Четверг 31 марта 2016

№ 11 (735)

www.rg.ru

Периодическое издание Совета Министров Союзного государства

Номер подготовлен к печати при содействии редакций «Российской газеты» и газеты «Советская Белоруссия»

2 апреля — День единения народов Беларуси и России

постком /

В МОСКВЕ прошла научнопрактическая конференция «Тестирование в образовании: проблемы и пути развития». В ней приняли участие представители Министерства образования и науки России, Министерства образования Беларуси, Постоянного Комитета Союзного государства. На встрече отмечалось: сегодня рынок образовательных услуг привлекателен для абитуриентов Союзного государства благодаря обеспечению равных прав граждан и отсутствию языкового барьера

ПРОЕКТЫ /

РЕАЛИЗАЦИЮ новой научно-технической программы Союзного государства «Технология-СГ» планируется начать в этом году. Сейчас проект находится на согласовании в Минфине России. Выполнение программы, рассчитанное на 2016—2020 годы, позволит снизить цену космических аппаратов, которые выводятся на орбиту, в 2-3 раза. Российские и белорусские ученые и конструкторы в ходе выполнения нового союзного проекта реализуют около 50 совместных мероприятий.

ЭКОНОМИКА,

КРУПНЫЙ машиностроительный кластер в перспективе может быть создан на плошалке Череповецкого литейно-механического завода (Вологодская область) с участием Минского тракторного завода. В результате планируется увеличить объемы производства тракторов. Технику будущего кластера решено поставлять не только лесопромышленным и муниципальным предприятиям.

ПАМЯТЬ /

МЕМОРИАЛЬНЫЙ комплекс «Брестская крепость-герой» готовит несколько совместных проектов с россиянами. В июне откроется выставка «Вставай, страна огромная!», подготовленная с Центральным музеем Великой Отечественной войны на Поклонной горе. Для проекта «Не убий!» экспонаты предоставили Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна» и Тульский госмузей оружия. В основе выставки «Память, обожженная войной» - coвместные наработки Брестского мемориала и Государственного военно-исторического музея-заповедника «Прохоровское поле» (Белгородская область).

ПРЯМАЯ РЕЧЬ Сергей Катырин, президент Торгово-

промышленной палаты России:

— Сегодня общее пространство СНГ для предпринимателей очень велико. Торгово-промышленная палата России совместно с ТПП стран — членов Содружества работают для расширения и укрепления бизнес-контактов. Возросла доля Беларуси и Казахстана в нашем товарообороте. Шесть из каждых десяти белорусских предприятий работают в кооперации с российскими партнерами.

цифра недели

ЗОЛОТЫХ медалей

получили разработки Белорусского государственного университета на выставке инноваций в Санкт-Петербурге.

Главная тема / В университетском парке Пинска подрастает рябиновая аллея, высаженная в честь единения белорусов и россиян

Под надежной кроной



Владимир Бибиков,

сть ли еще в Союзном государстве такой вуз, где студенты и преподаватели в одной команде запросто гоняют в хоккей? Где танцам учит дипломированный танцор и настоящий кубинец? Где на территории, свободной от курения, действительно не дымят? Именно такое редкое сочетание встретил репортер «СОЮЗа» в Полесском госуниверситете в древнем Пинске.

Здесь еще одна традиция — в Акцент честь Дня единения народов Беларуси и России высаживать в университетском парке рябинки. Вот и в этот раз на набережной реки Пина, несмотря на холодный мартовский ветерок, собрались с лопатами и ведрами для полива саженцев белорусы и россияне — студенты и преподаватели во главе с ректором. Компанию им составил и

компетентно / Председатель

о празднике двух народов

не хороводы водить

Сергей Афанасьевич, ровно 20 лет назад было подписано

Соглашение о создании Парламентского Собрания тог-

да еще не Союза, а Сообщества Белоруссии и России. Вы

еще не были депутатом Думы Сургута, а тем более ее

председателем, но, как этнический белорус, возможно,

свое. Народы, которые веками жили в мире и

добром соседстве, не могут навсегда провести

Сургутской гордумы

Дружить—

Александр Бушев, bush@rg.ru

помните, о чем тогда подумали?

между собой жирную черту.

Сергей Бондаренко —

корреспондент «СОЮЗа». Буквально на глазах деревца выстроились в рядок. Вот-вот пригреет солнце, и 20 юных рябинок выбросят свои первые ли-

сточки... Пройдут десятилетия, а деревья будут радовать студентов и горожан, — поделился с корреспондентом «СОЮЗа» хорошим настроением ректор университета Константин Шебеко. — Видите, вон там мы посадили аллею березок, а чуть дальше – аллею дубков. Им еще расти да расти, но, создавая

Вслед за Днем единения Полесский госуниверситет отметит свой первый юбилей — десятилетие

женных на универсиуниверситет, нужно заглядытетской аллее рябивать лет на сто вперед. В университете решили нанок — от газеты

звать рябиновую аллею в честь белорусско-российской дружбы. Ведь буквально вслед за Днем единения Полесский госуниверситет отметит первый юбилей – свое десятилетие. Становление университета во многом обусловлено тесным сотрудничеством с российскими вузами. В первую очередь с Санкт-Петербургским госуниверситетом и Санкт-Петербургским государственным экономическим университетом. Вместе проводятся научные исследования, белорусские докторанты и аспиранты защищают под руководством ведущих российских ученых диссертации. В их числе и Оксана Теляк, замдекана факультета банковского дела.

— Мы уже выполнили два крупных проекта, профинансированных государственными фондами Беларуси и России, говорит Оксана. — Первый по-

го капитала вуза, второй — институциональным составляющим кредитно-банковской системы. Наши рекомендации могут быть использованы в обеих

странах, ведь денежно-кредитные системы Беларуси и России лостаточно схожи. Этому учим и студентов. Они получают подготовку, позволяющую работать в любой из союзных стран. Это подтверждают многочисленные дипломы, завоеванные пинскими студентами в престижных российских конкур-

священ развитию человеческо-

сах. Зачастую россияне сами едут в Полесский госуниверситет за знаниями. Братья-близнецы Ульяновы из Сургута именно здесь решили стать профессиональными банкирами.

За два года впечатления только хорошие, - рассказывает один из братьев, Дмитрий. — Нам сразу предоставили общежитие, здесь отличная спортивная база, пользоваться которой можно бес-

персона / Гость «СОЮЗа» — актер Павел Деревянко

Ну какой я, к черту, барон?



Татьяна Хорошилова, sh@rg.ru

В ПЕРВОМ фильме Союзного государства, «Брестской крепости» Александра Котта, Павел Деревянко сыграл одну из главных ролей — комиссара Фомина. В личной фильмотеке Павла также «Оттепель», «Великая», «Обратная стороналуны», «Ржевский против Наполеона»... Сегодня замечательный актер Павел Деревянко гость «СОЮЗа».

<u>Павел, чем вам запомнилась работа над «Брест-</u>

павел деревянко: В настоящей Брестской крепости был ад, ад был и во время съемок. Приходилось часто ездить из Москвы, быстро гримироваться, произносить текст, который тебе просто не по органике. Если честно, у меня стали проходить изменения в психике. Они уже происходили у меня два раза, когда я играл Махно и в фильме «Счастливый конец» в роли Паши-стриптизера. Я почувствовал, что во мне живет кто-то другой.

<u>Съемки в «Брестской крепости» чем-то отлича-</u> лись от «Утомленных солнцем-2»?

павел деревянко: Объемом и ролью. У Никиты Сергеевича Михалкова у меня был маленький эпизод, но яркий, а в «Брестской крепости» — большая роль полкового комиссара. Там был безногий солдат, а здесь руководитель одной из трех мощных точек сопротивления.

В Беларуси оказались впервые?

Почта «СОЮЗа»

туризм / Какие маршруты предложат болельщикам чемпионата мира по хоккею в Москве? / Страница 4



культура / Редакция «СОЮЗа» передала в дар Посольству Беларуси коллекцию фоторабот

Друзьям на радость

Ольга Герасименко, gerasimenko@rg.ru

НАКАНУНЕ Дня единения народов Беларуси и России в Москве в Деловом и культурном комплексе белорусского Посольства состоялись презентация и передача в дар дипмиссии коллекции фоторабот журналистов газеты «СОЮЗ. Беларусь — Россия». В церемонии принял участие Посол Белару-

си в РФ Игорь Петришенко. Коллекция — это пятнадцать фотополотен, их авторы — журналисты московской и минской редакций газеты. Прият но, что сама идея подарить белорусской дипмиссии в Москве — нашим коллегам и друзьям — свои работы настолько увлекла наших репортеров, что они представили более ста сюжетов! Для выставки мы отобрали лучшие. А тема была определена заранее: «Как ты прекрасна, Беларусь!»

Все снимки сделаны в ходе командировок по Беларуси. Чтобы заснять купола Воскресенской церкви в Витебске,

наш московский фотокор Роман Щербенков забрался на Ратушу высотой 40 метров. А старинный город Миоры, который за уникальный ландшафт называют белорусской Швейцарией, Александр Ружечка снимал с борта вертолета. Необычен на фото Юрия Мозолевского музей-заповедник «Несвиж» — на закате дня. Величественный замок, в окнах которого робко играют озорные солнечные зайчики... А Троицкое предместье в Минске другому нашему коллеге Александру Кулевскому удалось заснять летней ночью... Прекрасен Мирский замок (автор Виталий Гиль), завораживает вид храма Святого Николая в деревне Латыголь Вилейского района (автор Виталий Былинский) — это один из древнейших уникальных памятников деревянной архитектуры.

Деревня Вязынка в Молодечненском районе, поселок Раков под Минском, городок Поставы под Витебском... Каждое фото как маленькая история из жизни очень близких людей. Так, наверное, выглядит Родина.

АВЭТО ВРЕМЯ

Сегодня, 31 марта, в Деловом и культурном комплексе белорусской дипмиссии пройдет торжественное мероприятие, посвященное Дню единения народов Беларуси и России. Ожидается, что в рамках этого торжества Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота откроет фотовыставку «Вместе на века» из экспозиции Национального исторического музея Беларуси.



анонс / Выходцы из Беларуси воссоздали в тайге уголок своей малой родины

Деревню-кроху назвали Могилевкой

Подробности в следующем номере газеты «СОЮЗ. Беларусь—Россия»

Официальные на 31.03.2016 курсы валют ЦБ России и Нацбанка

Беларуси

1 российский рубль 1000 белорусских рублей 1 доллар США 1 доллар США

белорусского рубля российского рубля российского рубля **20133,00** белорусского рубля российского рубля белорусского рубля