

CONTENTS

History of Philosophy

- P a n t u e v P.A. Philosophical dialogue of S.A. Rachinsky: dispute
over determinism, God's omnipotence, man's freedom.....3
- R a c h i n s k y S.A. The will of God as a source of the existing motion
in the universe (P.A.Pantuev's publication)15

Philosophy of Mind

- Y a s h i n A.S. The two views on the feeling of agency25

Philosophy of Cultur

- K r o t o v A.A. "Political Dreams": One Episode from the History
of Bonapartism41
- K o b r i n e t s M.A. Ontological nature of theater in Henri Gouhier's
philosophy58
- K r o u g l o v A.N. A critique of cyclopean scholarship in the german
philosophy of the 18TH century.....69

Ethics

- M i r o n o v D.G. Moral responsibility and deontology 90

Aesthetics

- L i u X u e z h e n (China). Historical dynamics of contemporary
Chinese aesthetic thought development: a process analysis107

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Научная статья

УДК 1(091)

doi: 10.55959/MSU0201-7385-7-2023-5-3-14

ФИЛОСОФСКИЙ ДИАЛОГ С.А. РАЧИНСКОГО: СПОР О ДЕТЕРМИНИЗМЕ, ВСЕМОГУЩЕСТВЕ БОГА И СВОБОДЕ ЧЕЛОВЕКА

П.А. Пантуев

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 119991,
Ленинские горы, МГУ, учебно-научный корпус «Шуваловский», г. Москва,
Россия

Аннотация. В настоящей публикации представлен текст профессора Московского университета С.А. Рачинского, найденный в его личном архиве. Рачинский наиболее известен как основатель Татевской школы и Татевского общества трезвости. До 1872 г. он жил в Москве, но последние тридцать лет жизни провел в родовом имении Татеево в Тверской области. К этому второму периоду его жизни относится и диалог «Божественная воля как источник существующего движения во вселенной», текст которого имеет религиозно-философский характер и построен по образцу классического философского диалога. Двое героев, впечатленные прогулкой по лесам и болотам, начинают спор о соотношении научного и религиозного взгляда на мир. «Она» обвиняет науку в том, что в детерминизме научной картины мира не осталось места для свободы, для всемогущего Бога и для свободного человека. «Он» — верующий ученый, убежденный в том, что величественное здание науки есть один из путей познания истины. Диалог анализируется в связи с другими философскими текстами С.А. Рачинского.

Ключевые слова: С.А. Рачинский, русская философия, философский диалог, взаимоотношение религии и науки, русская религиозная философия, религиозная вера, научное знание