

**В.Н. Спесваков**

# **ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ ЛЕКЦИИ**

*Учебное пособие для магистрантов и аспирантов*



Москва • Логос • 2014

УДК 378.091.32  
ББК У929.31  
С72

**Спеваков В.Н.**

С72 Основы психологии лекции: учеб. пособие / В.Н. Спеваков. — М.: Логос, 2014. — 100 с.

ISBN 978-5-98704-668-5

Рассмотрены психологические закономерности лекционной работы, которые должен учитывать каждый преподаватель вуза на лекции на любую тему. Особое внимание уделено структуре лекции, методам преподнесения материала, организации внимания, восприятия, понимания и запоминания, подготовке и исполнению лекции.

Для магистрантов и аспирантов, готовящихся к научно-педагогической деятельности. Может использоваться при повышении квалификации преподавателей вузов и других работников образовательных учреждений, а также в учебном процессе по педагогическим направлениям (специальностям) вузов.

УДК 378.091.32  
ББК У929.31

ISBN 978-5-98704-668-5

© Спеваков В.Н., 2014  
© Логос, оформление, 2014

По всем этим вопросам не может  
быть достигнуто даже внутренней  
удовлетворённости автора,  
не говоря уж о всеобщем согласии.

*С. Ленг*

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	7
<b>Глава 1. Структура лекции</b> .....	9
«Введение» .....	9
«Основная часть» .....	15
«Заключение» .....	16
<b>Глава 2. Лекционная речь</b> .....	19
Краткость .....	19
Правильность .....	20
Доступность .....	24
Доказательность .....	29
Содержательность .....	29
Целенаправленность .....	29
Образность .....	30
<i>Юмор</i> .....	30
<i>Контрастность</i> .....	32
<i>Афористичность</i> .....	32
Эмоциональность .....	33
<b>Глава 3. Голосовые и неголосовые средства общения</b> .....	37
Голосовые средства общения .....	37
<i>Тон речи</i> .....	37
<i>Скорость говорения</i> .....	38
<i>Громкость говорения</i> .....	39
Неголосовые средства общения .....	39
<i>Мимика лектора</i> .....	40
<i>Жесты лектора</i> .....	42
<i>Телодвижения лектора</i> .....	43

<b>Глава 4. Организация внимания</b> .....	47
Организация непроизвольного, произвольного и послепроизвольного внимания.....	47
<i>Непроизвольное внимание</i> .....	48
<i>Произвольное внимание</i> .....	55
<i>Послепроизвольное внимание</i> .....	57
Свойства внимания.....	58
<i>Объём внимания</i> .....	58
<i>Переключаемость внимания</i> .....	58
<i>Устойчивость внимания</i> .....	59
<i>Колебания внимания</i> .....	59
<b>Глава 5. Организация восприятия и понимания</b> .....	61
Организация восприятия .....	61
<i>Закон контраста ощущений и восприятий</i> .....	61
<i>Закон избирательности восприятия</i> .....	61
<i>Закон зависимости восприятия целого от характера частей,     выделяемых в целом в качестве фигуры восприятия</i> .....	62
<i>Закон апперцепции</i> .....	64
Организация понимания .....	65
<b>Глава 6. Организация памяти и запоминания</b> .....	67
Организация памяти.....	67
<i>Закон ассоциаций</i> .....	69
<i>Закон связи памяти с мышлением</i> .....	69
<i>Закон связи памяти с воображением</i> .....	69
<i>Закон связи памяти с потребностями</i> .....	70
<i>Закон связи памяти с эмоциями</i> .....	71
<i>Закон забывания</i> .....	72
Организация запоминания.....	72
<b>Глава 7. Методы преподнесения материала</b> .....	75
Метод проблемного изложения.....	75
Метод повторений .....	77
Метод совмещений .....	77
<b>Глава 8. Подготовка лекции. Подготовка лектора</b> .....	81
Подготовка лекции .....	81
<i>Содержание лекции</i> .....	81
<i>Форма лекции</i> .....	83
Подготовка лектора.....	85
<b>Глава 9. Исполнение лекции</b> .....	87
<b>Заключение</b> .....	95
<b>Послесловие</b> .....	96
<b>Литература</b> .....	97