ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

УДК 730 (470.57) (091)
ББК 85.133 (2 Рос. Баш)
М 62

Рецензенты:
доктор искусствоведения *Т.Г. Малинина (г. Москва)*
доктор искусствоведения *А.Г. Янбухтина (г. Уфа)*
канд. искусствоведения *Р.Р. Султанова (г. Казань)*

Ф.М. Миннигулова
М 62 Искусство скульптуры Башкортостана второй половины XX века. История, тенденции, мастера: Научное издание. – Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014. – 292 с.
ISBN 978-5-88469-654-9

Монография посвящена исследованию историко-художественных проблем в становлении и развитии всех видов и жанров скульптуры в башкирском изобразительном искусстве.

На обложке: Р.А. Хусаинов. Икар. 1992. Бронза, гранит.

ISBN 978-5-88469-654-9

© Миннигулова Ф.М., автор текста и составитель, 2014
© Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

ŋqdqɏeɎ bɆ dɘdɆbɎɜɘ d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 5
Глава I. ЗАРОЖДЕНИЕ ИСКУССТВА СКУЛЬПТУРЫ В БАШКИРИИ. 1940-1950-е гг. 21
  Работа скульпторов в годы Великой Отечественной войны 28
  Творчество скульпторов в послевоенный период 38
  Скульптура второй половины 1950-х годов 48
Глава II. СТАНОВЛЕНИЕ СКУЛЬПТУРЫ В 1960-1970-е гг. 74
  Станковая скульптура 1960-х годов 74
  Пространство и форма керамической скульптуры 87
  Скульптура 1970-х 99
  Памятники и мемориалы 111
Глава III. ЭВОЛЮЦИЯ СКУЛЬПТУРЫ В 1980-е гг. 135
  Медальерное искусство 135
  Монументальная и мемориальная скульптура 145
  Станковая скульптура: поиски новой выразительности 154
  Керамическая скульптура 169
Глава IV. СКУЛЬПТУРА БАШКОРТОСТАНА В ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД 189
  Монументальная скульптура 189
  Скульптурные симпозиумы 206
  Традиции и новации в творчестве современных авторов 221
Заключение 250
Библиография 254
Список условных обозначений и сокращений 263
Список иллюстраций 265
Краткие сведения о скульпторах Башкортостана 273

ŋqdqɏeɎ bɆ dɘdɆbɎɜɘ d ɕɔɑbɔɏ Ɉqddɏqɏè