

Право как социальный регулятор этнокультурного взаимодействия в традиционном обществе российских саамов

Содержание

Вступление. Модели правового регулирования этнокультурного взаимодействия.

Глава 1. Методологические основы социально-философского анализа этнокультурного взаимодействия.

Лекция 1. Этнокультурное взаимодействие как философская категория.

Лекция 2. Субъекты этнокультурного взаимодействия.

Лекция 3. Право как социальный регулятор.

Глава 2. Правовое регулирование этнокультурного взаимодействия лопарей с пограничными народами в условиях традиционного общества.

Лекция 4. Столкновение этнокультур на северных окраинах Новгородской феодальной республики.

Лекция 5. Правовое регулирование даннических отношений лопарей.

Лекция 6. Правовое регулирование этнодуховного столкновения саамского язычества с православием.

Лекция 7. Обычно-правовое регулирование родственных и брачно-семейных отношений в саамской этнокультуре.

Лекция 8. Правовое регулирование этнокультурного взаимодействия лопарей с промышленниками в процессе колонизации Мурманского берега в XIX – XX веках.

Глава 3. Правовое регулирование эволюционных процессов в культуре саамского этноса в советский период.

Лекция 9. Поликультурное Ловозеро как смешение этнических культур.

Лекция 10. Правовое регулирование этнокультурного развития кольских саамов в советском обществе.

Вступление

Модели правового регулирования этнокультурного взаимодействия

Этнокультурное взаимодействие выступает в настоящее время одним из важнейших средств развития этнокультурных, этноконфессиональных и этносоциальных отношений. Поэтому исследование этой категории, а также субъектов, объектов, форм и моделей этнокультурного взаимодействия, его регулирования нормами международного, государственного и обычного права можно отнести к числу актуальных задач, стоящих перед общественными науками.

Предлагаемый курс лекций является попыткой раскрыть сущность этнокультурного взаимодействия через социально-философский анализ практики этногенеза в условиях традиционного общества.

Этнокультурное взаимодействие всегда воспринимается, рассматривается и оценивается в координатах культуры одного этноса. Предметом взаимодействия, вернее, различных видов воздействия становится именно культура этноса, региональной общности, цивилизации.

Историческая ретроспектива предоставляет исследователям богатый фактический материал, свидетельствующий об использовании обществом различных форм регулирования этнокультурного взаимодействия. Основным нормативным регулятором взаимодействующих культур различных по своим масштабам и генезису этносов традиционно считается право.

С.С. Алексеев выделяет две модели (системы) правового регулирования и соотносит их с соответствующими типами правового регулирования - разрешительного и дозволистельного. При этом выбор модели зависит от характера решаемых задач государством, законодателем, гражданами при регулировании общественных отношений.