

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

Факультет заочного обучения

Кафедра туризма и спортивного ориентирования

Заведующий кафедрой

_____ Ю.С. Воронов

« ____ » _____ 2016 г.

АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ
ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА В СМОЛЕНСКОМ РЕГИОНЕ

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм»

Студент-исполнитель _____

Гладченкова Е.А.

Научный руководитель

к.п.н., доцент

Зими́на Т.А.

Оценка за работу

(прописью)

Председатель ГЭК

Мажар Л.Ю.

проректор по учебной и воспитательной работе ОУ ВО «СГУ»,
д.геог.н., профессор

Смоленск 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ КАК ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА.....	7
1.1 Подходы к определению понятия «археологическое наследие».....	7
1.2 Проблема сохранения археологического наследия в регионах.....	10
1.3 Практика использования археологического наследия в туризме.....	14
ГЛАВА 2. АНАЛИЗ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ СМОЛЕНСКОГО РЕГИОНА.....	21
2.1 История изучения археологического наследия региона.....	21
2.2 Характеристика археологического наследия Смоленского региона.....	25
2.3 Использование археологического наследия региона в туризме.....	32
ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА ТУРА АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ДВА ДНЯ ВМИРЕ АРХЕОЛОГИИ».....	31
3.1 Понятийный аппарат предлагаемого тура.....	38
3.2 Описание тура археологической направленности «Два дня в мире археологии».....	40
3.3 Экономическое обоснование тура.....	46
ВЫВОДЫ.....	51
ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	56
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	58
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	62

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. На сегодняшний день актуально говорить о археологическом наследии регионов России, которое является важнейшим источником информации о прошлом и традиционно занимает значимое место среди недвижимых памятников истории и культуры.

Археологическое наследие – это совокупность материальных объектов, возникших в результате жизнедеятельности человека, сохраняющихся в естественных условиях наземной поверхности, в земных недрах и под водой, требующих для выявления и изучения применения археологических методов. Памятники истории и археологии являются исчезающим видом туристского ресурса. Они в большей степени, чем остальные туристские ресурсы подвержены влиянию времени. В соответствии с российским законодательством археологические и музейные артефакты являются достоянием государства.

Тем не менее, с точки зрения использования археологического наследия в рамках туристских программ, памятники археологии, безусловно, занимают одно из последних мест. Конечно, есть ряд исключений из этой общей нормы. Речь идет, прежде всего, о «классических» археологических памятниках европейской части России, традиционно входящих в экскурсионные программы по Великому Новгороду, Пскову, российским курортам Черного моря и другие. В последние годы стали появляться новые археологические бренды. Несмотря на эти удачные примеры, можно констатировать, что памятники археологии для развития туризма практически не используются.

Одной из причин медленного становления туристского комплекса Смоленской области в целом и археологического туризма в частности, является не активное использование археологического наследия в туризме, отсутствие организационно-экономической стратегии его развития.

Все вышесказанное обуславливает необходимость изучения состояния

археологического наследия Смоленского региона и перспектив его использования в туризме.

Цель исследования – изучить археологическое наследие Смоленского региона и на его основе разработать новый турпродукт.

Объект исследования – археологическое наследие как основа формирования турпродукта.

Предмет исследования – археологическое наследие Смоленского региона.

Гипотеза исследования. Предполагалось, что выявление и теоретическое обоснование особенностей археологического наследия Смоленского региона будет способствовать разработке новых туристских маршрутов, качество которых будет повышено за счёт уменьшения времени на поиск необходимой информации и предварительную подготовку тура.

Задачи исследования. Исходя из цели исследования, в работе были поставлены следующие задачи:

1. Рассмотреть теоретические основы изучения археологического наследия.
2. Дать характеристику археологическому наследию Смоленского региона.
3. Проанализировать использование археологического наследия региона в туризме.
4. Разработать новый тур археологической направленности «Два дня в мире археологии».

Методы исследования. Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- анализ научно-методической литературы;
- теоретические методы исследования (индукция, дедукция, анализ и синтез).

Анализ научно-методической литературы проводился с целью выяснения современного состояния изучаемой проблемной ситуации,

формирование цели, задач и гипотезы исследования. Всего было изучено 43 литературных источников, включая учебники, учебные пособия, статьи в журналах и сборниках.

Индукция – это умозаключение от фактов до некоторой гипотезы. Различают полную индукцию – когда обобщение относится к конечно-обозримой области фактов, и не полную индукцию, когда обобщение относится к бесконечно-обозримой области фактов. В нашей работе использовалась для формулировки выводов.

Дедукция – вывод по правилам логики, т.е. цепь умозаключений, началом которой являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом – следствия от посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и её следствия. Дедукция – основное средство доказательства (от общего к частному). В работе использовалась для формулировки выводов и обобщающих заключений по главам.

Анализ – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части, выполняемая в процессе познания или предметно-практической деятельности человека. В данной работе использовался для выявления особенностей и закономерностей организации археологических туров.

Синтез – соединение полученных при анализе частей в нечто целое. В результате применения синтеза происходит соединение знаний, полученных в результате использования анализа в единую систему. Применялся для классификации различных видов археологического наследия.

Организация исследования. Вся исследовательская работа проводилась на базе СГАФКСТ в три этапа.

На *первом этапе (с сентября 2015 по декабрь 2015 года)* была выбрана тема и методы исследования, сформулированы задачи и гипотеза исследования, составлен план выполнения ВКР.

На *втором этапе исследования (с декабря 2015 года по март 2016 года)*,

было проведено изучение археологического наследия Смоленского региона на основе анализа научно-методической литературы. На втором этапе исследования был разработан тур археологической направленности «Два дня в мире археологии».

На *третьем этапе (с марта 2016 по май 2016 года)* были подведены итоги научного исследования, сформулированы выводы и практические рекомендации, подготовлена рукопись выпускной квалификационной работы.

Практическая значимость. Основные положения и выводы выпускной квалификационной работы могут быть использованы в преподавании курса «Специальные виды туризма», при изучении и использовании археологического наследия, а так же могут применяться в работе туристских агентств города Смоленска и Смоленской области.