

АНАТОЛИЙ  
ЛЕМАН

# ТЕОРИЯ БИЛЬЯРДНОЙ ИГРЫ

С РИСУНКАМИ И ЧЕРТЕЖАМИ



ЧЕЛОВЕК  
МОСКВА  
2007

ББК 75.573  
Л 44

Редактор  
*Татьяна Прокопьева*

Оформление  
*Филипп БАРБЫШЕВ*

Верстка  
*Ксения Пагирева*

**Леман А. И.**  
Л44 Теория бильярдной игры. — М.: Человек, 2007. — 320 с, с  
илл.  
ISBN 978-5-90-3508-13-6

Этот классический труд по искусству игры в русский бильярд принадлежит перу русского писателя конца XIX—начала XX века, выдающегося игрока в бильярд — Анатолия Ивановича Лемана. По словам автора, «опытный, хороший мастер игры — это философ, стоик и знаток сердца человеческого».

Теория игры, разбор ударов и партий, интереснейшие бильярдные задачи, технические сведения о бильярде, вопросы психологии игроков — все это делает книгу неоценимым руководством по бильярдному спорту.

Книга адресована как новичкам, так и профессионалам.

Печатается по изданию 1906 года.

ББК 75.573

ISBN 978-5-90-3508-13-6

© Издательство «Человек», 2007

© Оформление Ф. Барбышев, 2007



# СОДЕРЖАНИЕ



От издателя .....	5
Биографический очерк (А. И. Леман)а .....	8
Предисловие к изданию 1907 года .....	20
Предисловие к изданию 1855 года .....	24
О бильярдной игре вообще .....	27
Начальные термины бильярдной игры .....	46
Описание русского бильярда .....	52
Борты и принадлежности к бильярду .....	60
Положение игрока у бильярда .....	68
Начальные удары .....	74
«Игра пистолетом» .....	77
Теория удара упругих тел .....	81
Французские удары .....	86
Техника бильярдной игры .....	93
Удары. Красивый штос, смелый штос, коммерческий штос. Нищенский удар. Прямой шар и предельная резка.	
Бортовые шары .....	93–106
Техника «бильярдной игры» .....	107
Отраженные шары. Карамболяж, абриколь, заяц (шаром), от шара в разрез, с тылу, «контр-тушем в угол и среднюю» .....	107–114
Карамболь и абриколь .....	115
«Карамболяж по части неразбитой пирамидки» .....	115





«Абриколь» .....	118
«Абриколь поневоле» .....	118
«Шаром» .....	120
Контр-тушем в угол или среднюю .....	125
Отыгрыш .....	128
Выход .....	139
Игра мазиком .....	144
Игроки любители и маркеры .....	148
Игра «на время» и «на интерес» .....	157
Фокусы бильярдной игры на русском бильярде .....	164
Новейшие ухищрения на бильярде .....	174
Исследование игры, когда игрок в ударе и не в ударе ...	180
Правила бильярдной игры .....	190
Положения общие .....	190
Правила партии в 2 шара .....	191
Ботифон или банк .....	191
Разбор партий в 2 шара .....	192
Алягер .....	196
Разбор партии в алягер .....	198
Пирамидка .....	201
Разбор партии в пирамидку .....	202
Правила партии в большую пирамидку .....	210
Большая пирамида .....	210
Правила русской карамбольной партии	
в 5 шаров .....	212
Один карамболь .....	214
Два карамболя .....	214
Три карамболя .....	215
Разбор русской карамбольной партии в 5 шаров ...	215
Офицерская партия в 5 шаров .....	220
Польская партия в 5 шаров .....	220
Разбор офицерской партии в 5 шаров .....	222
Итальянская партия в кегли .....	223
Русская партия в кегли .....	224
Кегельные партии. Новейшие пульки .....	225
Чухонка .....	229





Колбас а . . . . .	229
Партии solo . . . . .	230
Правила французской карамбольной партии . . . . .	235
Разбор французской карамбольной партии в 3 шара . . . . .	236
Кривые, описываемые шарами на французском бильярде . . . . .	243
Карамболь с подготовкой следующего карамболя. Игра в углах . . . . .	248
Сопоставление французской и русской игры . . . . .	254
Фокусы на французском бильярде . . . . .	261
Бильярдные задачи . . . . .	268
Решение задач . . . . .	284
Техника исполнения . . . . .	300
Бильярдные шары . . . . .	310
Литература бильярдной игры . . . . .	312
Русская . . . . .	312
Немецкая . . . . .	314
Английская . . . . .	315
Французская . . . . .	315

