

УДК 008+70
ББК 71+85
К90

Редакционная коллегия:

д-р филол. наук, доц. КемГИК **А. В. Шунков** (председатель);
д-р пед. наук, проф. КемГИК **В. Д. Пономарев** (сопредседатель)

канд. экон. наук, доц. КемГИК **С. А. Мухамедиева** (том I, раздел 1);
канд. филос. наук, доц. КемГИК **Н. Н. Григоренко** (том I, раздел 2);
д-р культурологии, проф. КемГИК **Н. Л. Прокопова** (том I, раздел 3);
канд. филос. наук, доц. КемГИК **Д. Д. Родионова** (том I, раздел 4);
д-р искусствоведения, проф. КемГИК **О. В. Синельникова** (том I, раздел 5);
д-р искусствоведения, проф. КемГИК **И. Г. Умнова** (том I, раздел 6);
канд. культурологии, доц. КемГИК **О. В. Кузьмина** (том II, раздел 1);
канд. пед. наук, доц. КемГИК **Л. И. Лазарева** (том II, раздел 2);
канд. пед. наук, доц. КемГИК **О. В. Дворовенко** (том II, раздел 3);
канд. пед. наук, доц. КемГИК **В. В. Мишова** (том II, раздел 4);
д-р культурологии, проф. КемГИК **О. Ю. Астахов** (том II, раздел 5);
д-р филос. наук, проф. КемГИК **А. А. Гук** (том II, раздел 6);
канд. филол. наук, доц. КемГИК **Е. Е. Рыбникова** (том II, раздел 7);
д-р культурологии, проф. КемГИК **Н. Д. Ултургашева** (том II, раздел 8);
канд. пед. наук, доц. КемГИК **А. В. Палилей** (том II, раздел 9).

Ответственный редактор:

сотрудник научного управления КемГИК
Е. В. Померанцева

К90 Культура и искусство: поиски и открытия : сб. науч. ст. / Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2021. – Т. II. – 251 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8154-0556-1
ISBN 978-5-8154-0624-7

Сборник включает статьи, в которых рассматриваются актуальные вопросы искусствоведения, культурологии, музееведения, социально-культурной деятельности, педагогики, туризма, экономики и менеджмента социально-культурной сферы, информационно-коммуникационных технологий.

УДК 008+70
ББК 71+85

ISBN 978-5-8154-0556-1
ISBN 978-5-8154-0624-7

© Авторы статей, 2021
© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2021

ПРЕДИСЛОВИЕ

Второй том материалов I (X) Международной научно-практической конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» состоит из статей, созданных на основе докладов, подготовленных и представленных на секционных заседаниях:

- Феноменология праздничной культуры.
- Современные проблемы социально-культурной деятельности.
- Информационные, образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности.
- Исследование и разработка информационно-коммуникационных технологий как основа информатизации общества.
- Актуальные проблемы культурологических исследований: теория и практика.
- Концептуальные и художественные аспекты визуальных искусств.
- Художественный текст в пространстве мужской культуры коммуникации.
- Народная художественная культура: актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований.
- Хореографическое искусство и образование: проблемы изучения, сохранения и развития.

Традиционно на конференции представлены секции, напрямую связанные с теми направлениями, которые в последние годы получили развитие в образовательной деятельности КемГИК. В этом проявляется существенный момент интеграции процесса обучения, познания и творческого поиска. В объективе исследований оказались не только практические, но и теоретические проблемы современного искусства и культуры. Рефлексии подвергнуты как частные вопросы, так и ситуации, дающие возможность обобщать опыт не только государственного масштаба, но и межкультурного взаимодействия. Это в том числе проявляется в географии участников конференции. Палитра рассматриваемых проблем свидетельствует об активном отношении к процессам, протекающим в культуре.

Материалы данного тома будут интересны в качестве образца для докладчиков последующих конференций. Представленные разработки могут стать опорой для углубления научного исследования, поэтому представляют интерес как для авторов статей в качестве ступени в их постижении закономерностей культуры, так и для опытных исследователей, которые, несомненно, оценят озарения молодых ученых.