

дителямъ, требующимъ за собою ухода. Въ 1892 г. существовали 60 общинъ діакониссъ, съ 8500 сестрами и 1780 учрежденіями, въ томъ числѣ 39 общинъ въ Германіи, общины на Востокѣ (въ Константинополѣ, Смирнѣ, Бейрутѣ, Іерусалимѣ, Александріи и Каирѣ) и при протестантскихъ церквяхъ въ Россіи (въ С.-Петербургѣ, Митавѣ, Ригѣ, Ревелѣ, Гельсингфорсѣ, Выборгѣ, Саратовѣ). Начиная съ середины XIX в. католическія монахини и протестантскія діакониссы являются дѣятельными работницами во время военныхъ дѣйствій, оказывая неоцѣнимыя услуги въ дѣлѣ ухода за ранеными воинами. Въ большинствѣ странъ какъ подготовленіе сестеръ къ дѣятельности военного времени, такъ и самое снаряженіе ихъ на войну составляетъ теперь обязанность обществъ Краснаго креста. Впервые дѣятельность женщинъ въ военное время начала примѣняться во время Крымской кампаніи, когда англичанка миссъ Найтингель (Nightingale) съ 40 женщинами отправилась въ 1854 г. на театръ войны и оставалась тамъ до 1856 г. Начиная съ этого времени, во всѣхъ европейскихъ государствахъ образуются общества, имѣющія цѣлью подготовленіе въ мирное время необходимаго для войны санитарнаго персонала.

Въ Россіи, какъ и въ Западной Европѣ, до середины XIX в. правильно организованной помощи раненымъ не существовало. Въ 1844 г. была учреждена, по инициативѣ великой княгини Александры Николаевны и принцессы Терезіи Ольденбургской, старѣйшая въ Россіи Свято-Троицкая община С. милосердія, по духу и цѣлямъ напоминавшая европейскія католическія общины и преслѣдовавшая весьма обширныя задачи (попеченіе о больныхъ, забота о покинутыхъ дѣтияхъ, о падшихъ женщинахъ и т. п.). При общинѣ состояли госпиталь, убожище и школа для дѣтей, убожище для падшихъ женщинъ и т. п. Съ теченіемъ времени большинство этихъ учрежденій прекратило свою дѣятельность, а дѣятельность общины направилась преимущественно на оказаніе помощи больнымъ. Въ 1854 г. во время крымской войны великая княгиня Елена Павловна учредила Крестовоздвиженскую общину С. милосердія, предназначенную главнымъ образомъ къ подачѣ помощи раненымъ и больнымъ во время войны. Сознавая, что при недостаточномъ по своей численности врачебномъ и санитарномъ персоналѣ правительство одно не въ состояніи обезпечить участь массы больныхъ и раненыхъ, великая княгиня рѣшилась устроить женскій уходъ за ними на самомъ мѣстѣ военныхъ дѣйствій. Учредивъ общину, великая княгиня отправила въ Крымъ, а затѣмъ и въ другія мѣста, нѣсколько отрядовъ С. милосердія, которые работали подъ управленіемъ Пирогова; общее число С. общины на театрѣ военныхъ дѣйствій доходило до 250. Кромѣ того, были отправлены «сердобольныя вдовы» (см. V, 679) изъ петербургскаго и московскаго вдовихъ домовъ и С. изъ одесской богадѣльни сердобольныхъ вдовъ. Мысль отправлять женщинъ на театръ военныхъ дѣйствій была принята съ недоумѣніемъ, но своей дѣятельностью сестры

милосердія оказались выше всякихъ похвалъ; онѣ ухаживали за больными, помогали при операціяхъ, слѣдили за питаніемъ и одеждой больныхъ, утѣшали умирающихъ, безропотно переносили всѣ ужасы войны. Въ попеченіи о больныхъ С. не дѣлали никакого различія между своими и неприятельскими солдатами. Изъ 120 С. Крестовоздвиженской общины, находившихся въ Крыму, 10 умерло отъ заразныхъ болѣзней. Въ 1859 г. была учреждена великой княгиней Александрой Петровной Покровская община С. милосердія въ С.-Петербургѣ; въ 1863 г. устроенъ кн. Голицыной пріютъ иногороднихъ монахинъ въ Москвѣ и при немъ больница и община С. милосердія; въ 1865 г. учреждена община сельскихъ С. милосердія подъ названіемъ общины Маріи Магдалины и т. д. Въ 1869 г. было предоставлено министру внутреннихъ дѣлъ разрѣшать открытіе учрежденій, имѣющихъ цѣлью подготовленіе С. и братьевъ милосердія. Съ учрежденіемъ общества Краснаго креста оно приняло на себя попеченіе о подготовленіи опытнаго женскаго санитарнаго персонала для надобностей военного времени: всѣ вновь открываемыя общины С. милосердія находятся въ вѣдѣніи Краснаго креста. Первая община Краснаго креста учреждена въ 1868 г. въ Москвѣ; въ вѣдѣніе общества въ 1894 г. перешла и Крестовоздвиженская община, такъ что въ настоящее время самостоятельными являются лишь нѣсколько старѣйшихъ общинъ, какъ Свято-Троицкая, Покровская, «Утоли моя печали», Владычье-Покровская, Екатеринославская св. Іосифа и др.; но и самостоятельные общины во время войны предоставляютъ свои силы въ распоряженіе Краснаго креста. Въ 1875 г. были изданы правила о С. Краснаго креста, назначаемыхъ для ухода за больными и ранеными во время войны; онѣ готовятъ обществомъ Краснаго креста въ военныхъ госпиталяхъ, гдѣ обучаются тому же, что и С. милосердія; въ мирное время онѣ поступаютъ для ухода за больными въ военные госпитали; онѣ обязуются быть въ распоряженіи общества, въ случаѣ открытія военныхъ дѣйствій, на все время войны. Благодаря курсамъ, заблаговременно устроеннымъ, обществу удалось выслать во время русско-турецкой войны 1877—78 гг. на театръ войны свыше 1000 С. Въ мирное время С. милосердія занимаются въ госпиталяхъ и больницахъ, а также въ собственныхъ лѣчебныхъ заведеніяхъ; дѣятельность С. милосердія Краснаго креста при военно-врачебныхъ заведеніяхъ опредѣляется особымъ положеніемъ (приказъ по военному вѣдомству 1879 г. № 11). Санитарные отряды С. милосердія посылаются обществомъ Краснаго креста во время эпидемій, народныхъ бѣдствій, землетрясеній и т. п. Въ С. милосердія принимаются лица всѣхъ христіанскихъ исповѣданій, дѣвцы или вдовы, въ возрастѣ отъ 20 до 40 лѣтъ; въ теченіе первыхъ 1½—2-хъ лѣтъ онѣ числятся при общинѣ испытываемыми и въ это время знакомятся съ уходомъ за больными и приобрѣтаютъ необходимыя для этого познанія; преподаваніе, какъ теоретическое, такъ и практическое, ведется частью въ собственныхъ вра-



чебныхъ учрежденій Краснаго креста, гдѣ они имѣются, частью въ военныхъ госпиталяхъ и земскихъ больницахъ; оно обнимаетъ основы анатоміи, физиологіи и патологіи, уходъ за больными внутренними и хирургическими, основные способы перевязки ранъ, операціи малой хирургіи и необходимыя познанія по фармаціи и фармакологіи. По окончаніи курса С. милосердія командируются въ военно-госпитальныя учрежденія, въ общественныя и частныя больницы и въ собственныя больничныя учрежденія Краснаго креста, а также посылаются на частную практику для ухода за больными на дому. С. милосердія живутъ либо при общинахъ, либо при военныхъ госпиталяхъ и больницахъ. Для ближайшаго заведыванія каждой группой С. назначается старшая С. Общины находятся въ вѣдѣніи особыхъ комитетовъ, состоящихъ изъ членовъ общества Краснаго креста, и попечительницъ, избираемыхъ изъ среды этихъ комитетовъ. За выдѣленными изъ общины группами наблюдаютъ особыя дамы-попечительницы. Въ военное время эти общины и отдѣлы высылаютъ отъ себя на театръ военныхъ дѣйствій группы С., а вокругъ оставшихся организуется новый кадръ. Служба С. безвозмездна, но онѣ получаютъ отъ общинъ одежду и содержаніе; желающія оставить общину должны предупредить объ этомъ за два мѣсяца. Для обезпеченія престарѣлыхъ и потерявшихъ здоровье на службѣ С. милосердія существуетъ при главномъ управленіи Краснаго креста эмеритальная касса, выдающая пенсію въ размѣрѣ 240 руб. въ годъ, послѣ 15-лѣтней службѣ; кромѣ того, учреждены убожища для престарѣлыхъ С. при общинѣ св. Евгеніи въ Петербургѣ, при комитетѣ «Христіанская помощь» въ Москвѣ и др. Русскія С. милосердія съ честью принимали участіе въ врачебныхъ отрядахъ, посылавшихся русскимъ обществомъ Краснаго креста на помощь иностраннымъ воюющимъ державамъ, а также и въ помощи, оказываемой Краснымъ крестомъ во время народныхъ бѣдствій (напр. холерной эпидеміи 90-хъ годовъ). Въ 1899 г. свыше 400 С. милосердія, командированныхъ въ 7 восточныхъ губерній Россіи различными общинами, оказывали помощь пострадавшему отъ неурожая населенію. Всего же 1 января 1900 г. состояло въ вѣдѣніи общества Краснаго креста 81 община, съ 1603 г. С. милосердія; кромѣ того испытываемыхъ С. было 606 и въ запасѣ 680. Въ запасѣ числятся тѣ С., которыя, получивъ подготовку въ учрежденіяхъ общества Краснаго креста, вышли изъ состава общинъ по разнымъ обстоятельствомъ, но часть которыхъ (не менѣе 25%) несомнѣнно явится на первый призывъ общества. Въ 1897 г. общество Краснаго креста учредило въ Петербургѣ институтъ «братевъ милосердія»; цѣль его—подготовленіе мужского персонала для ухода за больными и ранеными и подготовленіе лицъ мужского пола для подаанія первой помощи въ несчастныхъ случаяхъ. Курсъ ученія двухгодичный. Братья милосердія имѣютъ одинаковую съ С. милосердія подготовку; обязанности ихъ: уходъ за больными въ больницахъ и госпиталяхъ, де-

журства въ мѣстахъ скопленія народныхъ массъ, въ желѣзнодорожныхъ поѣздахъ и у частныхъ больныхъ; въ военное время—оказаніе помощи раненымъ, особенно на передовыхъ перевязочныхъ пунктахъ (куда С. милосердія не допускаются), уходъ за больными въ госпиталяхъ и лазаретахъ, а также сопровожденіе транспортовъ раненыхъ. Слушателей въ 1899 г. на курсахъ было 180; состояло въ запасѣ 30 братьевъ милосердія. Ср. Илинскій, «Русская женщина въ войну 1877—78 г.» (СПб., 1879).

**Сестъ** или *Сестосъ* (Σηστός)—основанный золотыми городъ на берегу Геллеспонта, во Фракіи, противъ Абиды (Абидоса); самый удобный пунктъ для переправы изъ Азіи въ Европу. Близъ С. было построено мостъ, по которому переправилось въ Европу войско Ксеркса при нашествіи персовъ на Грецію въ 480 г. С. извѣстенъ также какъ мѣсто любовныхъ свиданій Гера въ Леандромъ, который погибъ въ бурную ночь, въ урочный часъ переплывавая черезъ Геллеспонтъ. Н. О.

**Сетарія** (Setaria Beanv.)—растеніе изъ семейства злаковъ, см Шетинникъ.

**Сети** («сетовъ»)—имя двухъ египетскихъ фараоновъ XIX дин. С. I (полное имя Менма-Ра Сети Мер-ен-Пта), преемникъ Рамсеса I, царствовалъ въ срединѣ XIV в. до Р. Хр. Въ самомъ началѣ царствованія ходилъ въ Сирію для усмиренія бунтовъ и умиротворенія страны, въ которой все болѣе и болѣе усиливалося вліяніе хеттовъ. Царь взялъ главную крѣпость Ханаана и подчинилъ себѣ сиро-палестинскія племена до самаго Кадеша аморейскаго. Битва съ хеттами окончилась въ пользу египтянъ, но могущество первыхъ не было сломано и граница между двумя имперіями осталась прежняя. Остальное время продолжительнаго (не менѣе 28 лѣтъ) царствованія, кромѣ нѣсколькихъ войнъ съ ливійцами, прошло въ мирѣ. С. занялся о привоженіи въ порядокъ золотыхъ этбайскихъ рудниковъ и, для успѣшной эксплуатаціи ихъ, приказывалъ копать колодцы. Памятниками этихъ работъ остаются небольшой изящный храмъ въ Редезіи, въ пустынѣ, и карта золотыхъ рудниковъ на одномъ папирусь въ туринскомъ музеѣ—древнѣйшая топографическая карта. Производилъ С. постройки въ Карнакѣ (въ большой залѣ съ колоннами онъ изобразилъ свое триумфальное шествіе, сопровождаемое пояснительнымъ текстомъ), Луксорѣ и особенно въ Абидѣ. Незадолго до смерти назначилъ соправителемъ своего сына Рамсеса II. Роскошную гробницу онъ соорудилъ себѣ въ Вибанъ-эль-Мокуфѣ, расписавъ ее массой надписей и изображеній религіознаго характера. Саркофагъ, испещренный изображеніями изъ священной книги «о преисподней», попалъ въ лондонскій Sloane Museum, а мумія была перенесена еще при XXI дин., для охраны отъ покушенія грабителей, въ Дейръ-эль-Бахри, гдѣ и найдена Масперо (въ 1881 г.) въ состояніи полной сохранности, и теперь находится въ Каирѣ. Въ качествѣ покойника царь именуется не Сети, а Осирис, чтобы не идти въ царство Осириса съ именемъ его врага Сета (см.). —



Сохранились прекрасныя статуи царя (одна въ Ватиканѣ, другая въ Сорренто) и множество деревянныхъ ушебти (см.; одна, между прочимъ, въ Митавѣ). Тексты и изображенія изд. у Champollion, «Monuments» (289—302), и Lepsius, «Denkmäler» (III, 126 — 130). Разобралъ и перевелъ ихъ Guiesse, «Inscription historique de Seti I» («Recueil de travaux relatifs à la philologie et l'archéol. Egypte», XI). Карта изд. у Lepsius, «Auswahl wichtigsten Urkunden» (XXII). См. Lauth, «Die älteste Landkarte» («Sitzungsberichte» мюнхенской акад., 1870 и 71). Изображенія гробницы изданы Lefébure («Les Hypogées gauloises de Thèbes. I. Le tombeau de Seti I»), саркофага — Sharpe-Bonomi («The alabaster Sarcophagus of Oimeneptah», Лонд., 1864; см. Pierret, «Etude sur le sarcophage de Seti I» («Rev. Archéol.»), 1870). *С. II* (Усерхепура-Сетимерепта), преемникъ Мерепта (XIII в.), царствовалъ недолго, но успѣлъ возвести нѣсколько сооружений. Въ Карнакѣ онъ построилъ маленький храмъ между сфинксами Рамсеса III и пилономъ, обращеннымъ къ рѣкѣ, налѣво отъ входа въ первую большую залу. Сохранилось нѣсколько изящныхъ статуй царя (въ Вѣнѣ, Дрезденѣ, Туринѣ, Лондонѣ). При немъ начались уже внутреннія междоусобія и онъ умеръ, не успѣвъ отдѣлать своей роскошной гробницы въ Бибанъ-эль-Молукъ. Извѣстный папирусъ «о двухъ братьяхъ» писанъ для него, когда онъ былъ еще наслѣдникомъ престола. *Б. Т.*

**Сетина** (Гуттеръ de Cetina)—исп. лирическій поэтъ школы Гарсилласо де ла Вега, род. около 1510 г., сражался подъ Павіей, въ Тунисѣ и во Фландріи, бывалъ и въ Мексикѣ; умеръ около 1560 г. Изъ стихотвореній С., написанныхъ болѣею частью въ итальянскомъ стилѣ и отличающихся нѣжностью и естественностью чувства, были до недавняго времени извѣстны лишь немногія; въ 1854 г. въ сохранившіеся стихотворенія его впервые были собраны Альфонсомъ де Кастро и изданы въ 32-мъ томѣ «Biblioteca de autores espanoles». Большинство ихъ—сонеты (43). Образцы стихотвореній С. переведены на нѣмецкій языкъ въ F. W. Hoffmann's «Blüten spanischer Poesie» (3 изд., Маддебургъ, 1856).

**Сетледжъ** — р. Индіи: см. Сотледжъ (Sutlej).

**Сетнахтъ** (=Сетъ могучій)—первый фараонъ XX дин. (ок. XI в.). Изъ великаго папируса Harris узнаемъ, что «боги воздвигли своего сына С.» и онъ привелъ въ порядокъ распавшійся во время смутнаго времени, послѣ XIX дин., Египетъ. Онъ сдѣлалъ своимъ соправителемъ Рамсеса III и вмѣстѣ съ нимъ изображенъ на скалѣ за Мединетъ-Абу (см.), приносящимъ жертвы богамъ и молящимся солнцу. Происхождение С., его исторія и продолжительность царствованія неизвѣстны. Въ музеѣ при кievской дух. акад. есть одинъ скарабей С.; другой—въ коллекціи Вильбура. *Б. Т.*

**Сеттембрини** (Лунджи Settembrini, 1812—1876)—итал. историкъ литературы. Въ 1835 г. былъ заподозрѣнъ въ политическомъ

преступленіи и послѣ 3½ лѣтъ предварительнаго заключенія оправданъ, но все же лишился мѣста преподавателя лингеа въ Катанцаро. Въ 1847 г. вынужденъ былъ спастись бѣгствомъ въ Мальту изъ-за своего анонимно изданнаго памфлета: «Protesta dei popoli delle due Sicilie», направленнаго противъ господства Бурбоновъ. Въ 1848 г. вернулся въ Неаполь, принялъ участіе въ революціи, исправлялъ должность министра народнаго просвѣщенія; послѣ наступленія реакціи присужденъ былъ къ смертной казни, которая замѣнена была пожизненной тюрьмою (1851 г.); въ 1859 г. ему удалось бѣжать въ Англію. Въ 1860 г. С. вернулся въ Италію, былъ профессоромъ итал. литературы университета въ Неаполѣ, позже—сенаторомъ. Главное сочиненіе С.: «Lezioni di Letteratura italiana» (Неаполь, 1867—72; 7 изд. 1882)—оригинальный трудъ, отличающійся чрезвычайно живостью стиля, въ которомъ отразился страстный темпераментъ неаполитанца. Другіе труды С.: переводъ Лукіана (Флор., 1861—62; сдѣланъ въ тюрьмѣ), автобіографія: «Ricordanze della mia vita» (Неап., 1876—80, много изд.; нѣм. переводъ, Б., 1892), сборникъ мелкихъ сочиненій («Scritti vari», Неап., 1879; 2 изд., 1889), переписка («Epistolario», тамъ же, 1883; 2 дополн. изд. 1894). Ср. De Gubernatis, «Ricordi biografici» (Флор., 1873); Torggasa, «Luigi Settembrini» (Неаполь, 1877); ст. Моннье въ «Nouvelle Revue» (1881); Zumbini, «Studi di letteratura italiana» (Флор., 1894); De Sanctis, «Nuovi saggi critici» (Неап., 1879).

**Сеттеръ** — наиболѣе распространенная порода длинношерстныхъ *лапавыхъ* собакъ (XVIII, 270), получившаяся отъ послѣдовательнаго скрещиванія англійскаго спаниеля (см.) съ борзою (IV, 402), гончею (IX, 234) и пойнтеромъ (XXIV, 239), а отчасти съ пуделемъ (XXV, 766), брудастыми (IV, 744), водолазомъ (VI, 780) и колли (XV, 704). С. дѣлится на три подпороды: *англійскихъ*, *ирландскихъ* и *гордоновъ* (шотландскихъ), различающихся преимущественно своей окраской. *Англійскіе* С. бываютъ чернопѣгіе, желтопѣгіе, кофейнопѣгіе и трехцвѣтные, т. е. съ подпалинами; чѣмъ пятна мельче, тѣмъ лучше; недавно особенно цѣнилась синекрапчатая масть, такъ какъ белобельтоны, теперь же въ модѣ желтокрапчатые и желтопѣгіе С. Въ большинствѣ современныхъ англійскихъ С. течетъ кровь собакъ, выведенныхъ извѣстными заводчикомъ Э. Лаверакомъ († 1877 г.), вслѣдствіе чего эта подпорода С. называется иногда *лаверакими*. Масть *ирландскихъ* С. роскошнаго золотисто-каштановаго цвѣта, безъ малѣйшихъ слѣдовъ черныхъ волосъ; бѣлыя отмѣтины на груди, горлѣ или пальцахъ небольшая звѣздочка или даже узкая проточина или отмѣтина на мордѣ не признаются порочными. Окраска *гордоновъ*—черная, съ яркорыжими подпалинами на переднихъ ногахъ отъ локотковъ, мохнахъ переднихъ лапъ, горлѣ, щекахъ, внутренней поверхности ушей, бровяхъ, брюхѣ, внутренней сторонѣ гачей и подъ хвостомъ. Общіе вѣсмъ С. отличительные признаки: голова длинная и сухая (у гордоновъ болѣе тяжелая), съ рѣзко обозначен-



нымъ переломомъ, черепъ овальной формы съ ясно выраженнымъ затылочнымъ гребнемъ; морда умѣренной ширины, тупая, довольно длинная отъ перелома; челюсти почти одинаковой длины; нозь съ широкими ноздрами, черныя или коричневый (у ирландскихъ—темнокрасный), сообразно масти; губы безъ отвислыхъ брылей (наиболѣе развиты у гордоновъ); глаза блестящіе, ласковые и выразительные, темнокоріе (у гордоновъ также желтые), ухо умѣренной длины (у гордона длиннѣе), низко поставленное, ниспадающее красивою складкою и плотно прилегающее къ щекамъ; оконечность уха бархатистая, верхняя же часть покрыта шелковистою псовиною; шея средней длины, мускулистая и сухая, сверху изогнутая, безъ складокъ и подгрудка; плечи очень пологія, т. е. косыя (у гордоновъ болѣе прямыя и тяжелыя); туловище (колодка) умѣренной длины (у ирландскихъ длиннѣе, у гордоновъ тяжелѣе), спина прямая и короткая, съ слегка приподнятымъ крестцомъ; грудь съ низко спущенными, хорошо выгнутыми ребрами; предплечья мощныя и мускулистыя, съ свободными локотками, бедро сухое, лажка длинная (у ирландскихъ короче), пазанокъ короткій (у ирландскихъ длиннѣе), прамой и мускулистый; лапа сжатая, въ комѣхъ, съ густою подушкою между пальцами; хвостъ (перо)—на одной линіи со спиною, средней длины, саблеобразно выгнутый; уборная на немъ псовина (подвѣсъ) начинается немного отступя отъ корня хвоста; къ концу хвоста она сводится на-лѣтъ; шерсть должна быть мягка, блестяща и шелковиста (у ирландцевъ грубѣе), длинная и прямая (или слегка волнистая, но не курчавая); ростъ колеблется 58—61 стм., суки на 2—3 стм. ниже.—С. представляютъ едва-ли не самую культурную, интеллигентную породу охотничьихъ собакъ; съ сравненія съ пойнтерами, они умнѣе, понятливѣе, привязаннѣе, ласковѣе и игривѣе послѣднихъ, но за то капризныѣе, надѣдливыѣе и боязливѣе ихъ; псовина у С. красивѣе и теллѣе, они лучше выносятъ холодъ и дождь, охотнѣе идутъ въ воду, но, при этомъ, труднѣе выносятъ жару и жажду, а шерсть ихъ требуетъ больше ухода. С. охотнѣе «подастъ», чѣмъ пойнтеры, но чувствъ у него хуже, стойка не такъ крѣпка (хотя есть и исключенія) и красива; для лѣсной охоты С., однако, пригоднѣе пойнтеровъ.—Питомники С. весьма многочисленны и находятся, преимущественно, въ Англіи; въ Бельгіи извѣстны собаки бар. Розена, во Франціи—Поля Кальяра и парижскаго сада акклиматизаціи, въ Германіи—принца Сольмса; въ Россіи: В. Р. Дипа, Нарышкина, Гена, Артынова, Де-Коннора (англ. С.), Пескова (ирл. С.), Пенскаго (гордоны).—См. Л. П. Сабанѣевъ, «Собаки» (кн. I «Легавыя» М., 1896); «Описаніе типичныхъ признаковъ охотничьихъ собакъ» (СПб., 1888); Ли, «С. англ., ирландск. и гордонъ» (Тула, 1897).

С. В.

**Сеттимелло** (Арригетто или Энрико изъ Settimello)—итал. (латинскій) поэтъ XII в., одинъ изъ раннихъ предшественниковъ Возрожденія, сынъ тосканскаго крестьянина; былъ священникомъ во Флоренціи, но, ли-

шенный прихода, бѣдствовалъ («Arrigo il Povero») и въ этомъ настроеніи написалъ (прибл. въ 1193 г.) элегію: «De diversitate fortunae et consolatione philosophiae» (Флоренція, 1684, 1730), долго читавшуюся въ школахъ въ качествѣ образцоваго литературнаго произведенія. Русскій переводъ элегіи С., съ введеніемъ о жизни и значеніи автора, данъ въ статьѣ Петрова: «Элегія Генриха С.» («Зап. Нео-филологическаго общества», вып. III, № 2, СПб., 1895).

**Сеттимо** (Руджiero Settimo, 1778—1863)—итал. государственный дѣятель. Когда Фердинандъ IV, въ то время господствовавшій только надъ Сициліей, принужденъ былъ (1812), по требованію Бентинка, даровать конституцію по образцу англійской, С. вступилъ въ военное и морское министерство, сначала въ качествѣ генеральнаго секретаря, потомъ министра. Составивъ новый кабинетъ (1813), С. занялъ передовую роль въ Сициліи, провозглашая принципы 1789 г. и всѣ ихъ послѣдствія. Въ 1814 г., когда Фердинандъ отмѣнилъ сицилійскую конституцію, С. удался отъ дѣлъ и выступилъ вновь только въ 1820 г., во время революціи въ Неаполѣ. Сторонникъ полной независимости Сициліи, С. отказался отъ поста военнаго министра въ Неаполѣ и сталъ во главѣ временнаго совѣта (юнты) въ Палермо; но предпріятіе его не удалось, и Сицилія опять подпала подъ власть Бурбоновъ. Въ 1848 г. онъ руководилъ временнымъ правительствомъ въ Сициліи. 25 марта, когда революція восторжествовала, С. торжественно открылъ засѣданія сицилійскаго парламента, на основаніи конституціи 1812 г. Обѣ палаты поднесли ему титулъ президента королевства Сициліи, съ правомъ выбрать отвѣстныхъ министровъ. Королемъ былъ избранъ генуэзскій герцогъ Альбертъ-Амедей I. С. былъ провозглашенъ президентомъ сената. Когда герцогъ отказался отъ короны, С. продолжалъ исполнять президентскія обязанности и въ теченіе года былъ собственно конституціоннымъ правителемъ Сициліи, послѣ чего ему торжественно поднесенъ былъ титулъ «Отца отечества». Когда Палермо, 25 апр. 1849 г., былъ вновь занятъ неаполитанцами, С. послѣднимъ покинулъ городъ и удалился на Мальту, гдѣ оставался до 1860 г. Привзванный въ Сицилію Гарибальди и Кавуоромъ, С. получилъ отъ Виктора-Эммануила титулъ президента италіанскаго сената, но, удрученный годами и болѣзнями, не могъ отправиться въ Туринъ и никогда не занималъ предсѣдательскаго кресла.

**Сеттъ** (Cette) — приморскій городъ во франц. деп. Геро (Hérault), на косѣ между Средиземнымъ моремъ и судоходнымъ береговымъ озеромъ То (Thau). Городъ прорѣзывается каналами Сеттскимъ (отъ моря къ оз. То) и дез'Этанъ, ведущимъ въ Рону. С.—гавань и военный портъ 3-го ранга. Гавань занимаетъ 85 гект.; защищена двумя большими молами и волноломомъ. Длина устроенныхъ набережныхъ 7480 м. Глубина гавани 7 м. Маякъ въ 32 м. высоты. При гавани двабассейна для судовъ. Два форта, С.-Пьеръ и С.-Луи, защищаютъ гавань, а на возвышающейся поза-



ди города горѣ построенъ редутъ С.-Кларъ. Жит. 31½ т. С. послѣ Марселя самый значительный торговый приморскій пунктъ южной Франціи. Главное складочное мѣсто для вина. Производство ликеровъ, водокъ, искусственныхъ винъ (изъ спирта, изюма, винныхъ ягодъ и т. д.), приготовленіе изъ легкихъ французскихъ и испанскихъ винъ, посредствомъ приправъ, высшихъ сортовъ вина (мадера, хересъ, портвейнъ) и экспортъ ихъ въ Англію, Россію и др. Производство душистыхъ водъ, мыла, пробокъ, бочекъ. Рыболовство (сардины и тунцы). Ввозъ—129 милл. фр., вывозъ—23.5 милл. фр. (1898). Главные предметы ввоза: вина (изъ Испаніи, Италіи, Алжира, Далмаціи), лѣсъ, пшеница (изъ Россіи и Алжира), шерсть. Главные предметы вывоза: вина, мыла, соль. Въ 1895 г. вошло и вышло 5059 судовъ, съ 1.9 милл. т. вмѣстимости, въ томъ числѣ паровыхъ 3434, съ 1.8 милл. т. вмѣстимости. Военная верфь, гидрографическая школа, ботаническій садъ, два музея. Морскія и грязевыя купанія. Гора, высящаяся надъ С.—Монъ С.-Клеръ (180 м.),—извѣстна была мореходамъ древности подъ названіемъ Mons Setius. Въ эпоху франковъ здѣсь было поселеніе Sette. Въ 1666 г. строитель южнаго канала, инженеръ Роке, заложилъ теперешній городъ на низменной косѣ.

**Сетуаль** или *Cetuvаль* (португ. Cetúbal, а прежде и Cetuval, англ. Saint Yves, Saint Ubes или Saint Yves)—портовый гор. въ Португаліи, въ 30 км. на ЮВ отъ Лиссабона, на берегу Сетуальскаго залива (устье р. Садо), хорошо отстроенный послѣ разрушительнаго землетрясенія 1755 г.; жит. (1890) 16986; 5 церквей, театр; прелестныя окрестности, усажены множествомъ виллъ. Третій торговый городъ Португаліи; вывозитъ португальскія вина, соль (въ Скандинавію), южные фрукты, растительное масло и рыбу и ведетъ значительную береговую торговлю. Обширная, но трудно доступная вслѣдствіе лежащихъ передъ нею песчаныхъ отмелей гавань С., при глубинѣ 10—20 м., спокойна и безопасна, снабжена маякомъ и широкими набережными и оберегается пятью фортами. Вывозима изъ С. морская соль (подъ именемъ «ивесской», Salt of Yves) добывается во множествѣ солончаковыхъ болотъ (Marinhas) по р. Садо. Близъ С. развалины римскаго города Caetobrix (Cetobriga).

**Сетубанда** (санскр. Setu-bandha—«соединеніе мостомъ»)—грядъ скалъ между материкомъ и о-вомъ Цейлономъ, извѣстная на картахъ подъ именемъ «Адамова моста». Другое ея названіе—Самудрау. По преданію, мостъ этотъ выстроили союзники Рамы—обезьяны (см. Рама), когда онъ добывалъ съ Цейлона свою жену Ситу, похищенную демономъ Раваной. Постройка эта дала содержаніе поэмѣ С. или Сету-кавыя (санскр. Setu-kāvya = «поэма о мостѣ»), написанной на пракритѣ и приписываемой Калидасъ. Поэма эта издана съ нѣм. переводомъ и glossariemъ С. Гольдшмидтомъ (Спрасбургъ, 1880—84). Раньше двѣ главы съ нѣм. переводомъ издалъ П. Гольдшмидтъ («Specimen des S. Text m. Uebersetzung», Геттингенъ, 1873).

**Сетъ**—древне-египетское божество: сынъ Кеба (земли) и Нутъ (неба), братъ и мужъ Нефтиды (см.), восьмой изъ девяти великихъ египетскихъ боговъ, братъ и противникъ Осириса (см.), а потому и главный врагъ душъ умершихъ во время ихъ загробныхъ скитаній. Былъ вѣроятно олицетвореніемъ враждебной плодородію пустыни; его имя еще въ древѣйшихъ надписяхъ опредѣлялось іероглифомъ камня. По убіеніи Осириса царствовалъ надъ вселенною 350 лѣтъ, пока возмужавшій Горъ (см.) не вступилъ съ нимъ въ борьбу, окончившуюся третейскимъ судомъ Тота и примиреніемъ противниковъ, между которыми было раздѣлено господство надъ Египтомъ. С. досталась въ удѣлъ дельта. Наврвнъ съ Горомъ, С. считался покровителемъ Египта и царскаго дома; фараоны признавали себя его наслѣдниками, что выражали въ своемъ титулѣ и въ изображеніяхъ своихъ между двумя божествами. Считаясь врагомъ Осириса и покровителемъ послѣднимъ покойниковъ, С. не имѣлъ, однако, характера злого бога-демона, врага жизни: онъ считался только олицетвореніемъ силы (отсюда его постоянный эпитетъ: «великій силой»), былъ богомъ войны и покровителемъ воинственныхъ азиатскихъ народовъ, почему отождествлялся съ Вааломъ; его культъ былъ особенно распространенъ въ воинственное время XVIII и XIX дин., когда цари даже принимали его имена (Сети I и II, Сетнахтъ), не смѣя, однако, идти съ ними предъ престоломъ Осириса и мѣняя ихъ передъ смертію на Осириса. Не былъ С. и врагомъ свѣта: онъ считался спутникомъ Ра при его плаваніи по небесному горизонту; его священное фантастическое животное изображалось везущимъ солнечную барку, а онъ самъ участвовалъ въ пораженіи враговъ Ра. Только въ послѣднія времена египетской культуры, начиная съ саисской эпохи, когда культъ Осириса, сдѣлавшагося окончательно національнымъ богомъ, получилъ первенствующее значеніе, С., какъ его врагъ и къ тому же покровитель утѣснявшихъ Египетъ иностранцевъ, подвергся преслѣдованію и сдѣался предметомъ отвращенія, чѣмъ-то въ родѣ діавола. Имя его выскабливалось, изображенія уничтожались; онъ былъ вычеркнутъ изъ списка девяти божествъ и замѣненъ Тотомъ или Горомъ. Нерѣдко вмѣсто его имени писали «злѣдй» или «пустое мѣсто», или Тебха-Тифонъ.—Изображался С. въ видѣ какого-то фантастическаго животнаго, съ длинными прямостоящими тупыми ушами и поднятымъ вверхъ длиннымъ хвостомъ, а также въ видѣ человѣка съ головой этого животнаго и короной на ней. Въ Птолемеевское время часто изображался въ видѣ гиппопотама. Почитался С., какъ главный мѣстный богъ, въ самомъ южномъ номѣ (Nubi) и назывался поэтому «Нубти» и «владыкой южной страны», а также въ самой вост. части Дельты, въ Танисѣ и Аварисѣ; имѣлъ также храмы въ Оивахъ и Мемфисѣ. См. Pleyte, «Sur quelques monuments relatifs au dieu Set» (Лейденъ, 1865); «Set dans la barque du Soleil» (1865); Ed. Meyer, «Set-Typhon» (Лпц., 1875).

**Сеуль**, столица Кореи—см. Корея (XVI, 246) и Ханъ-Янь.