

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств
имени П. И. Чайковского»

*Посвящается Челябинскому музыкальному
училищу им. П. И. Чайковского*

ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ

Челябинский государственный институт музыки им. П.И. Чайковского

Часть III НА ВОЛНАХ ПЕРЕСТРОЙКИ

1987–2011

Челябинск
2020

ББК 85.3 (2Рос-4Че)

УДК 78 : 377.5

О-75

Оснач, В. П.

По страницам истории. Часть III. Челябинский государственный институт музыки им. П. И. Чайковского. – На волнах перестройки. 1987–2011 / В. П. Оснач. – Челябинск : Южно-Уральский государственный институт искусств им. П. И. Чайковского, 2020. – 366 с. : ил.

ISBN 978-5-94934-089-9

В книге представлен период возникновения и развития на базе типового среднего специального учебного заведения – Челябинского музыкального училища им. П. И. Чайковского – образовательного учреждения нового типа – многоуровневого вуза-комплекса «Челябинский государственный институт музыки им. П. И. Чайковского». Повествование ведётся в разрезе конкретных исторических событий, происходивших в России в конце XX – начале XXI веков.

ISBN 978-5-94934-089-9

© Оснач В. П., 2020
© ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского», 2020

ЧАСТЬ III

На волнах перестройки

ГЛАВА I

Время перемен

*Б. М. Белицкий уходит. Непростое предложение и трудное решение.
Первый «выборный» директор музыкального училища – Оснач В. П.
«Перестройка» и среднее специальное образование – первые эксперименты.
Открываем памятник П. И. Чайковскому. Как жить дальше?
Ищем свой путь развития.
Наши руководители: Ковалёв Б. З., Стрельцов В. Д., Морозов В. М.
Начало реформ: училище преобразовано в Челябинское высшее музыкальное училище
(колледж) им П. И. Чайковского, спецшкола – в его первую ступень.
Добились статуса областной экспериментальной площадки.
Основан печатный орган колледжа, и назвали его «Акцент»!
«Отлегло от сердца» – ЧВМУ (колледж) остаётся на областном бюджете.
Колледжи получают статус вуза! Первый Совет колледжа.
Москва, Минкультуры РФ – неожиданная «обкатка» модели развития колледжа
на всероссийском УМО. Социальные проблемы, вопросы и запросы.
Первое государственное лицензирование и первая аккредитация –
результаты обнадеживают.*

1987 год. Б. М. Белицкий возглавлял училище уже 22 года. Здоровье его сильно пошатнулось и, хотя никто не принуждал, Борис Михайлович решил уйти с директорского поста. Разумеется, сразу же встал вопрос о кандидатуре директора училища. Выбор пал на меня, хотя до поры до времени об этом мне было не известно. В то время я работал в должности заместителя директора по учебной работе (1981–1987). Как тогда было принято, Борис Михайлович согласовал мою кандидатуру на всех тогдашних уровнях власти – от партийной организации училища до областного комитета КПСС. После этого вызвал меня и сказал: «Володя. Я устал. Берись ты. Считаю, что ты готов занять пост директора, хотя и понимаю, что тебе будет очень трудно». И зачем-то (видимо, заметив моё замешательство и желая придать уверенности) добавил: «Пораньше годика на три надо было тебя завучем назначать. Глядишь, и я ещё лет пять потянул бы». Возникла пауза. Признаться, услышать нечто подобное «другим разом» я предполагал, но когда это произошло, ощутил подзабытое из первых лет общения с Борисом Михайловичем чувство растерянности, когда он «бросал» меня на очередное непростое задание как в воду, следуя своему излюбленному принципу «захочешь жить – выплывешь». Молчание затягивалось. Белицкий пристально, и в то же время утомлённо, смотрел на меня. Надо было давать ответ, но какая-то ошолобенность не отпускала. Одно дело – работать за широкой ди-

Содержание

Глава I. Время перемен.	3
Глава II. Эксперимент в действии.	23
Глава III. Научно-исследовательская, методическая работа.	46
Глава IV. Первые результаты эксперимента. Новые рубежи.	62
Глава V. Внеурочная воспитательная работа.	81
Глава VI. Учебные творческие коллективы.	122
Глава VII. Фестивали.	167
Глава VIII. Навстречу новым горизонтам.	204
Глава IX. Наше близкое прошлое (Портреты).	224
Глава X. Недосказанное.....	288
Приложения	
Приложение № 1 Руководящий состав учебного заведения в период с 1987 по 2010 гг.	295
Приложение № 2. Научно – педагогический потенциал вуза – комплекса ЧГИМ им. П. И. Чайковского.	296
Приложение № 3. Преподаватели ЧГИМ им. П. И. Чайковского, удостоенные почётных званий.	298
Приложение № 4. Управленческий и административно-хозяйственный персонал Челябинского государственного института музыки им. П. И. Чайковского на 1.01.2010.	299
Приложение № 5. Переименования учебного заведения.	301
Приложение № 6. Постановление Губернатора Челябинской области № 203 от 18.04. 2002 г.	302
Приложение № 7. Первая лицензия на право ведения образовательной деятельности в сфере высшего профессионального образования, выданная Челябинскому музыкально- педагогическому колледжу им. П. И. Чайковского.	303
Приложение № 8. Список преподавателей вузов страны, пригласавшихся для проведения научно-методической работы в ЧМУ, ЧМПК, ЧВМУ (вуз), ЧИМ и ЧГИМ им. П. И. Чайковского с 1987 по 2004 год.	304
Приложение № 9. Перечень изданий, положивших начало жанровым направлениям издательской деятельности ЧВМУ(вуза) им. П. И. Чайковского.	308
Приложение № 10. Тематика курсов повышения квалификации и обучающих семинаров для преподавателей ДШИ, ДМШ, ссуз города и области, организованных Центром дополнительного профессионального образования, научно-методической информации и педагогических технологий на базе ЧГИМ (2008-2009 и 2009-2010 уч. гг.).	311
Приложение № 11. План мероприятий (к 65-летию со дня основания ЧМУ). Афиша.	312
Приложение № 12. К 70-летию со дня основания ЧГИМ им. П. И. Чайковского. Афиша.	313
Приложение № 13. Вечер кафедры оркестровых инструментов. Юбилейные концерты, появляющиеся 70-летию ЧИМ им. П. И. Чайковского. Афиши.	314
Приложение № 14. Женский хор после концерта в Органном зале Челябинска. 1980-е гг. Фото.	315

Приложение № 15. Смешанный хор после исполнения концертной части государственной программы по дирижированию хором. Руководитель Кривова Н. В.(стоит справа от рояля с букетом цветов в руках). 1.06.2005 г. Фото.	316
Приложение № 16. Диплом лауреата I степени академического хора ЮУРГИИ им. П. И. Чайковского. Фото.	317
Приложение № 17. Выступление смешанного хора ЮУРГИИ на Всероссийском конкурсе хорового искусства и академического вокала «Путь к успеху» (Казань, 2018). Руководитель Кочетова О. В. Фото.	318
Приложение № 18. Выступление ансамбля юношей ЮУРГИИ на Всероссийском конкурсе хорового искусства и академического вокала «Путь к успеху» (Казань, 2018). Руководитель Резепин И. В. Фото.	319
Приложение № 19. Симфонический оркестр музыкального училища. Дирижёр Фишман В. Я. Конец 1980-х. Фото.	320
Приложение № 20. Программа концерта оркестра русских народных инструментов Челябинского высшего музыкального училища (вуза) им П. И. Чайковского 22 декабря 1997 года. Программа концерта оркестра русских народных инструментов Челябинского высшего музыкального училища (вуза) им П. И. Чайковского 16 декабря 1998 года. Литературно-музыкальная композиция «А в сердце светит Русь...».	321
Приложение № 21. Программа концерта оркестра русских народных инструментов колледжа Челябинского высшего музыкального училища (вуза) им П. И. Чайковского 16 декабря 2000 года. Музыка уральских композиторов. Программа концерта оркестра русских народных инструментов колледжа Челябинского института музыки им П. И. Чайковского 15 и 23 декабря 2003 года.«Концерт-сказка».	322
Приложение № 22. Программа концерта оркестра народных инструментов колледжа ЧГИМ им. П. И. Чайковского в ДШИ № 8 г. Челябинска 17 марта 2005 года.	323
Приложение № 23. Программа концерта оркестра русских народных инструментов ЧГИМ им. П. И. Чайковского на Межрегиональном музыкальном фестивале «В Урале Русь отражена» в г. Екатеринбурге 29 ноября 2003 г. Программа концерта оркестра русских народных инструментов ЧГИМ им. П. И. Чайковского и Народного артиста РФ В. Романько 2 апреля 2009 года.	324
Приложение № 24. Программа концерта 20 марта 2009 года. Заслуженный артист РФ Юрий Шишкин (баян). Оркестр русских народных инструментов ЧГИМ им. П. И. Чайковского. Руководитель – заслуженный артист РФ Александр Бакланов. Творческий вечер заслуженного артиста РФ Евгения Быкова (балалайка.) Программа: I отделение – солисты, ансамбли; II отделение – оркестр русских народных инструментов.	325
Приложение № 25. Оркестр русских народных инструментов на концерте в г. Трёхгорном. Дирижёр Бакланов А. Д. Фото.	326
Приложение № 26. Конкурсные программы, исполнявшиеся на конкурсах, где сводный духовой оркестр учебного заведения принимал участие.	327
Приложение № 27. Конкурсные программы учащихся Челябинского музыкального училища и специальной музыкальной школы, участников IV конкурса молодых исполнителей на русских народных инструментах им. В. В. Знаменского.	328

Приложение № 28. Афиша фестиваля гитаристов Урала 10 – 13 марта 1995 г.	330
Приложение № 29. Условия конкурса юных гитаристов Урала.	331
Приложение № 30. Программа X международного фестиваля Классическая гитара на Урале. Трио гитаристов Урал – 15 лет.(2006).	332
Приложение № 31. Оргкомитет Первого международного фестиваля баянистов и аккордеонистов «Уральские дни гармоник».	333
Приложение № 32. Программа I Всероссийского фестиваля аккордеонистов. (Челябинск 94.) Челябинское высшее музыкальное училище (колледж) им. П. И. Чайковского.	334
Приложение № 33. Концерт-открытие III Международного фестиваля баянистов-аккордеонистов. Программа выступления Государственного русского народного оркестра «Малахит».	335
Приложение № 34. После концерта. Встреча в кабинете ректора ЧИМ. Представители фонда им. Артоблевской с преподавателями и учащимися спецшколы. 1999 г. Фото.	336
Приложение № 35. Контингент обучавшихся по программам среднего специального образования в сравнении: 1987-88 и 2007-08 уч. гг. Таблица.	337
Приложение № 36. Преподаватели, студенты кафедры хорового дирижирования и ансамбль «Жаворонки» перед концертом у памятника Аносову. Г. Златоуст. 21.11.2004 г. Фото.	338
Приложение № 37. Реклама первых зарубежных гастролей камерного оркестра ЧГИМ.	339
Приложение № 38. Список выпускников класса альта В. Я. Фишмана. (ЧМУ им. П. И. Чайковского. 1980-90 гг.).	340
Приложение № 39. Оркестр «Уральская сказка» на конкурсе «Музите». Руководитель Щепёткина М. В. Болгария. Г. Сазополь. 10.07.2012. Фото.	342
Приложение № 40. Кафедра русских народных инструментов. Фото.	343
Приложение № 41. Кафедра сольного пения. Кафедра духовых и ударных инструментов. Фото.	344
Приложение № 42. Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки. Кафедра струнных инструментов. Фото.	345
Приложение № 43. Кафедра фортепиано. Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Фото.	346
Приложение № 44. Коллектив преподавателей СМШ. Фото.	347
Приложение № 45. Кафедра хорового дирижирования. Фото.	348
Приложение № 46. Кафедра специального фортепиано. Фото.	349
Приложение № 47. Кафедра теории, истории музыки и композиции. Фото.	350
Приложение № 48. Программа Заключительного концерта первого областного радиоконкурса «Юные дарования Челябинской области. Дебют» 23 мая 2004 г.	351
Приложение № 49. Духовой оркестр ЧГИМ, лауреат XVIII Всероссийского конкурса – Гран При «Уральские фанфары» после выступления в концертном зале Челябинской филармонии» (2008). Фото.	352

Приложение № 50. Афиша концерта оркестра русских народных инструментов 21 декабря 2016 г. Программа концерта ансамбля баянистов-аккордеонистов ЧГИМ им. П. И. Чайковского 24 мая 2010 г. Концертный зал ДМШ № 1 г. Копейска. Руководитель И. Черноголов.	353
Приложение № 51. Победители I областного фестиваля детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня». 29 – 30 января 2005 г.	354
Приложение № 52. Афиша фестиваля «Лейся, песня!» 2015 г..	355
Приложение № 53. Афиши концертов квартетного класса ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского.	356
Приложение № 54. Торжественный акт вручения дипломов. 2010 год.	357
Приложение № 55. Работники отдела кадров института. Работники учебного отдела института. Фото.	358
Приложение № 56. Работники библиотеки института. Фото.	359
Приложение № 57. Финал концерта, посвящённого 80-летию музыкального образования на Южном Урале. В исполнении смешанного хора и симфонического оркестра ЮУрГИИ звучит кантата П. И. Чайковского «Москва». Солистка – ?, дирижёр – А. Матушкин. Декабрь 2015 г. Фото.	360
Приложение № 58. Группа преподавателей и учащихся отделения русских народных инструментов у входа в училище после госэкзамена по специальности. Июнь 1963 г. Фото.	361