

А

# СОДЕРЖАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ РАСТЕНИЙ ВЪ КОМНАТАХЪ.

СОЧИНЕНИЕ

Д-РА Э. РЕГЕЛЯ.

---

ЧАСТЬ II,

СОДЕРЖАЩАЯ

ОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРУ РАСТЕНИЙ

ГОДНЫХЪ ДЛЯ

КОМНАТЪ И МАЛЕНЬКИХЪ ДОМАШНИХЪ ОРАНЖЕРЕЙ.

ВЫПУСКЪ I.

СЪ 351 ПОЛИТИПАЖЕМЪ.

---

*Издание второе исправленное и дополненное.*

---

(ПРАВО ПЕРЕВОДА УДЕРЖИВАЕТСЯ ЗА АВТОРОМЪ).

---

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ИЗДАНИЕ КАРЛА РИККЕРА.

Невскій просп., № 14.

1890.

А

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 8 Іюня 1890 г.

ТИПОГРАФИЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ.  
Вас. Остр., 9 лин., № 12.

## Предисловіе.

---

Въ теплыхъ и прохладныхъ комнатахъ, въ галереяхъ, подвалахъ, терраріяхъ, акваріяхъ, подъ стеклянными колпаками, между двойными и тройными рамами, можно съ успѣхомъ разводить почти всѣ растенія, которыя культивируются въ оранжереяхъ. Въ предлагаемомъ сочиненіи мы предполагали сначала описать только виды, пригодныя для культуры и для украшенія отапливаемыхъ зимою комнатъ. Знакомство съ ними въ особенности важно для любителей садоводства у насъ въ Россіи, такъ какъ у насъ въ городахъ почти не бываетъ комнатъ, которыя бы не отапливались и которыми не пользовались бы зимою. Впослѣдствіи, однако, мы расширили свой планъ и описали также такіе виды, которые предназначаются для декораціи и лѣтнаго цвѣтенія на балконахъ и подоконникахъ, а на зиму помѣщаются въ прохладныхъ комнатахъ, погребахъ и подвалахъ, а также разводятся въ терраріяхъ и подъ стеклянными колпаками. Поэтому любители садоводства, имѣющіе у себя дома для своихъ растеній въ комнатахъ особныя помѣщенія, а также небольшія оранжереи, за которыми сами ухаживаютъ, найдутъ въ настоящемъ сочиненіи указанія относительно всѣхъ декоративныхъ, красиво-цвѣтущихъ и интересныхъ растеній, пригодныхъ для культуры въ нихъ. Въ первой части этого труда разсматривались общія условія и правила воспитанія и содержанія растеній въ комнатахъ. Настоящая вторая часть содержитъ описаніе всѣхъ видовъ въ отдѣльности, съ распредѣленіемъ ихъ, для облегченія, въ алфавитномъ порядкѣ. Для каждаго вида указываются наиболѣе характерныя отличительныя признаки его, степень его пригодности и способъ разведенія его въ комнатахъ.

Предлагаемое изданіе этой второй части отличается отъ перваго многими измѣненіями и дополненіями, оказавшимися цѣлесообразными и необходимыми. Согласно опытамъ и наблюденіямъ, сдѣланнымъ нами и другими лицами, въ перечнѣ видовъ растеній опущены одни и прибавлены другіе,

какъ болѣе пригодныя для комнатной культуры. Приводятся также и тѣлѣтнія и двулѣтнія растенія и полукустарники, которые употребляются для балконовъ, лѣстницъ, корридоровъ и комнатъ и требуютъ культуры наравнѣ съ однолѣтними. Для подробностей относительно разведенія такихъ растеній указывается на наше сочиненіе „Однолѣтнія и двулѣтнія растенія“. Точныя ссылки на соответствующія страницы какъ упомянутаго сочиненія, такъ и перваго тома настоящаго труда, опущены въ виду постоянныхъ измѣненій, происходящихъ отъ новыхъ изданій. Мы исключили изъ настоящаго изданія почти всѣ многолѣтнія растенія, теряющія зимою свои листья, такъ какъ о нихъ мы намѣреваемся издать въ послѣдствіи особое сочиненіе. Особенное вниманіе обращено на пальмы, какъ наиболѣе годныя и красивыя для комнатной культуры и на орхидеи, теперь модныя растенія. Семейство кактусовъ размѣшено по родамъ и видамъ въ алфавитномъ порядкѣ, подобно другимъ растеніямъ. Описаніе культуры цѣлыхъ семействъ и родовъ помѣщено у перваго по алфавиту соответствующаго вида, съ надлежащими ссылками при послѣдующихъ видахъ и родахъ. Нѣмецкія названія растеній признаны лишними и въ настоящемъ изданіи пропущены. Терраріи различаются трехъ родовъ и для большаго удобства обозначаются въ слѣдующемъ сокращенномъ видѣ: *терраріи* (для теплыхъ комнатъ), *холодные терраріи* (для холодныхъ комнатъ), *отопляемые терраріи* (съ отдѣльнымъ отопленіемъ для нихъ). Цитаты и синонимы помѣщены въ скобкахъ желтымъ шрифтомъ.

Въ началѣ этого тома для болѣе наглядности помѣщены краткіе списки видовъ, наиболѣе годныхъ для культуры въ теплыхъ комнатахъ и прохладныхъ помѣщеніяхъ. Въ концѣ находятся подробные указатели для необходимыхъ справокъ.

Въ заключеніе мы считаемъ своимъ долгомъ выразить свою глубокую благодарность за сдѣланныя намъ сообщенія и оказанное намъ содѣйствіе при этомъ новомъ изданіи гг. С. Сов. Меллеру и К. Г. Бауману въ Архангельскѣ, В. Н. Кутузову при Лѣсномъ Институтѣ въ С.-Петербургѣ, Э. И. Эндеру, Г. Г. Бару и К. Е. Волкову въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Ботаническомъ Саду и наконецъ особенно своимъ сыновьямъ В. Э. и Р. Э. Регелямъ.

## Перечень растений годныхъ для комнатъ и маленькихъ оранжерей.

**Abutilon.** *Абутилонъ.* Сем. *Malvaceae* (мальвовыхъ). Это травы и кустарники тропическихъ странъ. Листья очередные, остающіеся, черешчатые, сердцевидные, зубчатые или лопастные. Цвѣтоножки одиночныя или ихъ нѣсколько въ углахъ листьевъ. Чашечка пятилопастная, лепестковъ 5, тычинки многочисленныя, сросшіяся между собою, плодникъ одинъ съ многочисленными столбиками. Размножаютъ ихъ черенками.

**Abutilon megapotamicum** St. Hil. (ann. d. sc. nat. ser. II tom. XVIII, p. 49. — Gartenfl., tab. 658. — Flore d. serr. XV, tab. 1599. — См. прилаг. рис. 1-й; вѣтка въ уменьшенномъ видѣ; цвѣтокъ въ натуральной величинѣ). *Абутилонъ низкій.*

Отеч. Гористыя мѣстности провинціи Ріо Гранде въ Бразиліи. Это низкорослый кустарникъ отъ 2-хъ до 4-хъ футовъ вышины, съ многочисленными, тонкими, повислыми вѣтвями. Листья сердцевидно-ланцетовидные, заостренные, крупнозубчатые или почти лопастные. Цвѣты на длинныхъ, тонкихъ ножкахъ, расположены по одиночкѣ въ углахъ листьевъ. Чашечка пурпуровая, трубчато-овальная, пятизубчатая. Лепестковъ 5; они клиновидные, блѣдно-желтые и при основаніи пурпуровые. Ставятъ его въ теплую комнату на окно, освѣщаемое солнцемъ. Весною, когда разрастаются молодые побѣги, слѣдуетъ обрѣзать самые длинныя изъ нихъ и пересадить растение въ рыхлую землю, состоящую изъ 2 частей глинистой дерновой и 1 части торфяной или ли-

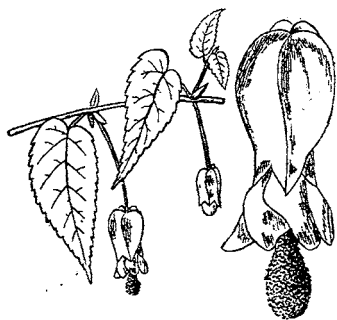


Рис. 1. *Abutilon megapotamicum*.