

1883

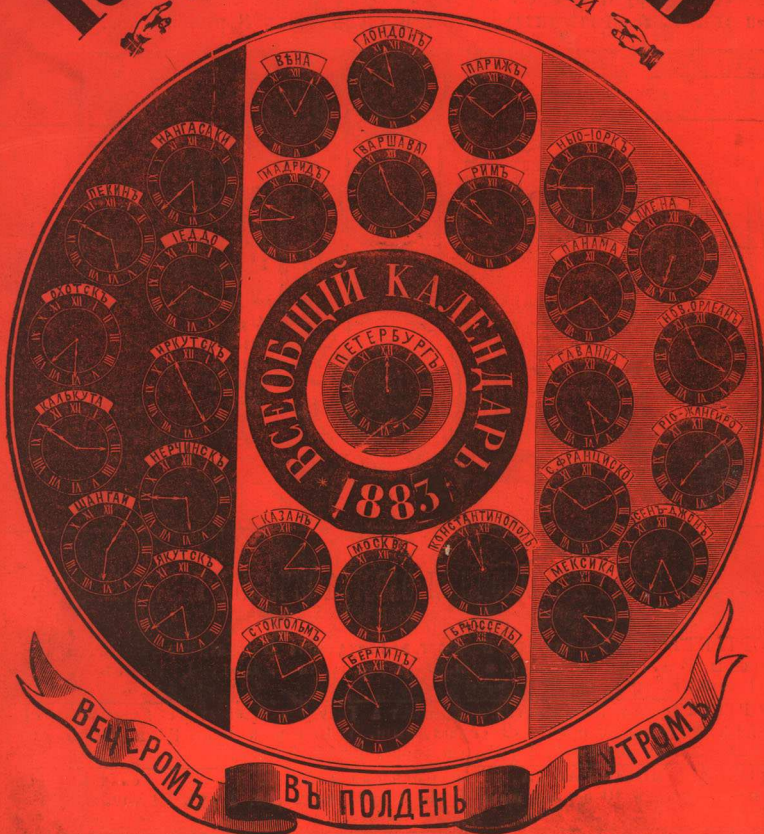
ВСЕОБЩІЙ

1883

А 142a
12

КАЛЕНДАРЬ

СО МНОГИМИ РИСУНКАМИ



ИЗДАНИЕ ГЕРМАНА ГОППЕ.

Въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ: на Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16.

Въ МОСКВѢ: на Большой Лубянкѣ; д. Трындына.

Иллюстрированный Альбомъ

Всероссійской Художественно-Промышленной Выставки
въ Москвѣ 1882 года.

Роскошное иллюстрированное издanie это, заключающее въ себѣ множество изящно исполненныхъ рисунковъ съ замѣчательныхъ предметовъ выставки, съ описаніемъ этихъ предметовъ, виды выставки и проч. и проч., представляетъ собою иллюстрированную исторію промышленности въ Россіи и поэтому можетъ занимать видное мѣсто въ каждой хорошей библіотекѣ.

Цѣна 5 руб., съ перес. 6 руб. 50 коп.; въ роскошномъ каленкоровомъ переплетѣ, съ золотыми тисненіями, 7 руб., съ перес. 8 руб. 50 коп.

МАСОНЫ.

Романъ
въ 5-ти частяхъ.
А. О. ПИСЕМСКАГО.

62 печатн. листа въ 8 юд. л.,
съ 60-ю рисунками, не въ текстѣ.
1881 г. Цѣна 4 руб. безъ пере-
сылки и 5 руб. съ перес.

ПРИНЦЕССА ВОЛОДИМИРСКАЯ.

Историческій романъ въ
4-хъ частяхъ, гр. Е. А. Са-
ласа. Въ 8-ю д. л., 46 печатныхъ
листовъ; съ 23-мя рисунками, не
въ текстѣ. 1881 г. Цѣна 3 руб.
50 к. безъ перес. и 4 р. съ перес.

Прекрасно исполненныя олеографическія картины.

ПОРТРЕТЪ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодо-
ровны. Величина: 12 вершк. выш. и 10 вершк. шир. Цѣна 1 р., съ перес.
1 р. 50 к.

ПОРТРЕТЪ Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра III
Александровича. Величина: 12 вершк. выш. и 10 вершк. шир. Цѣна только для
подписчиковъ „Огонька“: 1 руб., съ перес. 1 руб. 50 коп.

ПРОВОДЫ НОВОБРАНЦА, картина академика И. Е. Рѣпина. Величина: 16
верш. шир. и 10 вершк. выш. Цѣна 2 руб., съ перес. 2 руб. 50 коп.

ПЕТРЪ I допрашиваетъ царевича Алексѣя Петровича въ Петергофѣ, картина про-
фессора Ге. Велдчина: 7 вершк. выш. и 8½ вершк. шир. Цѣна 1 руб., съ
перес. 1 руб. 50 к.

А 1492
12

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

НА 1883 ГОДЪ.



99-0

Пожарные сигналы въ С.-Петербургѣ.

Адмирал.	Казанск.	Спасскый.	Коломен.	Нарвск.	Московск.	Ал.-Невск.	Рождеств.	Литейная.	Васильев.	Петерб.	Выборг.	Охт. уч.	Шлиссб.
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	⊠	⊠
	●	●	●	●	●	●	●	●	⊠	⊠	●	●	●
		●	●	●	●	●	●	●		●	⊠		●
			●		●	●	●						

На всякій пожаръ съѣзжаются 4 ближайшія пожарныя команды къ той части, шары которой подняты.

Въ случаѣ требованія всѣхъ дѣйствующихъ частей, выставляются, кромѣ зна-
коу той части, гдѣ пожаръ, красный флагъ днемъ и красный фонарь ночью; если
же требуются резервы, то выставляются: днемъ красный и бѣлый флаги, ночью—
красный и зеленый фонари.

Ночью, вмѣсто черныхъ шаровъ, выставляются бѣлые фонари, а вмѣсто чер-
ныхъ досокъ, въ знакахъ зарѣчныхъ частей—красные фонари.

Въ случаѣ пожара на судахъ или на берегу, кромѣ обыкновенныхъ сигналовъ
по той части, гдѣ пожаръ, выставляются на каланчѣ, на другой сторонѣ штыря,
днемъ—черный шаръ и красный флагъ, ночью—бѣлый и красный фонари.

Пожарные сигналы въ Москвѣ.

Городская.	Тверская.	Мясницкая.	Пятницкая.	Якиманская.	Серпуховск.	Арбатская.	Пречистен.	Прѣсенск.	Хамовнич.	Сущевская.	Срѣтенская.	Яузская.	Мѣшанская.	Басманный.	Рогожская.	Лефортовск.
●	●	●	●	●	●	⊠	●	●	●	●	⊠	⊠	⊠	⊠	●	⊠
	●	●	●	●	●		⊠	●	●	●	●	●	●	●	●	●
		●	●	●	●			●	●	⊠		●	●	●	●	●
			●	●	●			⊠		⊠			●			

1) Въ ночное время шары замѣняются бѣлыми, а доски—красными фонарями.

2) Сигналъ части съ красн. флагомъ значить сборъ всѣмъ пожарнымъ коман-
дамъ въ ту часть, по назначенію. При семъ надлежитъ замѣтить, что не ѣздить
на сборъ, кромѣ своихъ частей и тѣхъ, которыя, по росписанію, должны быть
на пожаръ:

Въ 1-е отд.: городская, серпуховская, рогожская, лефортовская и мѣшанская.

Во 2-е отд.: городская, серпуховская, рогожская, лефортовская и мѣшанская.

Въ 3-е отд.: городская, серпуховская, рогожская, пречистенская и сущевская.

Срѣтенская пожарная команда на сборъ выѣзжаетъ во всѣ части.

3) Сигналъ части съ свѣтло-зеленымъ флагомъ—значить сборъ той части и
другихъ девяти, въ Бѣломъ и Земляномъ городѣ стоящихъ, именно: городской,
тверской, мясницкой, пятницкой, якиманской, арбатской, пречистенской, срѣтен-
ской и яузской.

4) Днемъ красный флагъ, а ночью два красныхъ и въ серединѣ бѣлый фонарь—
значить сборъ частныхъ приставовъ къ г. оберъ-полицеймейстеру.

5) Днемъ доска, а ночью два красн. фонаря—знач. отказъ командамъ на пожаръ.

6) Одинъ красный фонарь, вывѣшенный вечеромъ, значить зажигать, а утромъ—
тушить уличные фонари.

7) Если случится пожаръ въ измайловской военной богадѣльнѣ, то выѣзжаютъ
туда части лефортовская и рогожская.

В СЕ О Б Щ І Й КАЛЕНДАРЬ

НА 1883 ГОДЪ.

Съ 22-мя рисунками и 10-ю портретами.



ВЪ „ВСЕОБЩЕМЪ КАЛЕНДАРѢ“ НА 1883 ГОДЪ ПОМѢЩЕНЫ:

- 1) 10 портретовъ слѣдующихъ умершихъ замѣчательныхъ дѣятелей:

Ауэрбаха, Гарибальди, Гарфильда, Дарвина, Литке, Лонгфелло, митрополита Макарія, Перова, Пирогова и М. Д. Скобелева.

- 2) Цѣлая серія рисунковъ новѣйшихъ открытій и изобрѣтеній.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ИЗДАНИЕ ГЕРМАНА ГОППЕ.

По Большой Садовой, домъ Корovina, № 16.