

Столяров В.И. (19976). «Спартианская» программа гуманизации спорта высших достижений // Проекты, программы, технологии. Отечественный и зарубежный опыт. (Духовность. Спорт. Культура. Вып. пятый, часть II): Сб. – М.: РАО, Гуманитарный Центр «СпАрт» РГАФК, Смоленская олимпийская академия. – С. 9-79.

«Спартианская» программа гуманизации современного спорта высших достижений

В.И.Столяров

Предисловие

В 1990 г. автором данной статьи разработан и изложен в многочисленных публикациях и выступлениях на различных конференциях и конгрессах, в том числе международных [см. например, Столяров, 1990 в, 1991-1997; Столяров, Ипатов, 1996; Столяров, Самусенкова, 1996; Stolyarov, 1991, 1993-1996; Stolyarov, Kuznetsova, 1994] новый гуманистический проект под названием «СпАрт» /»**SpArt**»/. В этом названии, которое производно от трех английских слов: «**Spirituality**» – духовность, «**Sport**» – спорт и «**Art**» – искусство, отражена его главная идея и основной замысел: поиск новых путей, средств и методов *гуманизации* современного спорта, повышения его духовно-нравственной и эстетической ценности, а также укрепления союза, *интеграции с искусством*.

В основе проекта лежат результаты более чем двадцатилетних исследований автора проекта и его учеников в области философско-методологических, культурологических, педагогических и социологических проблем физической культуры, спорта и олимпийского движения. Эти исследования позволили при определении путей гуманизации современного спорта и его интеграции с искусством опираться не просто на интуитивные соображения или «здравый смысл», как это нередко делается, а на строго научную, теоретическую базу.

На основе идей проекта «СпАрт» разработан и практически реализуется с 1991 г. целый ряд программ, которые ориентированы на различные группы населения (например, на школьников – программа «СпАрт–Школа», на детей дошкольного возраста – программа «Друзья Спартиашки», на лиц с ограниченными физическими или интеллектуальными возможностями – программа «Стань Спартианцем!») или связаны с решением специфических задач (например, спартианская программа олимпийского образования и воспитания, спартианская программа реализации в современных условиях Кубертеновского идеала олимпийского атлета, спартианская программа интеграции спорта с искусством и др.) и др.

В данной статье излагается и обсуждается «спартианская» программа, которая связана с необычайно важной, а вместе с тем сложной и дискуссионной проблемой гуманизации современного спорта высших достижений и предлагает определенные пути и средства ее решения.

В Приложениях приводятся *методические материалы*, которые могут быть использованы специалистами в работе со спортсменами на основе этой программы. —

I. Проблема гуманизации современного спорта высших достижений

Прежде всего сделаем краткие пояснения относительно используемых понятий и в первую очередь понятия «спорт».

Исходные понятия

Главный элемент *спорта* – спортивные соревнования. *Спортивное соревнование* – это *гуманная, игровая модель соревновательных ситуаций реальной жизни*. В реальной жизни, как и в спорте, постоянно имеет место борьба (со стихией, хищниками, врагами и т.д.), в ходе которой соперники чаще всего находятся в неодинаковых условиях и которая нередко заканчивается трагически, по крайней мере для одной из соперничающих сторон. "Спортивная" модель соревнования призвана поставить его участников в равные условия и по возможности обезопасить их от негативных последствий. Это достигается в спорте путем преобразования реальных соревновательных ситуаций в более гуманные, условные, игровые, основанные на определенных правилах, в том числе правилах-запретах: "Основным стержнем в спорте – состязании всех видов – является, как и в искусстве, игра... С потерей игры он превратился бы просто в конфликт, разрешаемый с позиций силы" [Устиненко, 1989, с. 160]. Спорт – это "как бы" борьба (нельзя ранить, уничтожить своего соперника), борьба-игра. Именно этим, например, фехтование как вид спорта отличается от боевого сражения на шпагах, саблях и т.д., а бокс – от уличной драки.

Значит, *спорт* – это прежде всего соревнования, связанные с игровой (или несколько модифицированной игровой) деятельностью и потому отличающиеся от соревнований в других видах деятельности (от соревнований в процессе труда, художественных конкурсов, военных сражений, драк и т.д.).

Важным дополнением спортивных соревнований является подготовка к ним. Организацией соревнований и подготовки к ним занимаются определенные социальные институты. В ходе соревнований, подготовки к ним и деятельности соответствующих