

УДК 81'23
ББК 81
И91

Р е ц е н з е н т ы:

д-р филол. наук, проф. *С.В. Иванова*
(БашГУ, г. Уфа);
д-р филол. наук, проф. *Т.М. Рогожникова*
(УГАТУ, г. Уфа);

Исхакова З.З.

И91 Эмотивно-дейктическая константа в семиосфере
[Электронный ресурс] : монография / З.З. Исхакова. — 3-е изд.,
стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 351 с.

ISBN 978-5-9765-1918-3

Настоящее издание посвящено рассмотрению эмотивного дейксиса как неконвенциональной разновидности категории указания. Эмотив- ный дейксис представлен в виде инвариантного поля с выраженной центральной и периферийной частями. Исследование проводится с учетом культурно обусловленных кодирующих структур. Анализ эмпирического материала базируется на нескольких временных срезах, что позволяет обеспечить установление вариантов типов эмотивно-дейктического поля.

Для широкого круга специалистов, работающих в области эмо-
тиологии, лингвистической семиотики и гендерологии.

УДК 81'23
ББК 81

ISBN 978-5-9765-1918-3

© Исхакова З.З., 2014
© Издательство «ФЛИНТА», 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	6
Раздел I. ДЕКОДИРОВАНИЕ ЭМОЦИЙ В СЕМИОСФЕРЕ	
Глава 1. Категория эмотивности в свете дейксиса	17
1.1. Эмоции и их культурно обусловленное распредмечивание в языке	17
1.2. Категоризация эмотивности в языке и ее письменно-речевая реализация	25
1.2.1. Ингерентный тип категоризации эмотивности	25
1.2.2. Адгерентный тип категоризации эмотивности	42
1.3. Основные положения общей теории дейксиса	52
1.3.1. Дейксис в конвенциональном понимании	52
1.3.2. Трехединая знаковая система языка	58
1.4. Эмотивный дейксис и его сопряжение с конвенциональным типом дейксиса	70
Глава 2. Декодирование эмоций в культурно-языковом пространстве гендера	100
2.1. Эмотивы-«демонстративы» в русле широкой семантики	100
2.2. Кодирование и декодирование эмотивного дейксиса в семиосфере	107
2.3. Гендер и его роль в кодификации культурно-языкового пространства	122
2.3.1. Период интенсивного развития гендерных исследований в лингвистике	122
2.3.2. Коммуникативный аспект изучения гендера: дешифрирование речеповеденческим кодом	130
2.3.3. Чувственное познание и когнитивно-лингвокультуроло- гический подход в изучении гендера	138
2.3.3.1. Лингвокультурологическая основа описания гендера	138
2.3.3.2. Изучение гендера как двуединства микромоделей культуры	143
2.3.4. Гендерная стереотипизация как манифестант лингвокультурного кода	151
2.3.5. Женский и мужской типы дискурса: проекции культурно-языкового пространства	157
Резюме к разделу I	169

Раздел II. УСТАНОВЛЕНИЕ ЭМОТИВНОГО ДЕЙКТИЧЕСКОГО ПОЛЯ КАК ВОЗМОЖНОГО TERTIUM COMPARATIONIS

Глава 3. Значимые репрезентанты эмотивно-дейктического поля	175
3.1. Методология исследования неконвенционального эмотивно-дейктического поля.....	175
3.2. Эмотивы-символы с изначально дейктическими значениями	187
3.3. Эмотивы-символы и эмотивы-образы со сниженной тональностью и изначально дейктическими и недейктическими значениями.....	212
3.4. Эмотивы-индексы с типично неконвенционально-дейктичес- кими значениями	228
Глава 4. Потенциальные репрезентанты эмотивно-дейктического поля	250
4.1. Морфологические средства вербализации эмоций как эмотивы-индексы с изначально недейктическими значениями	250
4.2. Интенсификаторы как эмотивы-индексы с изначально недейктическими значениями	261
4.3. Эмотивно-номинативные единицы с изначально недейктическими значениями	273
4.4. Тропизированные эмотивы-образы с выраженными номинативно-интерпретирующими значениями	281
4.5. Фразеологические обороты как эмотивы-образы с выраженными номинативно-интерпретирующими значениями.....	294
4.6. Декодирование эмотивного дейктического поля: сопряжение лингвокультурного и культурного кодов.....	301
Резюме к разделу II	305
Заключение	312
Библиография	322
Интернет-ресурсы	340
Словари и справочники	341
Художественная литература	342
Список сокращений	344
Приложение	345