских народных песен «Как под яблонькой» и «Посею лебеду».....	51
Соловьёв А. «Рязанские плясовые припевки».....	68