

УДК 372.882
ББК 74.268.3
Е30

Егорова Н.В.

Е30 Поурочные разработки по литературе. 5 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова. — 9-е изд., эл. — 1 файл pdf : 400 с. — Москва : ВАКО, 2021. — (В помощь школьному учителю). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05307-0

Пособие представляет собой комплект поурочных разработок по литературе для 5 класса к учебникам-хрестоматиям Т.Ф. Курдюмовой (М.: Дрофа) и В.Я. Коровиной (М.: Просвещение), составленных в соответствии с требованиями ФГОС. Помимо подробных сценариев уроков в книге представлены комментарии к вопросам, которые могут вызвать затруднения у школьников, анализ художественных произведений, справочная информация, а также викторины, литературные игры, тесты и ключи к ним. Особое место отводится изучению теории литературы, разъяснению значения литературоведческих терминов.

Издание адресовано учителям-словесникам и студентам педагогических вузов.

Подходит к учебникам «Литература»: в составе УМК В.Я. Коровиной, В.П. Журавлёва, В.И. Коровина 2014—2018 гг. выпуска; в составе УМК Т.Ф. Курдюмовой 2014—2018 гг. выпуска, также выходившим в качестве учебного пособия в 2019—2020 гг.

УДК 372.882
ББК 74.268.3

Электронное издание на основе печатного издания: Поурочные разработки по литературе. 5 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова. — 8-е изд. — Москва : ВАКО, 2021. — 400 с. — (В помощь школьному учителю). — ISBN 978-5-408-05095-6. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-05307-0

© ООО «ВАКО», 2016

Содержание

От автора	3
-----------------	---

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

К УЧЕБНИКУ-ХРЕСТОМАТИИ Т.Ф. КУРДЮМОВОЙ

Тематическое планирование учебного материала	4
--	---

Литература — искусство слова

Урок 1. Художественные приемы искусства слова	7
---	---

Мифы

Урок 2. Мифы и мифология	10
Урок 3. Календарные мифы. Масленица	13
Урок 4. Древнегреческие мифы	18
Урок 5. Миф «Золотые яблоки Гесперид»	21
Урок 6. Викторина по мифам Древней Греции	23

Фольклор

Урок 7. Фольклор — устное народное творчество	25
Урок 8. Русские народные сказки	27
Урок 9. Волшебная сказка «Царевна-лягушка»	30
Урок 10. Народные идеалы в сюжете и образах сказки «Царевна-лягушка»	32
Урок 11. Сказки народов мира. Арабские сказки. Рассказ о первом путешествии Синдбада-морехода	36
Урок 12. Сказки народов мира. Сказки братьев Grimm	39
Урок 13. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки	40
Урок 14. Загадки	44
Урок 15. Анекдоты. Сказка-анекдот	47
Урок 16. Песни. Частушки	49
Урок 17. Урок-концерт «Час да по часу»	54
Урок 18. Народная драма. Пьеса «Озорник Петрушка»	57
Урок 19. Исполнение народной драмы «Озорник Петрушка» в лицах	60
Урок 20. Итоговый урок по теме «Фольклор»	62

Литература XIX века

Урок 21. Русская классическая литература XIX века	65
Урок 22. И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова	67
Урок 23. Басни И.А. Крылова «Свинья под Дубом», «Осел и Мужик»	69
Уроки 24, 25. Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе	72
Урок 26. А.С. Пушкин. Детство, юность, начало творческого пути. Поэма «Руслан и Людмила» (пролог)	77
Урок 27. Поэма «Руслан и Людмила». Песнь первая	80
Урок 28. Поэма «Руслан и Людмила». Песнь вторая	83
Урок 29. Поэма «Руслан и Людмила». Песнь третья	86
Урок 30. Поэма «Руслан и Людмила». Обобщение	89

Урок 31. Повествование, описание, рассуждение	91
Урок 32. Родная природа и мир народной фантазии в лирике А.С. Пушкина	93
Вариант урока 32. Анализ стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро»	98
Урок 33. Стихи и проза	100
Урок 34. М.Ю. Лермонтов. Детство поэта. Начало творчества. «Парус»	102
Урок 35. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Листок», «Из Гете»	104
Урок 36. Н.В. Гоголь. Цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки»	107
Урок 37. Сюжет и герои повести Н.В. Гоголя «Пропавшая грамота»	110
Урок 38. Фантастическое и реальное в повести Н.В. Гоголя «Пропавшая грамота»	113
Урок 39. Детство И.С. Тургенева. Начало литературной деятельности. История создания рассказа «Муму»	115
Урок 40. Герасим в доме барыни	118
Урок 41. Герасим и Татьяна	121
Урок 42. Герасим и Муму	125
Урок 43. Богатырский поступок	127
Уроки 44–46. Сочинение по рассказу И.С. Тургенева «Муму» ...	131
Уроки 47, 48. Поэтический образ Родины в лирике русских поэтов XIX века	132
Урок 49. Стихотворные размеры	139
Урок 50. М.Ю. Лермонтов «Бородино». История создания, особенности повествования	141
Урок 51. Композиция и идейное содержание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»	144
Урок 52. Л.Н. Толстой «Петя Ростов». Отрывки из романа «Война и мир»	148
Урок 53. Л.Н. Толстой «Петя Ростов». Анализ эпизодов	151
Урок 54. М.А. Булгаков «Петя Ростов» (отрывок). Сопоставление инсценировки и фрагмента романа	154
Урок 55. Итоговый урок по литературе XIX века	157
Литература XX века	
Урок 56. Связь веков в поэзии XX века	160
Урок 57. К.Г. Паустовский «Рождение сказки»	163
Урок 58. Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева». Силы добра и зла	165
Урок 59. Герда отправляется на поиски Кая	167
Урок 60. Испытания продолжаются	169
Урок 61. Победа добра и любви	171
Урок 62. Игровой урок по сказкам Х.К. Андерсена	172
Урок 63. А.П. Платонов «Волшебное кольцо». Традиционное и новое в сказке	174
Урок 64. Джанни Родари «Сказки по телефону»	176

Урок 65. Джанни Родари. Особенности жанра «Сказок по телефону»	179
Урок 66. Внеклассное чтение. Джанни Родари «Сказки по телефону»	181
Урок 67. В.В. Набоков «Аня в Стране чудес»	184
Урок 68. Игра словами в сказке «Аня в Стране чудес»	185
Урок 69. Джон Роналд Руэл Толкиен «Хоббит, или Туда и Обратно»	187
Урок 70. Особенности жанра повести «Хоббит, или Туда и Обратно»	190
Урок 71. Итоговый урок по теме «Литературные сказки XX века»	192
Урок 72. И.С. Шмелев «Как я встречался с Чеховым. За карасями»	195
Урок 73. Внеклассное чтение. Рассказ И.С. Шмелева «На святой»	198
Урок 74. Е.И. Замятин «Огненное “А”»	201
Урок 75. Очерк А.И. Куприна «Мой полет»	203
Уроки 76, 77. Поэтический образ Родины в стихотворениях русских поэтов XX века	206
Урок 78. М.М. Пришвин «Времена года»	211
Урок 79. Мир наших братьев меньших (стихотворения С.А. Есенина «Песнь о собаке» и В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»)	213
Уроки 80, 81. Героическое прошлое России. Стихи и песни о Великой Отечественной войне	215

Современная литература

Урок 82. В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Сюжет и композиция рассказа	218
Урок 83. Герой рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	220
Урок 84. Сочинение по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	223
Урок 85. Туве Янссон «Последний в мире дракон»	224
Урок 86. Итоговый урок по темам «Современная литература», «Литература XX века»	225

Путешествия и приключения

Урок 87. Роман «Робинзон Крузо» и его автор	226
Урок 88. Герой романа Д. Дефо «Робинзон Крузо»	230
Урок 89. Рудольф Эрих Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена»	233
Урок 90. Игровой урок по книге Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена»	235
Урок 91. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	240
Урок 92. Герой романа М. Твена «Приключения Тома Сойера»	241
Урок 93. Игровой урок по роману М. Твена «Приключения Тома Сойера»	243

Урок 94. Астрид Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста»...	246
Урок 95. Игровой урок по книге А. Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста»	248
Урок 96. Урок-практикум. Сюжет и композиция художественного произведения	251

Новая жизнь знакомых героев

Урок 97. Синдбад-мореход в произведениях Н.С. Гумилева и Б. Лесьмяна	252
Урок 98. Итоговый урок по теме «Путешествия и приключения»	254
Урок 99. Итоговый урок по курсу литературы в 5 классе	255
Урок 100. М.И. Цветаева «Книги в красном переплете». Что читать летом	258
Уроки 101, 102 – резервные	259

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

К УЧЕБНИКУ-ХРЕСТОМАТИИ В.Я. КОРОВИНОЙ

Тематическое планирование учебного материала	260
Урок 1. Роль книги в жизни человека	262

Устное народное творчество

Урок 2. Устное народное творчество. Малые жанры фольклора	266
Урок 3. Сказка – вид народной прозы. Волшебная сказка «Царевна-лягушка»	267
Урок 4. Художественный мир сказки «Царевна-лягушка»	268
Урок 5. «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» – волшебная сказка героического содержания	269
Урок 6. Сказки о животных и бытовые сказки	272
Урок 7. Внеклассное чтение. Мои любимые русские народные сказки	275

Из древнерусской литературы

Урок 8. Понятие о древнерусской литературе. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	276
Урок 9. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	279

Из русской литературы XVIII века

Урок 10. М.В. Ломоносов. Юмористическое нравоучение «Случились вместе два Астронома в пиру...»	281
--	-----

Из русской литературы XIX века

Урок 11. Внеклассное чтение. Басня как литературный жанр	285
Урок 12. Басенное творчество И.А. Крылова. Басня «Волк на псарне»	286
Урок 13. И.А. Крылов. Басни «Свинья под Дубом», «Ворона и Лисица»	286
Урок 14. Итоговый урок по басням И.А. Крылова	287
Урок 15. В.А. Жуковский. Сказка «Спящая царевна»	288
Урок 16. Черты литературной и народной сказки в произведении В.А. Жуковского «Спящая царевна»	290

Урок 17. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Кубок»	293
Урок 18. А.С. Пушкин. Детские и лицейские годы. Стихотворение «Няне»	296
Урок 19. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» – собирательная картина народных сказок	296
Урок 20. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Истоки рождения сюжета, система образов	297
Урок 21. Поэтичность и музыкальность «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина	300
Урок 22. Рифма и ритм. Стихотворная и прозаическая речь	303
Урок 23. Внеклассное чтение. Мои любимые сказки А.С. Пушкина	303
Урок 24. Русская литературная сказка. А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	304
Уроки 25, 26. М.Ю. Лермонтов «Бородино»	306
Урок 27. Н.В. Гоголь. Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место»	307
Урок 28. Н.В. Гоголь «Заколдованное место»	307
Урок 29. Н.А. Некрасов. Начало литературной деятельности. «Мороз, Красный нос»	309
Урок 30. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»	312
Уроки 31–34. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»	314
Урок 35. Лирика А.А. Фета. Стихотворения «Чудная картина...», «Весенний дождь», «Задрожали листья, облетая...»	315
Урок 36. Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горцы	318
Урок 37. Жилин и Костылин	322
Урок 38. А.П. Чехов. Рассказ «Хирургия»	326
Урок 39. Внеклассное чтение. Рассказы Антоши Чехонте	328
Уроки 40, 41. Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе	330
Из литературы XX века	
Урок 42. Внеклассное чтение. И.А. Бунин «Косцы»	335
Урок 43. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Главы I и II	338
Урок 44. Характеристика героев повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»	341
Урок 45. Обучение работе над сочинением	344
Урок 46. Поэтическое изображение Родины и родной природы в стихотворениях С.А. Есенина «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...»	346
Урок 47. П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»	349
Урок 48. Образы героев сказа П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка»	352
Урок 49. К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»	355
Урок 50. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	358
Урок 51. С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Положительные и отрицательные герои	359

Уроки 52, 53. Инсценировка пьесы-сказки «Двенадцать месяцев»	363
Урок 54. А.П. Платонов «Никита»	364
Уроки 55, 56. В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	368
Урок 57. Поэты о Великой Отечественной войне	368
Урок 58. Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе	372
Урок 59. Стихотворения Д.Б. Кедрина и А.А. Прокофьева «Аленушка»	374
Урок 60. Писатели улыбаются. Рассказы Саши Черного, стихотворение Ю.Ч. Кима	377
Урок 61. Итоговый урок по русской литературе	380
Из зарубежной литературы	
Урок 62. Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед»	382
Урок 63. Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	385
Уроки 64, 65. Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева» ...	386
Урок 66. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	386
Урок 67. Джек Лондон «Сказание о Кише»	387
Урок 68. Итоговый урок по курсу литературы в 5 классе	392