

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

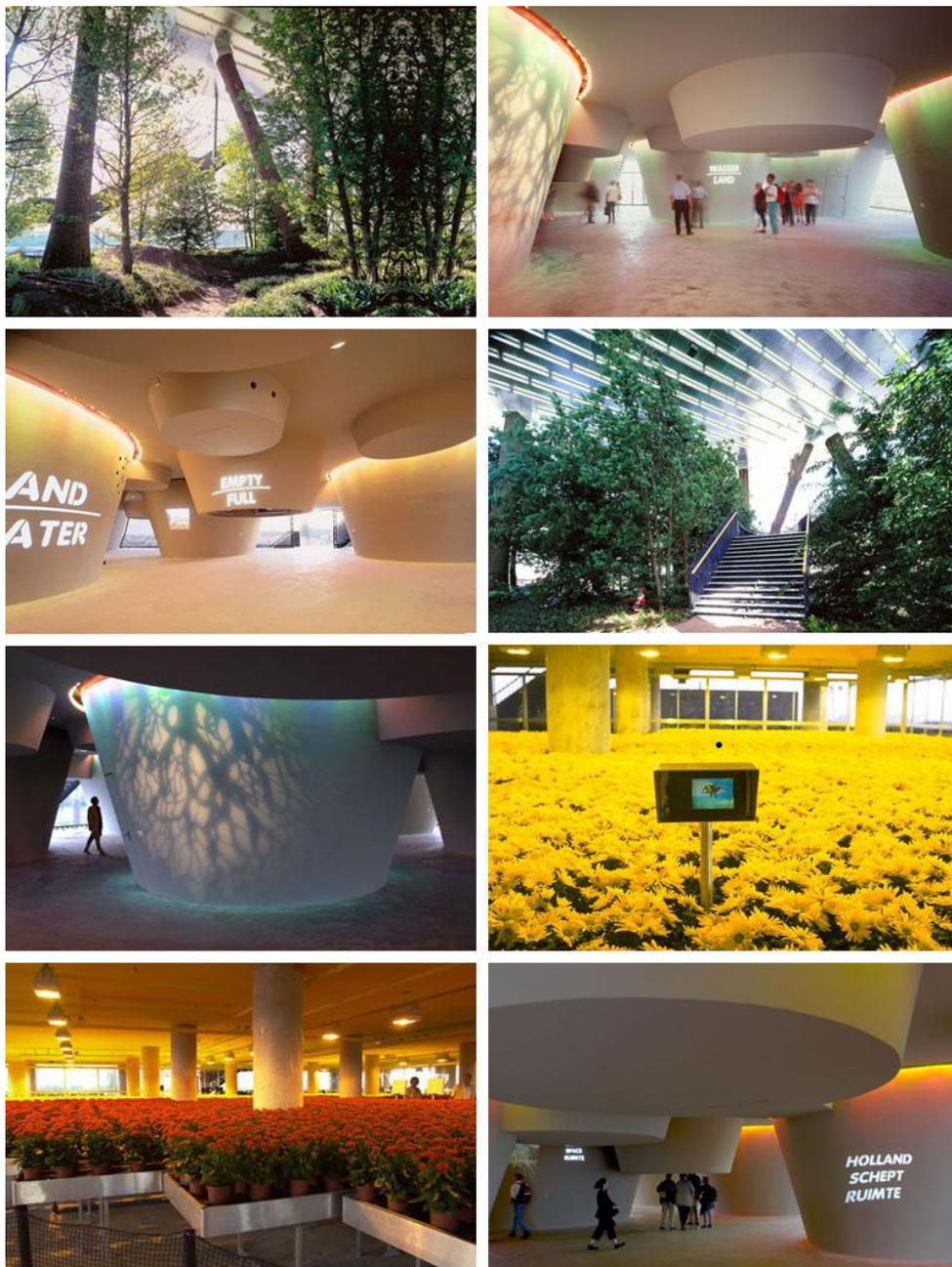


Рис. 1.1. Выставка ЭКСПО-2000. Инверсия внутреннего и внешнего пространств.
Корни деревьев как объект для эстетического созерцания.
Группа MVRDV (www.mvrdv.com)