

ОЛЬГА МОТОРИНА
АЛЬМАНАХ КАК ЗЕРКАЛО ПОЭТИЧЕСКОЙ ЭПОХИ
У ИСТОКОВ РОССИЙСКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

2

НИНА КУЗЬМИНА
ИЗДАНИЯ ПО ПЕЧАТНОМУ ДЕЛУ
БИБЛИОТЕКА ПРИ ПЕТРОГРАДСКОЙ ТИПОГРАФИИ №6 В 1920-Х ГОДАХ

7

НИНА КРУТОВА
ЖИВОЙ РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ КАТАЛОГ
КНИГОИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАВРИКИЯ ВОЛЬФА (1825-1883)

11

НАТАЛЬЯ КУЛИЧЕНКО
КОЛЛЕКЦИОНЕР ДУШЕВНОЙ КРАСОТЫ
ТРУБАДУР СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

14

КРИСТИНА БОРГОЯКОВА
НЕСТИ ЛЮДЯМ СВЕТ
ИРИНА МИХАЙЛОВНА ХАРИНА 1921-2009

17

ЛЕСЯ СОКОЛЬСКАЯ, ЮЛИЯ НОВИКОВА
«И Я ИДУ В БИБЛИОТЕКУ И ТАМ СИЖУ ДО ДЕСЯТИ...»
А ДО КОТОРОГО ЧАСА РАБОТАЕТЕ ВЫ?

19

АННА МАКАРОВА
ЧТЕНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ НООСФЕРЫ
ПО ИТОГАМ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

25

ВЛАДИМИР КЛЮЕВ МАРИНА ЗАХАРЕНКО
ДЛЯ НАУКИ И ПРАКТИКИ
ИТОГИ РАБОТЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ ИНФОРМАТИЗАЦИИ

29

ЛЮБОВЬ ДОРОФЕЕВА, ОЛЬГА КУРГИНА
КВИНТЭССЕНЦИЯ БЕСЦЕННОГО ОПЫТА
ПО СТРАНИЦАМ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЖУРНАЛОВ
КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

35

АНДРЕЙ ТРЕТЬЯКОВ
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРАВОВОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ
ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

39