

Решением президиума Высшей аттестационной комиссии журнал включен в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, выпускаемых в Российской Федерации, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

УДК 001:331.102.312
ББК 72.6 (2Рос.Ады)
В 38

ВЫПУСК 4

2015

Учредитель: Адыгейский государственный университет

Ежеквартальный рецензируемый, реферируемый научный журнал АГУ

ВЕСТНИК Шэныгъэгъуаз

АДЫГЕЙСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Серия «Филология и искусствоведение»

Майкоп 2015

Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение» – Майкоп: изд-во АГУ, 2015. – Вып. 4 (168) – 196 с.

Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» - ежеквартальный рецензируемый, реферируемый научный журнал, освещающий вопросы общественных и гуманитарных наук. Издавался Адыгейским государственным университетом с 1998 года как мультидисциплинарный научный журнал «Вестник Адыгейского государственного университета». С 2007 года публикуется как отдельное издание на основании решения Ученого совета АГУ. Журнал зарегистрирован как средство массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-62212 от 26 июня 2015 г.)

Журнал «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» имеет международный стандартный номер сериального издания ISSN 2410-3489. Журнал – подписной, информация о журнале размещается в каталоге Агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы» в рамках Договора №6350 от 07 июня 2006 г. Подписной индекс журнала - 82227.

Журнал включен в Реферативный журнал и Базы данных ВИНИТИ.

Сведения о журнале ежегодно публикуются в международной справочной системе по периодическим и продолжающимся изданиям «Ulrich's Periodicals Directory». Полные тексты статей находятся в открытом и бесплатном доступе в сети Интернет на сайте Адыгейского государственного университета, а также на платформах издательства «Лань» <www.e.lanbook.com>, электронной библиотеки «КиберЛенинка» <<http://cyberleninka.ru>>, Научной электронной библиотеки <<http://elibrary.ru>>.

В журнале «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение» печатаются статьи проблемного и научно-практического характера, отражающие достижения в современной науке.

Журнал публикует научные статьи, научные обзоры, научные рецензии, отзывы. Журнал ориентирован на освещение актуальных вопросов теории и практики современной науки, а также проблем преподавания основных дисциплин в вузе.

Издание имеет официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<http://www.vestnik.adygnet.ru>). Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-50781 от 27 июля 2012 г.)

Научный журнал «Вестник Адыгейского государственного университета» включен в Перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ для публикации основных результатов докторских и кандидатских диссертаций.

В предлагаемом читателю юбилейном выпуске журнала «Вестник Адыгейского государственного университета, серия «Филология и искусствоведение», посвященном 75-летию Адыгейского государственного университета, обсуждаются результаты научных исследований в области лингвистики, литературоведения, фольклористики, журналистики и искусствоведения.

© Адыгейский государственный университет, 2015

FEDERAL EDUCATION AGENCY

УДК 001:331.102.312

ББК 72.6 (2Рос.Ады)

В 38

Issue 4

2015

The founder: Adyghe State University

Quarterly peer-reviewed scientific journal of Adyghe State University

BULLETIN

Шэныгъэгъуаз

ADYGHE
STATE
UNIVERSITY

Series «Philology and the Arts»

Maikop 2015

The Bulletin of the Adyghe State University. Series «Philology and the Arts» - Maikop: Publishing House «Adyghe State University», 2015. – Issue 4 (168) – 196 p.

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» is a quarterly peer-reviewed scientific journal dealing with questions of public and the humanities. It was issued by the Adyghe State University from 1998 as the multidisciplinary scientific journal «The Bulletin of the Adyghe State University». Since 2007 it is published as the separate edition on the basis of the decision of the Academic Council of AdSU. The journal was registered by the Federal Agency of Supervision in Sphere of Telecommunication, Information Technologies and Mass Communications (Certificate on Registration of Mass Media No. FS 77-62212 of 26 June, 2015).

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» has been recorded in the ISSN Register (ISSN 2410-3489). One can subscribe to this journal; information about it is placed in the Catalog of Rospechat Agency «Newspapers. Journals» within the Contract No. 6350 of June 07, 2006. A subscription index of the journal is 82227.

The journal is included in the Abstract Journal and the VINITI Databases.

Data on the journal are annually published in the international reference system of the periodic editions «Ulrich's Periodicals Directory». Full texts of articles are in open and free access in the Internet on the site of the Adyghe State University and on platforms of Lan Publishing House <www.e.lanbook.com>, electronic library «KiberLeninka» <<http://cyberleninka.ru>> and Scientific Electronic Library <<http://elibrary.ru>>.

«The Bulletin of the Adyghe State University, Series «Philology and the Arts» issues articles of problematic and scientific - practical character reflecting achievements in modern science. The journal publishes scientific articles, scientific reviews, comments and opinions. The journal focuses upon clearing up the topical issues of the theory and practice of modern science.

The edition has the official site in the information - telecommunication Internet network (<http://www.vestnik.adygnet.ru>) and the Certificate on registration of electronic mass media No. FS77-50781 of July 27, 2012).

The scientific journal is included in the List of the scientific journals and editions recommended by VAK of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation for the publication of the main results of Doctor's and Candidate's theses.

This anniversary issue of the quarterly peer-reviewed scientific journal «The Bulletin of the Adyghe State University, series «Philology and the Arts», dedicated to the 75th anniversary of the Adyghe State University, discusses the results of researches in the field of linguistics, literature criticism, folkloristics, journalism and the art criticism.

© Adyghe State University, 2015

Редакционная коллегия:

Главный редактор: *Хунагов Р.Д.*, ректор АГУ, доктор социологических наук, профессор.

Зам. главного редактора: *Шаханова А.В.*, проректор по научной работе, доктор биологических наук, профессор.

Ответственный редактор: *Панеш У.М.*, доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета.

Члены редакционной коллегии:

Филологические науки:

Абрегов А.Н., доктор филологических наук, профессор кафедры общего языкознания Адыгейского государственного университета;

Алефиренко Н.Ф., доктор филологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры русского языка и методики преподавания Белгородского государственного национального исследовательского университета;

Бешукова Ф.Б., доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературы и журналистики Адыгейского государственного университета;

Макарова Л.С., проректор по учебно-методической работе и международным связям, доктор филологических наук, профессор кафедры французской филологии Адыгейского государственного университета;

Намитокова Р.Ю., доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Адыгейского государственного университета;

Серебрякова С.В., доктор филологических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, заведующая кафедрой теории и практики перевода Северо-Кавказского федерального университета;

Соколова Г.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики Адыгейского государственного университета;

Унарокова Р.Б., доктор филологических наук, профессор кафедры истории и культуры адыгов Адыгейского государственного университета;

Хачемизова М.Н., доктор филологических наук, профессор кафедры адыгейской филологии Адыгейского государственного университета;

Чудинов А.П., доктор филологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры риторики и межкультурной коммуникации Уральского государственного педагогического университета.

Искусствоведение:

Казанцева Л.П., доктор искусствоведения, профессор Астраханской государственной консерватории.

Луконина О.И., доктор искусствоведения, профессор Волгоградского государственного института искусств и культуры.

Мозгот В.Г., доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета.

Соколова А.Н., доктор искусствоведения, профессор кафедры теории и истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета.

Редакционный совет:

Председатель:

Хунагов Р.Д., ректор Адыгейского государственного университета, доктор социологических наук, профессор.

Члены редакционного совета:

Афасижев Т.И., доктор социологических наук, профессор кафедры философии и социологии Адыгейского государственного университета;

Бабешко В.А., академик РАН, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой математического моделирования Кубанского государственного университета, директор Научно-исследовательского центра прогнозирования и предупреждения геоэкологических и техногенных катастроф при Кубанском государственном университете;

Большаков В.Н., академик РАН, доктор биологических наук, профессор федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт экологии растений и животных» Уральского отделения Российской академии;

Бондырева С.К., доктор психологических наук, профессор, академик РАО, ректор Института профессиональной подготовки и переподготовки научно-педагогических кадров, ректор Московского психолого-социального университета, заместитель председателя Координационного совета по психолого-педагогическим исследованиям РАО;

Васильева Н.В., доктор филологических наук, главный научный сотрудник Института языкознания Российской академии наук;

Герасимов Г.А., доктор медицинских наук, профессор Национального института здоровья США;

Глузман А.В., доктор педагогических наук, профессор, действительный член Национальной академии педагогических наук Украины, ректор республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет»;

Дабагов С.Б., доктор физико-математических наук, профессор МИФИ, директор лаборатории XLab Frascati Итальянского института ядерной физики, Рим;

Дмитриев А.В., доктор философских наук, профессор, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института философии РАН;

Залиханов М.Ч., доктор физико-математических наук, доктор технических наук, профессор, академик РАН, директор Высокогорного геофизического института по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Росгидромета;

Кнезель П., доктор права Университета прикладных наук, Потсдам, Германия;

Крылатых Э.Н., академик РАН, доктор экономических наук, профессор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, главный научный сотрудник Всероссийского института аграрных проблем и информатики им. А.А.Никонова (ВИАПИ) Россельхозакадемии;

Лях В.И., доктор педагогических наук, профессор Академии физической культуры имени Бронислава Чеха, г. Краков, Польша;

Маркович Д.Ж., действительный член Российской академии образования, доктор философских наук, профессор Белградского университета, Сербия

Миронов А.В., доктор социологических наук, профессор кафедры истории, философии и культурологи МГГУ им. М.А. Шолохова, главный редактор журнала «Социально-гуманитарные знания»;

Нечаев В.И., доктор экономических наук, Заслуженный деятель науки РФ, профессор, ректор Российского государственного аграрного университета - МСХА имени К.А. Тимирязева;

Овсянкина Г.П., доктор искусствоведения, профессор Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург;

Овчинников В.Н., доктор экономических наук, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, профессор, директор Северо-Кавказского НИИ экономических и социальных проблем Южного федерального университета;

Остой Я., доктор экономических наук, профессор, ректор высшей школы финансов и права, г. Бельско-Бяла, Польша;

Сен Ю., доктор педагогических наук, доцент кафедры английской филологии университета Дюздже, директор школы обучения иностранным языкам при университете Дюздже, Турция;

Совински Я., доктор права Университета им. Палацкого, г. Оломоуц, Чехия;

Харисов Ф.Ф., доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, руководитель центра Федерального института развития образования, главный редактор журнала «Здоровьесберегающее образование»;

Шестакова Л.Л., доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН.

Editorial Board:

Editor – in – chief: *R.D. Khunagov*, Rector of Adyghe State University, Doctor of Sociology, Professor.

Deputy Editor-in-Chief: *A.V. Shakhanova*, Vice Rector for Scientific Work, Doctor of Biology, Professor.

Executive editor: *Panesh U.M.*, Doctor of Philology, Professor, Dean of the Faculty of Philology, Adyghe State University.

Members of Editorial Board:

Philological Sciences:

Abregov A.N., Doctor of Philology, Professor of General Linguistics Department, Adyghe State University;

Alefirenko N.F., Doctor of Philology, Professor, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor of Russian and Technique of Teaching Department, Belgorod State National Research University;

Beshukova F.B., Doctor of Philology, Professor, Head of Literature and Journalism Department, Adyghe State University;

Makarova L.S., Vice Rector for Educational and Methodical Work and International Relations, Doctor of Philology, Professor of French Philology Department, Adyghe State University;

Namitokova R.Yu., Doctor of Philology, Professor of Russian Language Department, Adyghe State University;

Serebryakova S.V., Doctor of Philology, Professor, Honourable Worker of Higher Education of the Russian Federation, Head of Department of the Theory and Practice of Translation, the North Caucasus Federal University;

Sokolova G.V., Candidate of Philology, Associate Professor of Literature and Journalism Department, Adyghe State University;

Unarokova R.B., Doctor of Philology, Professor of Department of History and Culture of Adyghe, Adyghe State University;

Khachemizova M.N., Doctor of Philology, Professor of the Adyghean Philology Department, Adyghe State University;

Chudinov A.P., Doctor of Philology, Professor, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor of Rhetoric and Cross-Cultural Communication, the Ural State Pedagogical University.

Art Criticism

Kazantseva L.P., Doctor of Art Criticism, Professor of Astrakhan State Conservatory;

Lukonina O.I. Doctor of Art Criticism, Professor of Volgograd State Institute of Arts and Culture;

Mozgot V.G. Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Department of the Theory and History of Music and Technique of Musical Education, Institute of Arts, Adyghe State University;

Sokolova A.N., Doctor of Art Criticism, Professor of Department of the Theory and History of Music and Technique of Musical Education, Institute of Arts of Adyghe State University.

Editorial Council:

Chairman:

Khunagov R.D., Rector of Adyghe State University, Doctor of Sociology, Professor.

Members of Editorial Council:

Afasizhev T.I., Doctor of Sociology, Professor of Philosophy and Sociology Department, Adyghe State University;

Babeshko V.A. Academician of the Russian Science Academy, Doctor of Physics and Mathematics, Professor, Head of the Department of Mathematical Modeling of the Kuban State University, Director of the Research Center for Forecasting and Prevention of Geoecological and Technogenic Catastrophes, Kuban State University;

Bolshakov V.N., Academician of the Russian Academy of Sciences, Doctor of Biological Sciences, Professor of Institute of Plant and Animal Ecology of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences;

Bondyрева S.K. Doctor of Psychology, Professor, Academician of the Russian Education Academy, Rector of Institute of Professional Training and Retraining Scientific and Pedagogical Personnel, Rector of the Moscow Psycho-Social University, Vice Chairman of Coordination Council for Psychological and Pedagogical Researches of the Russian Education Academy;

Vasilyeva N.V., Doctor of Philology, Chief Scientist of Institute of Linguistics of the Russian Science Academy;

Gerasimov G.A., Doctor of Medicine, Professor of National Institute of Health in the USA;

Gluzman A.V., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Academician of National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, Rector of Republican Higher Educational Institution «Crimean Humanities University»;

Dabagov S.B., Doctor of Physics and Mathematics, Professor of National Research University of Nuclear Physics MEPhI, Director of XLab Frascati laboratory of the Italian Institute of Nuclear Physics, Rome;

Dmitriyev A.V., Doctor of Philosophy, Professor, Corresponding Member of the Russian Science Academy, Leading Scientist of Institute of Philosophy of the Russian Science Academy;

Zalikhanov M.Ch., Doctor of Physics and Mathematics, Doctor of Engineering, Professor, Academician of the Russian Academy of Sciences, Director of Mountain Geophysical Institute of Hydrometeorology and Monitoring of Environment of Roshydromet;

Knosel P., Doctor of Law, University of Applied Sciences, Potsdam, Germany;

Krylatykh E.N., Academician of the Russian Agrarian Science Academy, Doctor of Economics, Professor of the Russian Academy of National Economy and Public Service at the Russian President, Chief Scientist of the All-Russian Institute of Agrarian Problems and Informatics named after A.A.Nikonov of the Russian Agrarian Academy;

Lyakh V.I., Doctor of Pedagogy, Professor, Bronisław Czech University School of Physical Education (Cracow, Poland);

Markovic D.Zh., Academician of the Russian Academy of Education, Doctor of Philosophy, Professor, University of Belgrade, Serbia;

Mironov A.V. Doctor of Sociology, Professor of History, Philosophy and Culture Study Department of M.A. Sholokhov MGGU, the editor-in-chief of the journal of Social and Humanities Knowledge;

Nechayev V.I. Doctor of Economics, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor, Rector of the Russian State Agrarian University named after K.A. Timiryazev;

Ovsyankina G.P., Doctor of Art Criticism, Professor of the Russian State Pedagogical University

named after A.I. Herzen, St. Petersburg;

Ovchinnikov V.N., Doctor of Economics, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Professor, Head of Department of Economic System Management of the North Caucasian Research Institute of Economic and Social Problems of Southern Federal University;

Ostoj Jan, Doctor, Professor, Wyższej Szkoły Finansów i Prawa w Bielsku-Białej, Polska / Poland;

Yusuf Sen, Doctor of Education in Teaching English as a Foreign Language, Faculty of Education, Department of English Language Teaching, Düzce University, Director of Hakime Erciyas School of Foreign Languages, Düzce University, Turkey;

Sovinsky J., Doctor of Law, Palacký University, Olomouc, the Czech Republic;

Kharisov F.F. Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Education Academy, Head of the Center of Federal Institute of Education Development, editor-in-chief of the journal of Health Care Education;

Shestakova L.L. Doctor of Philology, Leading Scientist of the Russian Language Institute named after V.V. Vinogradov of the Russian Science Academy.

СОДЕРЖАНИЕ

Лингвистика

Абдельхамид Саид Ахмед	Фраземы с соматическим компонентом в автохтонной языковой картине мира	15
Беданоква З.К.	Эвокативность как свойство и жанр имплицативной коммуникации	21
Джандар Б.М., Лоова А.Д.	К проблеме проявления лакунарности и методы элиминирования лакун в разносистемных языках	28
Донскова Е.Ю.	Образ автора и «точка зрения» в аспекте модальности художественного текста	35
Калашаова А.А.	Коммуникативные приемы в газетном политическом интервью	40
Копоть Л.В., Нехай С.М.	Функциональная значимость врачевальных песен обряда «чапщ»	45
Макарова Л.С.	Взаимодействие культур и проблема интертекстуальности в художественном переводе	51
Пантелеева Т.Ю., Ахиджакова М.П.	Функцеобразующий аспект первичности и вторичности текста в дискурсе права и правоприменения	56
Сокур Е.А.	Некоторые аспекты языковой личности следователя	63
Туова Р.Х.	Интертекстуальность в детективном тексте постмодерна: лингвокультурный аспект	67
Хараева Л.Х., Пшибиева М.А.	Анализ этимологического значения нумерологических фразеологических единиц (на материале разноструктурных языков)	73
Хартикова А. И., Ахиджакова М.П.	Специфика репрезентации концепта Время в детективных текстах	78
Чамоков Т.Н.	Об источниках этнонимов «адыгэ» и «черкес»	83
Шхумишхова А.Р.	Лингвокультурологический аспект кулинарных эссе Александра Гениса	87

Литературоведение

Бауаев К.К.	Сензитивные образы балкарской поэзии и их типология	92
Капец О.В., Капец В.П.	Проблема метаморфоз в поэзии И.А. Бродского	98
Напцок Б.Р.	Специфика образа «готического» злодея в романе М.Г. Льюиса «Монах»	104
Панеш У. М., Панеш С.Р.	Об особенностях общеадыгской художественно-публицистической прозы 20 -30-х гг. и ее связи с русской литературой	111
Шовгенова Т.А.	Формирование жанра рассказа в творчестве Хазрета Ашинова в 60-е годы XX века	118
Юрьев Д. Ю.	Псевдодокументальное начало в сборнике рассказов Михаила Елизарова «Кубики»	123

Журналистика

Осипова Е.А.	Коммуникативное пространство современного социума: научные подходы к пониманию и актуальные проблемы функционирования	128
Соколова Г.В.	Социально-регулятивный аспект рассмотрения роли СМИ в формировании массового сознания	137

Фольклористика

Унарокова Р.Б.	Заговоры в традиционной культуре адыгов	142
-----------------------	---	-----

Искусствоведение

Абакумова Е.В.	Цвет как средство выражения в живописи и музыке	148
Зернина А. В.	Особенности координации текста и напева в религиозных песнопениях духовоборов Ростовской области	155
Мозгот С.А.	Персональное пространство в музыке: концепт «Я – ТЫ» в коммуникативной модели «приказ»	161
Рева Г. В.	Психологические антиподы в музыке: вопросы интерпретологии (на примере Ф. Шопена и Ф. Листа)	167
Рудиченко Т. С.	Песнопения в религиозных ритуалах духовоборов и молоткан Ростовской области: современное состояние	173
Синеокий О.В.	Бутлеги и неофициальные релизы в системе нелегальной звукозаписи рок-музыки	180
Наши авторы		186
Требования и правила оформления статей для публикации в научном журнале «Вестник Адыгейского государственного университета»		193

TABLE OF CONTENTS

Linguistics

Abdelhameed Said Ahmed	Phrasemes with a somatic component in an autochthonic language picture of the world	15
Bedanokova Z.K.	Evocativeness as property and genre of implicative communication	21
Dzhandar B.M., Loova A.D.	On lacunarity manifestation and methods of lacuna elimination in the different system languages	28
Donskova E.Yu.	The author's image and «point of view» in the aspect of the literary text modality	35
Kalashaova A.A.	Communicative techniques in newspaper political interview	40
Kopot L.V., Nekhay S.M.	Functional importance of healing songs in “chapsch” ceremony	45
Makarova L.S.	Interaction of cultures and problem of intertextuality in a literary translation	51
Panteleeva T.Yu., Akhidzhakova M.P.	Function-forming aspect of primacy and secondariness of the text in a discourse of the law and law application	56
Sokur E.A.	Some aspects of the language personality of the investigator	63
Tuova R.Kh.	Intertextuality in the detective text of a postmodern: a lingual cultural aspect	67
Kharaeva L.Kh., Pshibieva M.A.	The analysis of etymological meaning of the numerological phraseological units (from material of different-structure languages)	73
Khartikova A.I., Akhidzhakova M.P.	Specifics of representation of concept Time in detective texts	78
Chamokov T.N.	On sources of ethnonyms «Adyghe» and «Circassian»	83
Shkhumishkhova A.R.	Lingual culturological aspect of culinary essays of Alexander Genis	87

Literary Criticism

Bauaev K.K.	Sensitive images of Balkar poetry and their typology	92
Kapets O.V., Kapets V.P.	Problem of metamorphoses in I.A. Brodsky's poetry	98
Naptsok B.R.	Specifics of an image of the «Gothic» villain in the novel «Monk» by M.G. Lewis	104
Panesh U.M., Panesh S.R.	On features of the Adyghe common literary and publicistic prose of the 1920s – 1930s and its relationship to the Russian literature	111
Shovgenova T.A.	Formation of a genre of the story in Khazret Ashinov's creativity in the 1960s	118
Yuryev D.Yu.	The pseudo-documentary aspect in the collection of stories «Box of Bricks» by Mikhail Elizarov	123

Journalism

Osipova E.A.	Communicative space of modern society: scientific approaches to the understanding and actual problems of the functioning	128
Sokolova G.V.	Social regulatory aspect of a role of mass media in formation of mass consciousness	137

Folklore

Unarokova R.B.	Incantations in traditional culture of the Adyghe	142
-----------------------	---	-----

Study of Arts

Abakumova E.V.	Color as means of expression in painting and music	148
Zernina A.V.	Features of text and tune coordination in religious chants of the Doukhobors from the Rostov region	155
Mozgot S.A.	Personal space in music: the «I-You» concept in the “order” communicative model	161
Reva G.V.	Psychological antipodes in music: questions of interpretation (as shown by F. Chopin and F. Liszt's creativity)	167
Rudichenko T.S.	Chants in religious rituals of the Doukhobors and Molokans in the Rostov region: current state	173
Sineoky O.V.	Bootlegs and unofficial releases in the illegal rock music recording	180
Our Authors		186
Requirements to papers submitted for publication in journal «The Bulletin of the Adyghe State University»		193