

УДК 101.1  
ББК 87.3  
Л 61

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Южного федерального университета*

**Рецензенты:**

*доктор философских наук, профессор Драч Г. В.;*  
*кандидат философских наук, доцент Трухан А. В.*

*Учебное пособие подготовлено и издано в рамках национального проекта  
«Образование» по «Программе развития федерального государственного  
образовательного учреждения высшего профессионального образования  
“Южный федеральный университет” на 2007–2010 гг.»*

**Липовой С. П.**

Л 61 История западноевропейской философии: учебное пособие /  
С. П. Липовой. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2011. – 126 с.  
ISBN 978-5-9275-0842-6

Учебное пособие предназначено для студентов бакалавриата, изучающих на философских факультетах курс истории зарубежной философии (часть 1), и магистрантов, проходящих подготовку по направлению «Философия» на факультете философии и культурологии ЮФУ (часть 2).

В первой части пособия три модуля. Они представляют важнейшие этапы истории средневековой философии: ее непосредственное начало, окончательное оформление и расцвет. Темы и проблемы рассматриваются с максимально возможным привлечением оригинальных текстов и малодоступных исследований.

Во второй части пособия два модуля. В первом рассматривается начало новоевропейской гносеологии, во втором – ее развитие. Структура части в целом и его содержание рассчитаны дать объемное, теоретически выверенное представление о новизне и развитии новоевропейской гносеологии. Модули снабжены проверочно-активизирующими вопросами, проектными заданиями, библиографией. Данная часть пособия разработана на основе собственных исследований автора. Большинство оценок, квалификаций и сам процесс перехода от Бэкона к Гоббсу даются впервые.

ISBN 978-5-9275-0842-6

УДК 101.1  
ББК 87.3

© Липовой С. П., 2011  
© Южный федеральный университет, 2011  
© Оформление. Макет. Издательство  
Южного федерального университета, 2011

## *Содержание*

<b>ЧАСТЬ I. ИСТОРИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ</b> .....	<b>3</b>
ВВЕДЕНИЕ .....	3
<b>МОДУЛЬ 1. НАЧАЛО ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ</b>	
<b>СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ</b> .....	<b>6</b>
ТЕМА 1. Эпоха, жизнь и творчество Северина Боэция .....	6
ТЕМА 2. Проект системы образования Северина Боэция .....	8
ТЕМА 3. Философия: ее предмет, задачи и круг проблем .....	11
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ</b>	
<b>И УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА</b> .....	<b>16</b>
<b>ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ</b> .....	<b>16</b>
<b>ГЛОССАРИЙ</b> .....	<b>17</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	<b>18</b>
<b>МОДУЛЬ 2. ОФОРМЛЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ</b> .....	<b>19</b>
ТЕМА 1. Между Северином Боэцием и Иоанном Скотом	
Эриугеной .....	19
ТЕМА 2. Жизнь и сочинения Иоанна Скота Эриугены .....	22
ТЕМА 3. Учение о соотношении веры и разума,	
философии и религии .....	25
ТЕМА 4. Учение о Боге и мире .....	29
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ</b>	
<b>И УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА</b> .....	<b>34</b>
<b>ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ</b> .....	<b>34</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	<b>35</b>
<b>МОДУЛЬ 3. КЛАССИЧЕСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ</b> ....	<b>36</b>
ТЕМА 1. Жизнь и сочинения Фомы .....	36
ТЕМА 2. Учения о соотношении веры и разума,	
философии и религии .....	40
ТЕМА 3. Учение о бытии и познании .....	45
ТЕМА 4. Этика и социально-политические взгляды .....	51
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ</b>	
<b>И УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА</b> .....	<b>53</b>
<b>ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ</b> .....	<b>54</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	<b>54</b>
<b>ЧАСТЬ 2. РАЗВИТИЕ НОВОЕВРОПЕЙСКОЙ ГНОСЕОЛОГИИ</b> .....	<b>55</b>
ВВЕДЕНИЕ .....	55

<b>МОДУЛЬ 1. УЧЕНИЕ БЭКОНА О ПОЗНАНИИ – НАЧАЛО</b>	
<b>НОВОЕВРОПЕЙСКОЙ ГНОСЕОЛОГИИ</b> . . . . .	58
<b>ТЕМА 1. Назначение и роль знания в «царстве человека»</b> . . . . .	58
<b>ТЕМА 2. Концепция «идолов» как начальных условий</b> <b>познания</b> . . . . .	62
<b>ТЕМА 3. Специфика действия чувств и разума</b> <b>и проблема их «исправления»</b> . . . . .	65
<b>ТЕМА 4. Учение Бэкона о душе</b> . . . . .	71
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ</b> <b>И УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА</b> . . . . .	80
<b>ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ</b> . . . . .	81
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> . . . . .	81
<b>МОДУЛЬ 2. УЧЕНИЕ Т. ГОББСА О ПОЗНАНИИ – РАЗВИТИЕ</b>	
<b>ГНОСЕОЛОГИИ НОВОГО ЭМПИРИЗМА Ф. БЭКОНА</b> . . . . .	82
<b>ТЕМА 1. Томас Гоббс – ближайший последователь</b> <b>философии Френсиса Бэкона</b> . . . . .	82
<b>ТЕМА 2. Учение Т. Гоббса о чувствах как начале разума</b> <b>и познания</b> . . . . .	89
<b>ТЕМА 3. Знаковая концепция мышления Гоббса – новый</b> <b>шаг в развитии эмпиризма и материализма</b> . . . . .	100
<b>ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСВОЕНИЯ</b> <b>И УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА</b> . . . . .	122
<b>ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ</b> . . . . .	123
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> . . . . .	123