

*Решением президиума Высшей аттестационной комиссии журнал включен в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, выпускаемых в Российской Федерации, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук*

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

УДК 001:331.102.312  
ББК 72.6 (2Рос.Ады)  
В 38

---

**ВЫПУСК 3**

**2015**

---

Учредитель: Адыгейский государственный университет

*Ежеквартальный рецензируемый, реферируемый научный журнал АГУ*

# **ВЕСТНИК Шэныгъэгъуаз**

АДЫГЕЙСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

Серия «Филология и искусствоведение»

Майкоп 2015

**Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение»** – Майкоп: изд-во АГУ, 2015. – Вып. 3 (164) – 192 с.

Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» - ежеквартальный рецензируемый, реферируемый научный журнал, освещающий вопросы общественных и гуманитарных наук. Издавался Адыгейским государственным университетом с 1998 года как мультидисциплинарный научный журнал «Вестник Адыгейского государственного университета». С 2007 года публикуется как отдельное издание на основании решения Ученого совета АГУ. Журнал зарегистрирован как средство массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-62212 от 26 июня 2015 г.)

Журнал «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» имеет международный стандартный номер сериального издания ISSN 2410-3489. Журнал – подписной, информация о журнале размещается в каталоге Агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы» в рамках Договора №6350 от 07 июня 2006 г. Подписной индекс журнала - 82227.

Журнал включен в Реферативный журнал и Базы данных ВИНИТИ.

Сведения о журнале ежегодно публикуются в международной справочной системе по периодическим и продолжающимся изданиям «Ulrich's Periodicals Directory». Полные тексты статей находятся в открытом и бесплатном доступе в сети Интернет на сайте Адыгейского государственного университета, а также на платформах издательства «Лань» <[www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)>, электронной библиотеки «КиберЛенинка» <<http://cyberleninka.ru>>, Научной электронной библиотеки <<http://elibrary.ru>>.

В журнале «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» печатаются статьи проблемного и научно-практического характера, отражающие достижения в современной науке.

Журнал публикует научные статьи, научные обзоры, научные рецензии, отзывы. Журнал ориентирован на освещение актуальных вопросов теории и практики современной науки, а также проблем преподавания основных дисциплин в вузе.

Издание имеет официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<http://www.vestnik.adygnet.ru>). Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-50781 от 27 июля 2012 г.)

Научный журнал «Вестник Адыгейского государственного университета» включен в Перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ для публикации основных результатов докторских и кандидатских диссертаций.

В предлагаемом читателю юбилейном выпуске журнала «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение», посвященном 75-летию Адыгейского государственного университета, обсуждаются результаты научных исследований в области лингвистики, литературоведения, фольклористики, журналистики и искусствоведения.

FEDERAL EDUCATION AGENCY

УДК 001:331.102.312

ББК 72.6 (2Рос.Ады)

В 38

---

**Issue 3**

**2015**

---

The founder: Adyghe State University

Quarterly peer-reviewed scientific journal of Adyghe State University

**BULLETIN**

**Шэныгъэгуаз**

ADYGHE  
STATE  
UNIVERSITY

Series «Philology and the Arts»

Maikop 2015

**The Bulletin of the Adyghe State University. Series «Philology and the Arts» -** Маикоп: Publishing House «Adyghe State University», 2015. – Issue 3 (164) – 192 p.

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» is a quarterly peer-reviewed scientific journal dealing with questions of public and the humanities. It was issued by the Adyghe State University from 1998 as the multidisciplinary scientific journal «The Bulletin of the Adyghe State University». Since 2007 it is published as the separate edition on the basis of the decision of the Academic Council of AdSU. The journal was registered by the Federal Agency of Supervision in Sphere of Telecommunication, Information Technologies and Mass Communications (Certificate on Registration of Mass Media No. FS 77-62212 of 26 June, 2015).

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» has been recorded in the ISSN Register (ISSN 2410-3489). One can subscribe to this journal; information about it is placed in the Catalog of Rospechat Agency «Newspapers. Journals» within the Contract No. 6350 of June 07, 2006. A subscription index of the journal is 82227.

The journal is included in the Abstract Journal and the VINITI Databases.

Data on the journal are annually published in the international reference system of the periodic editions «Ulrich's Periodicals Directory». Full texts of articles are in open and free access in the Internet on the site of the Adyghe State University and on platforms of Lan Publishing House <[www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)>, electronic library «KiberLeninka» <<http://cyberleninka.ru>> and Scientific Electronic Library <<http://elibrary.ru>>.

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» issues articles of problematic and scientific - practical character reflecting achievements in modern science. The journal publishes scientific articles, scientific reviews, comments and opinions. The journal focuses upon clearing up the topical issues of the theory and practice of modern science.

The edition has the official site in the information - telecommunication Internet network (<http://www.vestnik.adygnet.ru>) and the Certificate on registration of electronic mass media No. FS77-50781 of July 27, 2012).

The scientific journal is included in the List of the scientific journals and editions recommended by VAK of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation for the publication of the main results of Doctor's and Candidate's theses.

This anniversary issue of the quarterly peer-reviewed scientific journal «The Bulletin of the Adyghe State University, series «Philology and the Arts», dedicated to the 75th anniversary of the Adyghe State University, discusses the results of researches in the field of linguistics, literature criticism, folkloristics, journalism and the art criticism.

© Adyghe State University, 2015

## **Редакционная коллегия:**

**Главный редактор:** *Хунагов Р.Д.*, ректор АГУ, доктор социологических наук, профессор.

**Зам. главного редактора:** *Шаханова А.В.*, проректор по научной работе, доктор биологических наук, профессор.

**Ответственный редактор:** *Панеш У.М.*, доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета.

## **Члены редакционной коллегии:**

### **Филологические науки:**

*Абрегов А.Н.*, доктор филологических наук, профессор кафедры общего языкознания Адыгейского государственного университета;

*Алефиренко Н.Ф.*, доктор филологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры русского языка и методики преподавания Белгородского государственного национального исследовательского университета;

*Бешукова Ф.Б.*, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературы и журналистики Адыгейского государственного университета;

*Макарова Л.С.*, проректор по учебно-методической работе и международным связям, доктор филологических наук, профессор кафедры французской филологии Адыгейского государственного университета;

*Намитокова Р.Ю.*, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Адыгейского государственного университета;

*Серебрякова С.В.*, доктор филологических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, заведующая кафедрой теории и практики перевода Северо-Кавказского федерального университета;

*Соколова Г.В.*, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики Адыгейского государственного университета;

*Унарокова Р.Б.*, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и культуры адыгов Адыгейского государственного университета;

*Хачемизова М.Н.*, доктор филологических наук, профессор кафедры адыгейской филологии Адыгейского государственного университета;

*Чудинов А.П.*, доктор филологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры риторики и межкультурной коммуникации Уральского государственного педагогического университета.

### **Искусствоведение:**

*Казанцева Л.П.*, доктор искусствоведения, профессор Астраханской государственной консерватории.

*Луконина О.И.*, доктор искусствоведения, профессор Волгоградского государственного института искусств и культуры.

*Мозгот В.Г.*, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета.

*Соколова А.Н.*, доктор искусствоведения, профессор кафедры теории и истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета.

## **Редакционный совет:**

### **Председатель:**

*Хунагов Р.Д.*, ректор Адыгейского государственного университета, доктор социологических наук, профессор.

### **Члены редакционного совета:**

*Афасижев Т.И.*, доктор социологических наук, профессор кафедры философии и социологии Адыгейского государственного университета;

*Бабешко В.А.*, академик РАН, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой математического моделирования Кубанского государственного университета, директор Научно-исследовательского центра прогнозирования и предупреждения геоэкологических и техногенных катастроф при Кубанском государственном университете;

*Большаков В.Н.*, академик РАН, доктор биологических наук, профессор федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт экологии растений и животных» Уральского отделения Российской академии;

*Бондырева С.К.*, доктор психологических наук, профессор, академик РАО, ректор Института профессиональной подготовки и переподготовки научно-педагогических кадров, ректор Московского психолого-социального университета, заместитель председателя Координационного совета по психолого-педагогическим исследованиям РАО;

*Васильева Н.В.*, доктор филологических наук, главный научный сотрудник Института языкознания Российской академии наук;

*Герасимов Г.А.*, доктор медицинских наук, профессор Национального института здоровья США;

*Глузман А.В.*, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Национальной академии педагогических наук Украины, ректор республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет»;

*Дабагов С.Б.*, доктор физико-математических наук, профессор МИФИ, директор лаборатории XLab Frascati Итальянского института ядерной физики, Рим;

*Дмитриев А.В.*, доктор философских наук, профессор, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института философии РАН;

*Залиханов М.Ч.*, доктор физико-математических наук, доктор технических наук, профессор, академик РАН, директор Высокогорного геофизического института по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Росгидромета;

*Кнезель П.*, доктор права Университета прикладных наук, Потсдам, Германия;

*Крылатых Э.Н.*, академик РАН, доктор экономических наук, профессор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, главный научный сотрудник Всероссийского института аграрных проблем и информатики им. А.А.Никонова (ВИАПИ) Россельхозакадемии;

*Лях В.И.*, доктор педагогических наук, профессор Академии физической культуры имени Бронислава Чеха, г. Краков, Польша;

*Маркович Д.Ж.*, действительный член Российской академии образования, доктор философских наук, профессор Белградского университета, Сербия

*Мионов А.В.*, доктор социологических наук, профессор кафедры истории, философии и культурологи МГГУ им. М.А. Шолохова, главный редактор журнала «Социально-гуманитарные знания»;

*Нечаев В.И.*, доктор экономических наук, Заслуженный деятель науки РФ, профессор, ректор Российского государственного аграрного университета - МСХА имени К.А. Тимирязева;

*Овсянкина Г.П.*, доктор искусствоведения, профессор Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург;

*Овчинников В.Н.*, доктор экономических наук, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, профессор, директор Северо-Кавказского НИИ экономических и социальных проблем Южного федерального университета;

*Остой Я.*, доктор экономических наук, профессор, ректор высшей школы финансов и права, г. Бельско-Бяла, Польша;

*Сен Ю.*, доктор педагогических наук, доцент кафедры английской филологии университета Дюздже, директор школы обучения иностранным языкам при университете Дюздже, Турция;

*Совински Я.*, доктор права Университета им. Палацкого, г. Оломоуц, Чехия;

*Харисов Ф.Ф.*, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, руководитель центра Федерального института развития образования, главный редактор журнала «Здоровьесберегающее образование»;

*Шестакова Л.Л.*, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН.

## Editorial Board:

**Editor – in – chief:** *R.D. Khunagov*, Rector of Adyghe State University, Doctor of Sociology, Professor.

**Deputy Editor-in-Chief:** *A.V. Shakhanova*, Vice Rector for Scientific Work, Doctor of Biology, Professor.

**Executive editor:** *Panesh U.M.*, Doctor of Philology, Professor, Dean of the Faculty of Philology, Adyghe State University.

## Members of Editorial Board:

### Philological Sciences:

*Abregov A.N.*, Doctor of Philology, Professor of General Linguistics Department, Adyghe State University;

*Alefirenko N.F.*, Doctor of Philology, Professor, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor of Russian and Technique of Teaching Department, Belgorod State National Research University;

*Beshukova F.B.*, Doctor of Philology, Professor, Head of Literature and Journalism Department, Adyghe State University;

*Makarova L.S.*, Vice Rector for Educational and Methodical Work and International Relations, Doctor of Philology, Professor of French Philology Department, Adyghe State University;

*Namitokova R.Yu.*, Doctor of Philology, Professor of Russian Language Department, Adyghe State University;

*Serebryakova S.V.*, Doctor of Philology, Professor, Honourable Worker of Higher Education of the Russian Federation, Head of Department of the Theory and Practice of Translation, the North Caucasus Federal University;

*Sokolova G.V.*, Candidate of Philology, Associate Professor of Literature and Journalism Department, Adyghe State University;

*Unarokova R.B.*, Doctor of Philology, Professor of Department of History and Culture of Adyghes, Adyghe State University;

*Khachemizova M.N.*, Doctor of Philology, Professor of the Adyghean Philology Department, Adyghe State University;

*Chudinov A.P.*, Doctor of Philology, Professor, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor of Rhetoric and Cross-Cultural Communication, the Ural State Pedagogical University.

### Art Criticism

*Kazantseva L.P.*, Doctor of Art Criticism, Professor of Astrakhan State Conservatory;

*Lukonina O.I.* Doctor of Art Criticism, Professor of Volgograd State Institute of Arts and Culture;

*Mozgot V.G.* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Department of the Theory and History of Music and Technique of Musical Education, Institute of Arts, Adyghe State University;

*Sokolova A.N.*, Doctor of Art Criticism, Professor of Department of the Theory and History of Music and Technique of Musical Education, Institute of Arts of Adyghe State University.

## ***Editorial Council:***

### ***Chairman:***

*Khunagov R.D.*, Rector of Adyghe State University, Doctor of Sociology, Professor.

### ***Members of Editorial Council:***

*Afasizhev T.I.*, Doctor of Sociology, Professor of Philosophy and Sociology Department, Adyghe State University;

*Babeshko V.A.* Academician of the Russian Science Academy, Doctor of Physics and Mathematics, Professor, Head of the Department of Mathematical Modeling of the Kuban State University, Director of the Research Center for Forecasting and Prevention of Geocological and Technogenic Catastrophes, Kuban State University;

*Bolshakov V.N.*, Academician of the Russian Academy of Sciences, Doctor of Biological Sciences, Professor of Institute of Plant and Animal Ecology of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences;

*Bondyreva S.K.* Doctor of Psychology, Professor, Academician of the Russian Education Academy, Rector of Institute of Professional Training and Retraining Scientific and Pedagogical Personnel, Rector of the Moscow Psycho-Social University, Vice Chairman of Coordination Council for Psychological and Pedagogical Researches of the Russian Education Academy;

*Vasilyeva N.V.*, Doctor of Philology, Chief Scientist of Institute of Linguistics of the Russian Science Academy;

*Gerasimov G.A.*, Doctor of Medicine, Professor of National Institute of Health in the USA;

*Gluzman A.V.*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Academician of National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, Rector of Republican Higher Educational Institution «Crimean Humanities University»;

*Dabagov S.B.*, Doctor of Physics and Mathematics, Professor of National Research University of Nuclear Physics MEPhI, Director of XLab Frascati laboratory of the Italian Institute of Nuclear Physics, Rome;

*Dmitriyev A.V.*, Doctor of Philosophy, Professor, Corresponding Member of the Russian Science Academy, Leading Scientist of Institute of Philosophy of the Russian Science Academy;

*Zalikhhanov M.Ch.*, Doctor of Physics and Mathematics, Doctor of Engineering, Professor, Academician of the Russian Academy of Sciences, Director of Mountain Geophysical Institute of Hydrometeorology and Monitoring of Environment of Roshydromet;

*Knosel P.*, Doctor of Law, University of Applied Sciences, Potsdam, Germany;

*Krylatykh E.N.*, Academician of the Russian Agrarian Science Academy, Doctor of Economics, Professor of the Russian Academy of National Economy and Public Service at the Russian President, Chief Scientist of the All-Russian Institute of Agrarian Problems and Informatics named after A.A.Nikonov of the Russian Agrarian Academy;

*Lyakh V.I.*, Doctor of Pedagogy, Professor, Bronisław Czech University School of Physical Education (Cracow, Poland);

*Markovic D.Zh.*, Academician of the Russian Academy of Education, Doctor of Philosophy, Professor, University of Belgrade, Serbia;

*Mironov A.V.* Doctor of Sociology, Professor of History, Philosophy and Culture Study Department of M.A. Sholokhov MGGU, the editor-in-chief of the journal of Social and Humanities Knowledge;

*Nechayev V.I.* Doctor of Economics, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor, Rector of the Russian State Agrarian University named after K.A. Timiryazev;

*Ovsyankina G.P.*, Doctor of Art Criticism, Professor of the Russian State Pedagogical University

named after A.I. Herzen, St. Petersburg;

*Ovchinnikov V.N.*, Doctor of Economics, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor, Head of Department of Economic System Management of the North Caucasian Research Institute of Economic and Social Problems of Southern Federal University;

*Ostoj Jan*, Doctor, Professor, Wyższej Szkoły Finansów i Prawa w Bielsku-Białej, Polska / Poland;

*Yusuf Sen*, Doctor of Education in Teaching English as a Foreign Language, Faculty of Education, Department of English Language Teaching, Duzce University, Director of Hakime Erciyas School of Foreign Languages, Duzce University, Turkey;

*Sovinsky J.*, Doctor of Law, Palacký University, Olomouc, the Czech Republic;

*Kharisov F.F.* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Education Academy, Head of the Center of Federal Institute of Education Development, editor-in-chief of the journal of Health Care Education;

*Shestakova L.L.* Doctor of Philology, Leading Scientist of the Russian Language Institute named after V.V. Vinogradov of the Russian Science Academy.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Шаханова А.В.</b>	Адыгейскому государственному университету 75 лет	15
<b>Лингвистика</b>		
<b>Анчек С.Х.</b>	Некоторые особенности языка адыгских сказок о животных	21
<b>Багарян А.А.</b>	Метафора в деловом дискурсе: эффект воздействия и аттракции внимания	26
<b>Баранова А.Ю., Четверикова О.В.</b>	Текстообразующий потенциал обособленных членов предложения	31
<b>Беданоква З.К.</b>	Феномен эвокативности: в поисках определения	39
<b>Жук Е.Е.</b>	Реалии и способы их передачи при адаптации текста на иностранном языке	49
<b>Ищенко Д.С.</b>	Онтологическое значение слова и его репрезентация через образ-понятие, «риторическое слово», концепт	54
<b>Пелипенко Л.М.</b>	Когнитивная репрезентация нумеративных фразеологических единиц с компонентами <i>one, two, three / один, два, три</i>	60
<b>Сараева К.И.</b>	Эмоциональный и акциональный коды анонса художественного произведения (на материале английского, французского и русского языков)	65
<b>Тихонова А.П.</b>	Способы и средства выражения пространственных отношений в хаттском и абхазо-адыгских языках	71
<b>Фролова О.А.</b>	Роль электронных изданий в пополнении русского языка иноязычной лексикой	78
<b>Хажокова Э. А.</b>	Семантическая и функциональная характеристика прагматонимов в художественном тексте (на материале романа Марка Леви «La première nuit»)	84
<b>Шхапацева М.Х., Пазова Л.М.</b>	Антонимы, антонимия, антонимическая парадигматика в русском языке	88

## Литературоведение

<b>Бешукова Ф.Б., Хаткова И.Н.</b>	Романтическая поэтика и историческая концепция романа И.И. Лажечникова «Ледяной дом»	95
<b>Жачемук З.Р.</b>	Сатирические и юмористические аспекты рассказов Х.А. Ашинова	101
<b>Панеш У. М., Сиюхов С. Н., Казанова И.И.</b>	Э. Хемингуэй и А. Евтых: типологические связи	105

## Фольклористика

<b>Паранук К.Н.</b>	Нартские сюжеты и мотивы в современном северокавказском романе-мифе (М. Булкаты, Д. Кошубаев)	112
---------------------	---	-----

## Журналистика

<b>Бешукова Ф.Б., Хажгериева А.А.</b>	Бренды Адыгеи в современном медийном пространстве как индикатор социокультурной и экономической привлекательности региона	119
<b>Мирумян А.Г.</b>	Социальные сети в системе массовой коммуникации	125

## Искусствоведение

<b>Дзалиева Д. М.</b>	Некоторые аспекты традиционной хореографии турецких осетин	130
<b>Мирошкина А.Ф.</b>	Война и «три цвета времени жизни» (о фильмах И. Таланкина с музыкой А. Шнитке)	136
<b>Митус И.В., Едиджи В.В.</b>	Ансамбль кавказского танца «Синдика»: о реинтерпретации классических (канонических) образцов	142
<b>Соколова А.Н.</b>	Нартиада в контексте современной культуры региона	149
<b>Сыченко Г.Б.</b>	Шаманский музыкально-поэтический текст: к определению понятия и сущности	157
<b>Хватова С. И.</b>	Духовные искания в искусстве и художественной жизни второй половины XX века	162
<b>Шак Ф.М.</b>	Советский джаз как феномен массовой культуры	170

## Рецензии

<b>Супрун В.И.</b>	Кладезь имен народов Северного Кавказа	179
<b>Наши авторы</b>		184
	<b>Требования и правила оформления статей для публикации в научном журнале «Вестник Адыгейского государственного университета»</b>	190

## TABLE OF CONTENTS

<b>Shakhanova A.V.</b>	The 75th Anniversary of the Adyghe State University	15
<b>Linguistics</b>		
<b>Anchek S.Kh.</b>	Some features of language of the Adyghe animal fairy tales	21
<b>Bagaryan A.A.</b>	Metaphor in a business discourse: effect of influence and attraction of attention	26
<b>Baranova A.Yu., Chetverikova O.V.</b>	Text-forming potential of the loose parts of the sentence	31
<b>Bedanokova Z.K.</b>	The phenomenon of evocativeness: in search of definition	39
<b>Zhuk E.E.</b>	Realia and methods of their transfer in adaptation of foreign texts	49
<b>Ishchenko D.S.</b>	Ontological meaning of a word and its representation through image-concept, «rhetorical speech» and concept	54
<b>Pelipenko L.M.</b>	Cognitive representation of numerative idioms with the components one, two and three in the English and Russian languages	60
<b>Sarayeva K.I.</b>	Emotional and action codes of the announcement of a work of art (basing on English, French and Russian announcements)	65
<b>Tikhonova A.P.</b>	Ways and means of expressing space relations in the Hattian and Abkhaz-Adyghe languages	71
<b>Frolova O.A.</b>	The Role of electronic editions in replenishment of the russian language by loan words	78
<b>Khazhokova E.A.</b>	The semantic and functional characteristic of pragmonyms in the fiction text (from material of the novel of Mark Levi «La première nuit»)	84
<b>Shkhatseva M.Kh., Pazova L.M.</b>	Antonyms, antonymy and antonymic paradigmatics in Russian	88
<b>Literary Criticism</b>		
<b>Beshukova F.B., Khatkova I.N.</b>	Romantic poetics and historical concept of the novel «The Ice House» by I.I. Lazhechnikov	95

<b>Zhachemuk Z.R.</b>	Satirical and comic aspects of stories by Kh.A. Ashinov	101
<b>Panesh U.M., Siyukhov S.N., Kazanova I.I.</b>	E. Hemingway and A. Evtykh: typological relationships	105

### Folklore

<b>Paranuk K.N.</b>	Nart's plots and motives in the North Caucasian modern novel myth by M. Bulkaty and D. Koshubayev	112
---------------------	---	-----

### Journalism

<b>Beshukova F.B., Khazhgeriyeva A.A.</b>	Brands of Adyghea in modern media space as the indicator of sociocultural and economic attractiveness of the region	119
<b>Mirumyan A.G.</b>	Social networks in system of mass communication	125

### Study of Arts

<b>Dzliyeva D.M.</b>	Some aspects of traditional choreography of the Turkish Ossetians	130
<b>Miroshkina A.F.</b>	The war and «3 colors of a lifetime» (about I. Talankin's movies with A. Schnittke's music)	136
<b>Mitus I.V., Edidzhi V.V.</b>	The Sindika ensemble of the Caucasian dance: on a reinterpretation of classical (canonical) samples	142
<b>Sokolova A.N.</b>	Nartiada in the context of modern culture of the region	149
<b>Sychenko G.B.</b>	Shaman musical poetical text: on definition and the essence	157
<b>Khvatova S.I.</b>	Spiritual searches in art and artistic life in the second half of the 20th century	162
<b>Shak F.M.</b>	Soviet jazz as phenomenon of mass culture	170

### Reviews

<b>Suprun V. I.</b>	The Treasury of Names of Peoples of the North Caucasus	179
<b>Our Authors</b>		184
<b>Requirements to papers submitted for publication in journal «The Bulletin of the Adyghe State University»</b>		190