

Оригинал здесь - <http://pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=5604>

Происходил из старинного дворянского рода; племянник Д. И. Фонвизина. Учился в Московском университетском Благородном пансионе. С 1797 г. служил в Преображенском полку. Будучи плац-майором Михайловского замка в Петербурге, в 1801 г. принял участие в заговоре против Павла I: провел заговорщиков в кабинет императора.

Стихи Аргамакова пользовались успехом у его товарищей по полку, в котором было немало любителей поэзии. В 1794--1795 гг. он сотрудничал в "Приятном и полезном препровождении времени". В последующие годы он перестал писать стихи, но ранее созданные его произведения встречаются в альбомах 1800-х гг.

Автор вступ. статьи и коммент. Н. Д. Кочеткова

Содержание

К Москве

Ода анакреонтическая ("Играя в хоровод...")

Мальчик с розой

К МОСКВЕ

Позлащенными главами
Досягая горних стран
Удовольствия дарами
Утешай своих граждан!
Щедрою для них рукою
Рассыпай цветы отрад;
Но среди торжеств, покою
Обрати ко мне свой взгляд!
Я прощаюсь с тобою,
О Москва, любезный град!
Мне тебя оставить должно...
Против воли то моей.
Я оставляю; но как можно,
Возвращусь к тебе скорей,
Возвращусь--опять увижу
Те прелестные места,
Где еще, еще приближу
Ко устам драгой уста;
Где узрю я пламень взоров,
Где ея услышу глас,
Где средь сладких разговоров
Лунный свет застанет нас;
Где опять... Я восхищаюсь,
Все собрав в единый час!--
Ах! но, может быть, прощаюсь
Я с Москвой в последний раз!