

Министерство образования и науки Российской Федерации
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Шуйский государственный педагогический университет»

В. П. Океанский, Ж. Л. Океанская

ОСНОВАНИЯ КУЛЬТУРОЛОГИИ: ИСТОРИЯ КУЛЬТУРФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

(учебное пособие)



Шуя • 2008

ББК 71.00
87.63
О 50

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Шуйского государственного педагогического университета*

Научный редактор –
доктор филологических наук, профессор **В. П. Раков**

Рецензенты:

доктор культурологии, профессор **И. А. Едошина**;
доктор исторических наук, профессор **С. М. Усманов**;
кафедра истории и культурологии
Ивановского государственного
химико-технологического университета

Настоящее авторское пособие представляет собою развёрнутую учебно-методическую и одновременно научно-проблемную разработку в области теории культуры, которое может быть практически использовано во многоуровневом вузовском учебном процессе для обеспечения дисциплин базового цикла "Теория культуры": таких, как "Культурология", "Философия культуры", "История культурологической мысли"; равно как может быть весьма продуктивно привлечено и для реализации ряда спецкурсов: например, "Богословие культуры", "История и проблематика кризисологических учений", "Историческая персоналогия макрокультурных рефлексий" и др. Вместе с тем, в данном пособии существенно развиваются идеи, развёрнутые десять лет назад в аналогичном (в жанровом отношении) издании: Океанский В.П. Метафизика культуры: проблемы теории и истории: Учебно-методическое, научно-библиографическое и справочное пособие. Иваново: ИвГУ, 1998. Последнее же рекомендуется в качестве дополнительного чтения к настоящему изданию.

© В. П. Океанский, Ж. Л. Океанская, 2008

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. ЧЕЛОВЕЧЕСТВОВЕДЕНИЕ КАК ПУТЬ	5
Часть I	
СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРЫ И ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ КУЛЬТУРОЛОГИИ	9
Тематический раздел 1	
Культура как символическое раскрытие Бытия и очеловеченный мир	11
Тематический раздел 2	
Фундаментальные проблемы теории и истории культуры в сотериологическом освещении	17
Тематический раздел 3	
Антропное и космическое на пороге Нового времени	25
Тематический раздел 4	
Глобальный культурный кризис: опыт реконструкции; дискуссия о постмодерне в канун нового миллениума	30
Часть II	
ИСТОРИЯ КУЛЬТУРФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ	45
Тематический раздел 1	
«Крестовые походы филологов» XVIII века	47
Тематический раздел 2	
Рождение культурологии в России XIX–XX веков	54
Тематический раздел 3	
Западноевропейская кризисология XIX–XX веков	73
Тематический раздел 4	
Культурологические модели в неоправославной мысли XX–начала XXI веков	101
Экзегетический практикум	
Сикстинская Мадонна в неокатолическом и неоправославном культурном сознании XX века	111
Приложение. Проблема метода	123
Темы рефератов (творческих работ) и тестовые варианты	131
Имена: персонологический указатель	141