

№1, 2015 г. | ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

Аникин Е.Е., Будаев Э.В., Чудинов А.П.

АРХЕТИПЫ И ИННОВАЦИИ В ДИАХРОНИЧЕСКОЙ ДИНАМИКЕ МЕТАФОРИЧЕСКИХ СИСТЕМ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ

Поленова Г.Т.

РЕФЕРЕНЦИЯ В ПЕРВОБЫТНОМ ЯЗЫКЕ

Ломов А.М., Бабушкин А.П.

КАЛАМБУР КАК ВИД ЯЗЫКОВОЙ ИГРЫ: МЕХАНИЗМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Кудинова В.И., Свиридов А.А.

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К АНАЛИЗУ СОЦИОПРАГМАТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЕТАФОРЫ

Гваджая Л.М.

ПОЛЕМИЧНОСТЬ КАК КОНСТИТУТИВНЫЙ ПРИЗНАК ТЕКСТА И СРЕДСТВА ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ

Фенина В.В.

ИРОНИЯ В ОБЫДЕННОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ИНТЕРНЕТ-КОММЕНТАРИЕВ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ САЙТА «ЭХО МОСКВЫ»)

Никифорова Ж.А.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЕРМИНА «КУЛЬТУРА»

Сребрянская Н.А., Мартынова Е.А.

СПЕЦИФИКА ФУНКЦИЙ ЗАГЛАВИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ЖАНРЕ АНТИУТОПИИ

Тур О.Н.

УНИФИКАЦИЯ И СТАНДАРТИЗАЦИЯ ТЕРМИНОЛОГИИ В СФЕРЕ
ДОКУМЕНТАЛЬНО-КОММУНИКАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА

Новикова Э.Ю.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ИМИДЖ ГЛОКАЛЬНОГО ГОРОДА: ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Карпова О.М.

ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА (НА МАТЕРИАЛЕ СЛОВАРЯ «FLORENCE IN THE
WORKS OF WORLD FAMOUS PEOPLE»)

Мехеда М.И.

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ОККАЗИОНАЛЬНОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Х. ФИЛДИНГ)

Науменко Л.П.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНЦЕПТ «COMPANY» В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ
БИЗНЕС-ДИСКУРСЕ

Лопатина К.В., Шеминова Н.В.

АНТРОПОНИМИЯ РОМАНА-ПУТЕШЕСТВИЯ КАМИЛО ХОСЕ СЕЛЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ В АЛЬКАРРИУ»

Филипаци Ю.А.

ДОЛГИЕ ФОНЕМЫ В ИТАЛЬЯНСКОМ ДИАЛЕКТНОМ КОНТИНУУМЕ

Халдун Арян Халаф Эль-Мсафер

ИСЛАМИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Меркулова И.А.

ПАРАМЕТРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХОРВАТСКО-РУССКОГО СЛОВАРЯ

Суворова Ю.А.

УТОЧНЕНИЕ КРИТЕРИЕВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПАРАМЕТРИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ (НА ПРИМЕРЕ МАЛОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ РУССКОГО ЯЗЫКА)

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Воевудская О.М.

ВЫЯВЛЕНИЕ ОБЩИХ И УНИКАЛЬНЫХ ЗНАЧЕНИЙ В МАЛЫХ ЯДРАХ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИХ СИСТЕМ ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

Донина О.В.

КРИПТОКЛАСНЫЕ ДАННЫЕ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ МЕРЫ МЕЖЪЯЗЫКОВОЙ ЭКВИВАЛЕНТНОСТИ

Войтешук И.В.

СПОСОБЫ НОМИНАЦИИ МАКРОКОНЦЕПТА «ВОДА» В НЕМЕЦКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Петроченко Е.В.

ИНТОНАЦИОННЫЕ ПАРАМЕТРЫ ВОКАЛЬНОЙ ФОРМЫ ЯЗЫКА: ИССЛЕДОВАНИЕ НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЙ И НЕМЕЦКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКОВ

Лаенко Л.В.

КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Самсонова А.Б., Шевченко О.А.

ПРОБЛЕМА ИНТЕГРАЦИИ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ В ПРОЦЕСС ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Игумнова О.В., Морозова А.Л.

КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ ПОНЯТИЯ «НАКАЗАНИЕ» В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОМ ВУЗЕ

Ильичева Н.В., Махонина А.А.

РЕФЕРИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Коровкина А.А.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПУРИСТИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ И.Г. КАМПЕ

ИНФОРМАЦИЯ

Гришаева Л.И.

СОЦИОКУЛЬТУРНО ЗНАЧИМАЯ ПРОБЛЕМАТИКА НА КОНФЕРЕНЦИИ В БЕРЛИНЕ