

СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНЫЕ ДОКЛАДЫ

- *Варава В.В.*  
**"ДЕДУКЦИЯ" РАЗУМА И "ИНДУКЦИЯ" СЕРДЦА (О ЖИЗНИ И СМЕРТИ В РУССКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ КУЛЬТУРЕ)**
- *Зинченко В.В.*  
**ПОСТИНДУСТРИАЛИЗМ И АЛЬТЕРНАТИВЫ ГЛОБАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**
- *Кравец А.С.*  
**ПОНИМАЮЩАЯ СОЦИОЛОГИЯ М. ВЕБЕРА**
- *Манакова И.Ю.*  
**СУЩНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ГЛОБАЛИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ**
- *Обыдѣнный Д.Н.*  
**ФИЛОСОФСКОЕ ЭССЕ О ДЕНЬГАХ, ВЛАСТИ И ОНТОЛОГИИ**
- *Перевозчикова Л.С.*  
**ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК БАЗОВАЯ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**
- *Цуркан А.А.*  
**ПОЭТИКА АРТЮРА РЕМБО: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ГЕРОЯ**

НАУЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ

- *Михайлов Д.Н.*  
**ПОЛИТИЧЕСКАЯ МИФОЛОГИЯ: ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ**
- *Надточий И.О.*  
**ЭТИКА И НАУКА: СОВРЕМЕННЫЙ КОНТЕКСТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**
- *Незнамова С.П.*  
**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА КАК ФИЛОСОФСКОЙ КАТЕГОРИИ**
- *Песина С.А.*  
**ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕДУКЦИЯ И СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ ЯДРО ЗНАЧЕНИЯ**
- *Поляков Е.М.*  
**МЕМЕТИКА: НАУКА ИЛИ ПАРАДИГМА?**
- *Чурсанова И.А.*  
**КОНСТРУКТИВИСТСКАЯ ГИПОТЕЗА В ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА**
- *Шульгина Д.Н.*  
**КРИЗИС КУЛЬТУРЫ И ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- *Беляев М.А.*  
**ФИЛОСОФСТВУЯ О ЗАПРЕДЕЛЬНОМ** (Рецензия на кн.: Варава В.В. Этика неприятия смерти. - Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2005)
- **ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ**

УДК 17

# «ДЕДУКЦИЯ» РАЗУМА И «ИНДУКЦИЯ» СЕРДЦА (о жизни и смерти в русской философской культуре)

В. В. Варава

Воронежский государственный университет

Поступила в редакцию 15 октября 2010 г.

Не все ли равно, как прожить в этом мире,  
прежде чем околоть?

М. Зощенко «Перед восходом солнца»

**Аннотация:** в статье рассматриваются разные способы восприятия смерти, сложившиеся в двух различных парадигмах: в русской нравственной философии и в философии рационализма. Показано, что, если нравственной традиции свойственно личностное восприятие смерти как трагедии и беззакония, то для второй – смерть есть биологическая норма, не имеющая нравственно-философского значения. Тем самым, раскрывается такая типологическая черта отечественной философии, как этикоцентризм.

**Ключевые слова:** жизнь, смерть, смысл, бессмыслица, нравственность, закон, неприятие смерти.

**Abstract:** the article examines various ways of perceiving death, formed in two different paradigms: in Russian moral philosophy and the philosophy of rationalism. It is shown that if the moral traditions peculiar personal perception of death as a tragedy and lawlessness, then for the second – death is the biological norm, having no moral and philosophical values. Thus reveals a typological trait of native philosophy as etikotsentrizm.

**Key words:** life, death, meaning, nonsense, morals, law, rejection of death.

К началу XX в. в русской философии, литературе и культуре в целом сложилась какая-то особая духовная атмосфера, сформировался особый метафизический настрой, проявившийся в заостренно-болезненном внимании к предельным вопросам человеческого существования. Д. С. Мережковский в 1907 г. в статье «О воскресении» писал: «...Ежели смерть есть, то ничего нет, кроме смерти; ежели смерть есть, то все – ничто» [1, с. 3]. Другой русский философ В. Ф. Эрн в статье о социализме говорил: «Я умираю. Чем может быть осмыслена моя смерть? Ибо если в ней нет никакого смысла, то нет смысла и во всей моей жизни» [2, с. 74]. Смерть уничтожает человека не только физически, но и духовно, лишая его существование ценности, значимости, то есть нравственного смысла. Утилитарный смысл конечная жизнь как раз всегда имеет, если человек выбрал жизнь; но это не жизнь, а выживание или лучше сказать, проживание. Как существо совестливое, человек взыскует высшего смысла, который мог бы нравственно оправдать его смертную жизнь.