

Е.А. Балашова
И.А. Каргашин

**АНАЛИЗ
ЛИРИЧЕСКОГО
СТИХОТВОРЕНИЯ**

Учебное пособие

7-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2020

УДК 82.09(075.8)
ББК 83.3(2=411.2)
Б20

Балашова Е.А.

Б20 Анализ лирического стихотворения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.А. Балашова, И.А. Каргашин. — 7-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020. — 192 с.

ISBN 978-5-9765-1006-7

Автор пишет для читателей, способных чувствовать стихи, а литературоведческий анализ позволяет увидеть, понять «механизмы» осуществления авторского замысла, проникнуть в «технику» творчества — «поверить алгеброй гармонию».

Для студентов филологических факультетов, а также для всех, кто любит и учится понимать поэзию.

УДК 82.09(075.8)
ББК 83.3(2=411.2)

ISBN 978-5-9765-1006-7

© Балашова Е.А.,
Каргашин И.А., 2011
© Издательство «ФЛИНТА», 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов	4
<i>Часть 1.</i> ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И АНАЛИЗ. Теория	6
I. Предметно-образный уровень	10
II. Речевой уровень (Художественная речь)	15
III. Композиция	29
IV. Жанр	54
V. Авторская позиция (Художественная идея)	63
<i>Часть 2.</i> ИНТЕРПРЕТАЦИИ. АНАЛИЗ. Практика	69
<i>Часть 3.</i> СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЛИРИЧЕСКИХ СТИХОТВОРЕНИЙ	95
«Бородино» М.Ю. Лермонтова в свете исторической поэтики	95
«Любовь и радость бытия...»	114
Эпиграф как способ маркирования «ролевой» лирики	133
«Погоня» В. Высоцкого и «Погоня» Ф. Глинки: поэтика типологических схождений	144
Задания и вопросы для самоконтроля	152
Рекомендуемая литература	187