

журнал
критики и литературоведения

ВОПРОСЫ литературы

Ноябрь – Декабрь 2009

Учредитель: Фонд «Литературная критика»

Шеф-редактор

Л. И. ЛАЗАРЕВ

Главный редактор

И. О. ШАЙТАНОВ

**РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ:**

**К. М. Азадовский, А. Д. Алехин, Н. А. Анастасьев,
С. Г. Бочаров, Г. С. Кнабе, Г. Г. Красухин,
Ю. В. Манн, В. Л. Махлин, Б. М. Сарнов,
Е. Ю. Сидоров, А. М. Турков,
Л. М. Шарпкова (ответственный секретарь), К. Эмерсон**

РЕДАКЦИЯ:

Н. Н. Юргенева (отдел русской классической литературы),
Т. В. Еремеева (редактор), **Е. М. Луценко** (редактор),
Е. А. Погорелая (редактор),
Е. В. Ефанова (мл. редактор), **С. Б. Кожина** (директор),
А. А. Кабанец (заведующий редакцией)

Выражаем благодарность за финансовую поддержку, которую оказывают журналу Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям и Федеральное агентство по культуре и кинематографии, а также АНО «Единство журналистики и культуры» и Фонд Форда.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Подпиской и распространением журнала занимается Агентство по распространению зарубежных изданий (АРЗИ). Все сведения о подписке вы найдете в Объединенном каталоге «Пресса России». Наш подписной индекс: 70149.

**Подписку на журнал «Вопросы литературы» за рубежом можно оформить через агентство East View Information Services, Inc.
10601 Wayzata Blvd., Minnetonka, MN, 55305-1526, USA
Tel.: (1-952) 252-1201, Fax: (1-952) 252-1202, US
Toll-free: (800) 477-1005
E-mail: info@eastview.com <http://www.eastview.com>
Тел. в Москве: 7 (495) 777-6557
E-mail: periodicals@mosinfo.ru
www.eastview.com**

СОДЕРЖАНИЕ

Теория: проблемы и размышления

Литература и литературоведение перед лицом рынка

- 5 **Е. АБДУЛЛАЕВ.** Истина, метод и рынок. *О новом социологическом литературоведении*

Социология писательской биографии

- 53 **Т. ВЕНЕДИКТОВА.** Радикал воображения
77 **С. СМИРНОВ.** Монументализация фантомов. *Некоторые особенности бытования идеологической биографии Н. А. Некрасова*

Литературное сегодня

Лица современной литературы

- 100 **Е. ЛУЦЕНКО.** Лопнувший формат. *Дина Рубина*
113 **Л. ЮГАЙ.** «Чтоб мне провалиться между строчек». *Ирина Ермакова*
127 **Ж. ГАЛИЕВА.** Граница между небом и землей. *Ольга Славникова*

Книги, о которых спорят

- 142 **Ю. ЩЕРБИНИНА.** Штрихи к одному писательскому портрету. *Роман Алексея Иванова «Блуда и МУДО» в зеркале критики и паракритики*

Филология в лицах

П. Н. Медведев

- 163 **Ю. МЕДВЕДЕВ.** Жертвы «внезаходимости»
194 **П. МЕДВЕДЕВ.** Рецензии 1911–1912 годов. *Публикация и примечания Ю. Медведева*

Поэтика жанра

- 204 **А. ЖОЛКОВСКИЙ.** Власть слова: тема и вариации
228 **М. ПАЩЕНКО.** Сияющий петух: сказка Пушкина в Серебряном веке
272 **В. ЗУСЕВА.** Прозаический цикл Ф. Сологуба «Сказочки»: серьезное и смешное в формировании смысла целого

Язык современной поэзии

- 291 **Е. НЕВЗГЛЯДОВА.** Тоска белого камня. *«Будничное слово» в поэзии Иннокентия Анненского*

История русской литературы

- 305 Г. РЕБЕЛЬ.** «Гений меры»: Тургенев в русской культуре

Зарубежная литература

- 349 М. СВЕРДЛОВ.** Ужасы войны «глазами жанра». *Об английской военной поэзии XVIII-XX веков*

Свободный жанр

- 382 Е. ЧИЖОВА.** «Когда подводишь итог...» *О Данииле Гранине*

Публикации. Воспоминания. Сообщения

- 404 А. ДМИТРИЕВ.** «Росмерсхольм» как явление «христианского театра». *Актриса И. Аполлонская-Стравинская и ее книга о драме Х. Ибсена*

Заметки. Реплики. Отклики

- 420 С. ОВАНЕСЯН.** Ованес Туманян — изученный и неизученный

Обзоры и рецензии

- 427 Ю. ПУХЛИЙ.** От «росписей из грота» до «гротескного реализма». *Франкоязычная рецепция понятия «гротеск» и теории Михаила Бахтина*
- 460 О. Е. ОСОВСКИЙ, О. О. ОСОВСКИЙ.** Единство многоголосья: проблемы литературы США на страницах ежегодника украинских американистов

Книжный разворот

- 474** О. А. Седакова. Апология разума (Л. ЕГОРОВА); Ольга, Владимир, Лиза Новиковы. Семейный дневник (Т. ДАВЫДОВА); Д. С. Лихачев. Воспоминания (И. КОНДАКОВ); Р. М. Лазарчук. К. Н. Батюшков и Вологодский край. Из архивных разысканий (А. СЕРГЕЕВА-КЛЯТИС); К. Кроо. Интертекстуальная поэтика романа И. С. Тургенева «Рудин». Чтения по русской и европейской литературе (В. ЛАЗУТИН); Д. С. Мережковский. Вечные спутники. Портреты из всемирной литературы (В. КАНТОР); А. В. Карельский. Метаморфозы Орфея. Беседы по истории западных литератур (Ю. ДАНИЛКОВА); И. Ю. Подгаецкая. Избранные статьи (И. ШАЙТАНОВ)
- 500** Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2009 год (№ 1–6)