Винсента Ван Гога, как и некоторых других художников, его современников, искусствоведы относят к постимпрессионистам. Импрессионисты, их предшественники, полагали, что главное на полотне — это неповторимый миг изменчивой действительности, запечатлённый таким, каким увидел его взгляд художника. А постимпрессионисты стремились воплотить длительные состояния мира. Но и среди них Ван Гог стоит особняком: его картины наполнены огромной энергетикой, передавая зрителям эмоциональное состояние самого художника. А оно далеко не всегда было безоблачным, потому что жизнь его сложилась очень тяжело и закончилась самоубийством, совершённым в психиат-

Голландцу Ван Гогу, родившемуся в семье священника, пришлось пережить одиночество, предательство друзей, душевную болезнь. Поэтому на многих его картинах лежит печать тревоги, как, например, на «Красных виноградниках», как бы пылающих пурпурнокрасным огнём и освещённых жёлто-оранжевым солнцем.

рической клинике.

Кстати, это была единственная картина, которую ему удалось продать при жизни, так что вдобавок ко всему Ван Гогу довелось испытать непонимание и нужду. Признание пришло к нему уже после смерти.

«Звёздная ночь над Роной» была написана Ван Гогом, когда он жил в южном французском городе Арле, стоящем на берегу реки Роны. Это был, пожалуй, самый спокойный период в жизни Ван Гога, хотя и наполненный лихорадочной работой, и картина также отражает его состояние в то время.

## содержание

Ä



КАКИЕ животные первыми появились на планете? Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ. Стр. 6

В турецкий город Сиде, помнящий времена древних греков и римлян, приглашает писатель Владимир Малов. Стр. 8



ГДЕ и КОГДА была составлена первая географическая карта?

Стр. 11



ДАВНО ли в кино появились спецэффекты? Стр. 20

КАК человек догадался поставить на корабли паруса? Стр. 24



А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и многие другие наши рубрики.





## Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений