

СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНЫЕ ДОКЛАДЫ

- *Варава В.В.*
"ДЕДУКЦИЯ" РАЗУМА И "ИНДУКЦИЯ" СЕРДЦА (О ЖИЗНИ И СМЕРТИ В РУССКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ КУЛЬТУРЕ)
- *Зинченко В.В.*
ПОСТИНДУСТРИАЛИЗМ И АЛЬТЕРНАТИВЫ ГЛОБАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
- *Кравец А.С.*
ПОНИМАЮЩАЯ СОЦИОЛОГИЯ М. ВЕБЕРА
- *Манакова И.Ю.*
СУЩНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ГЛОБАЛИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ
- *Обыдённый Д.Н.*
ФИЛОСОФСКОЕ ЭССЕ О ДЕНЬГАХ, ВЛАСТИ И ОНТОЛОГИИ
- *Перевозчикова Л.С.*
ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК БАЗОВАЯ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА
- *Цуркан А.А.*
ПОЭТИКА АРТЮРА РЕМБО: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ГЕРОЯ

НАУЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ

- *Михайлов Д.Н.*
ПОЛИТИЧЕСКАЯ МИФОЛОГИЯ: ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ
- *Надточий И.О.*
ЭТИКА И НАУКА: СОВРЕМЕННЫЙ КОНТЕКСТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
- *Незнамова С.П.*
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА КАК ФИЛОСОФСКОЙ КАТЕГОРИИ
- *Песина С.А.*
ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕДУКЦИЯ И СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ ЯДРО ЗНАЧЕНИЯ
- *Поляков Е.М.*
МЕМЕТИКА: НАУКА ИЛИ ПАРАДИГМА?
- *Чурсанова И.А.*
КОНСТРУКТИВИСТСКАЯ ГИПОТЕЗА В ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА
- *Шульгина Д.Н.*
КРИЗИС КУЛЬТУРЫ И ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- *Беляев М.А.*
ФИЛОСОФСТВУЯ О ЗАПРЕДЕЛЬНОМ (Рецензия на кн.: Варава В.В. Этика неприятия смерти. - Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2005)
- **ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ**

УДК 17

**«ДЕДУКЦИЯ» РАЗУМА И «ИНДУКЦИЯ» СЕРДЦА
(о жизни и смерти в русской философской культуре)**

В. В. Варава

Воронежский государственный университет

Поступила в редакцию 15 октября 2010 г.

Не все ли равно, как прожить в этом мире,
прежде чем околоть?

М. Зоценко «Перед восходом солнца»

Аннотация: в статье рассматриваются разные способы восприятия смерти, сложившиеся в двух различных парадигмах: в русской нравственной философии и в философии рационализма. Показано, что, если нравственной традиции свойственно личностное восприятие смерти как трагедии и беззакония, то для второй – смерть есть биологическая норма, не имеющая нравственно-философского значения. Тем самым, раскрывается такая типологическая черта отечественной философии, как этикоцентризм.

Ключевые слова: жизнь, смерть, смысл, бессмыслица, нравственность, закон, неприятие смерти.

Abstract: the article examines various ways of perceiving death, formed in two different paradigms: in Russian moral philosophy and the philosophy of rationalism. It is shown that if the moral traditions peculiar personal perception of death as a tragedy and lawlessness, then for the second – death is the biological norm, having no moral and philosophical values. Thus reveals a typological trait of native philosophy as etikotsentrizm.

Key words: life, death, meaning, nonsense, morals, law, rejection of death.

К началу XX в. в русской философии, литературе и культуре в целом сложилась какая-то особая духовная атмосфера, сформировался особый метафизический настрой, проявившийся в заостренно-болезненном внимании к предельным вопросам человеческого существования. Д. С. Мережковский в 1907 г. в статье «О воскресении» писал: «...Ежели смерть есть, то ничего нет, кроме смерти; ежели смерть есть, то все – ничто» [1, с. 3]. Другой русский философ В. Ф. Эрн в статье о социализме говорил: «Я умираю. Чем может быть осмыслена моя смерть? Ибо если в ней нет никакого смысла, то нет смысла и во всей моей жизни» [2, с. 74]. Смерть уничтожает человека не только физически, но и духовно, лишая его существование ценности, значимости, то есть нравственного смысла. Утилитарный смысл конечная жизнь как раз всегда имеет, если человек выбрал жизнь; но это не жизнь, а выживание или лучше сказать, проживание. Как существо совестливое, человек взыскует высшего смысла, который мог бы нравственно оправдать его смертную жизнь.