

Министерство культуры Российской Федерации
Координационный совет по культуре межрегиональной ассоциации
«Сибирское соглашение»
Департамент образования и науки Кемеровской области
Кемеровский государственный университет культуры и искусств

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ

Материалы межрегиональной научно-практической
студенческой конференции
(г. Кемерово, 25 апреля 2008 года)

Кемерово 2008

УДК 008+70
ББК 71+85
К90

Ответственный редактор

д-р культурологии, профессор Кемеровского государственного университета
культуры и искусств **В. И. Марков**

Редакционная коллегия:

д-р пед. наук, проф. КемГУКИ **Н. И. Гендина**;
д-р пед. наук, проф. КемГУКИ **И. С. Пилко**;
д-р культурологии, проф. КемГУКИ **А. М. Кулемзин**;
канд. искусствоведения, доц. КемГУКИ **И. Г. Умнова**;
канд. эконом. наук, доц. КемГУКИ **Н. М. Трусова**;
канд. пед. наук, доц. КемГУКИ **Л. В. Мирошниченко**;
канд. пед. наук, доц. КемГУКИ **Е. В. Милькова**;
канд. филол. наук, доц. КемГУКИ **А. В. Шунков**;
канд. ист. наук, вед. науч. сотр. КемГУКИ **О. В. Елескина** (отв. за выпуск)

К90 Культура и искусство: поиски и открытия [Текст]: сборник статей по материалам межрегиональной студенческой научно-практической конференции (г. Кемерово, 25 апреля 2008 г.) / Кемеровский государственный университет культуры и искусств. – Кемерово: КемГУКИ, 2008. – 305 с.

ISBN ??

Сборник включает тексты лучших докладов межрегиональной научно-практической студенческой конференции. Представленные материалы освещают проблемы современной культуры и искусства в социокультурном, культурологическом, искусствоведческом и экономических аспектах.

**УДК 008+70
ББК 71+85**

ISBN ??

© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2008

ПРЕДИСЛОВИЕ

В процессе обучения в вузе студенты должны не только приобрести профессиональные знания, но и научиться самостоятельно искать информацию, анализировать ее и делать выводы. Эти навыки необходимы специалисту с высшим образованием, и научно-исследовательская работа студентов (НИРС) способствует их развитию. Таким образом, она является важной составляющей процесса обучения в вузе.

Студенты КемГУКИ имеют возможность развивать навыки научно-исследовательской работы не только в рамках учебного процесса, но и участвуя в научных конференциях. Ежегодно в университете проводится межрегиональная научно-практическая студенческая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», которая проходит под эгидой Координационного совета по культуре межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение» и Департамента образования и науки Кемеровской области. Это позволяет привлекать к участию в конференции студентов из других вузов Кузбасса и Сибири.

Для активизации научно-исследовательской деятельности студентов данная конференция традиционно проводится в два этапа. Первый, внутривузовский этап проходит в рамках кафедральных секций, победители которых выходят на второй этап. Межрегиональный этап конференции «Культура и искусство: поиски и открытия» состоялся 25 апреля 2008 г. В этом году кроме десяти традиционных работали еще две секции экономической направленности. В целом, представленные секции отражали основные направления научных исследований студенческой молодежи. Работой секций руководили ведущие ученые Кемеровского университета культуры и искусств. По результатам второго этапа был сформирован сборник материалов конференции «Культура и искусство: поиски и открытия», в который включены лучшие доклады студентов. Представленные статьи были объединены в шесть тематических разделов.

Открывает сборник раздел, посвященный философско-мировоззренческим проблемам динамики культуры. Студенты, в своих исследованиях, затрагивают не только проблемы современной культуры, но и исторического прошлого. Следует отметить устойчивый интерес к проблемам религии и, прежде всего, к христианству. Ряд работ посвящен анализу художественного текста, его связи как с христианскими традициями, так и тенденциями постмодерна.

Второй раздел посвящен проблемам развития искусства в современных условиях. Интерес представляют статьи, отражающие национальные аспекты музыкального творчества отечественных композиторов: С. Рахманинова и Г. Свиридова. Студенты, обучающиеся на режиссерском факультете, в своих исследованиях обратились к анализу спектаклей Кемеровского областного драматического театра и на конкретных при-