

дителямъ, требующимъ за собою ухода. Въ 1892 г. существовали 60 общинъ діакониссъ, съ 8500 сестрами и 1780 учрежденіями, въ томъ числѣ 39 общинъ въ Германіи, общины на Востокѣ (въ Константинополѣ, Смирнѣ, Бейрутѣ, Іерусалимѣ, Александріи и Каирѣ) и при протестантскихъ церквяхъ въ Россіи (въ С.-Петербургѣ, Митавѣ, Ригѣ, Ревелѣ, Гельсингфорсѣ, Выборгѣ, Саратовѣ). Начиная съ срединъ XIX в. католическія монахини и протестантскія діакониссы являются дѣятельными работницами во время военныхъ дѣйствій, оказывая неограниченныя услуги въ дѣлѣ ухода за ранеными воинами. Въ большинствѣ странъ какъ подготовленіе сестеръ къ дѣятельности военного времени, такъ и самое снаряженіе ихъ на войну составляетъ теперь обязанность обществъ Краснаго креста. Впервые дѣятельность женщинъ въ военное время начала примѣняться во время Крымской кампаніи, когда англичанка миссъ Найтингель (Nightingale) съ 40 женщинами отправилась въ 1854 г. на театръ войны и оставалась тамъ до 1856 г. Начиная съ этого времени, во всѣхъ европейскіхъ государствахъ образуются общества, имѣющія цѣлью подготовленіе въ мирное время необходимаго для войны санитарнаго персонала.

Въ Россіи какъ и въ Западной Европѣ, до срединъ XIX в. правильно организованной помощи раненымъ не существовало. Въ 1844 г. была учреждена, по инициативѣ великой княгини Александры Николаевны и принцессы Терезіи Ольденбургской, старѣйшая въ Россіи Свято-Троицкая община С. милосердія, по духу и цѣлямъ напоминавшая европейскія католическія общины и преслѣдовавшая весьма обширныя задачи (попеченіе о больныхъ, забота о покинутыхъ дѣтяхъ, о падшихъ женщинахъ и т. п.). При общинѣ состояли госпиталь, убѣжище и школа для дѣтей, убѣжище для падшихъ женщинъ и т. п. Съ теченіемъ времени большинство этихъ учреждений прекратило свою дѣятельность, а дѣятельность общины направилась преимущественно на оказаніе помощи больнымъ. Въ 1854 г. во время крымской войны великая княгиня Елена Павловна учредила Крестовоздвиженскую общину С. милосердія, предназначенную главнымъ образомъ къ подачѣ помощи раненымъ и больнымъ во время войны. Сознавая, что при недостаточномъ по своей численности врачевномъ и санитарномъ персоналѣ правительство одно не въ состояніи обезпечить участь массы больныхъ и раненыхъ, великая княгиня рѣшилась устроить женскій уходъ за ними на самомъ мѣстѣ военныхъ дѣйствій. Учредивъ общину, великая княгиня отправила въ Крымъ, а затѣмъ и въ другія мѣста, нѣсколько отрядовъ С. милосердія, которые работали подъ управленіемъ Пирогова; общее число С. общины на театрѣ военныхъ дѣйствій доходило до 250. Кромѣ того, были отправлены «сердобольныя вдовы» (см. V, 679) изъ петербургскаго и московскаго вдовьихъ домовъ и С. изъ одесской богадѣльни сердобольныхъ вдовъ. Мысль отправлять женщинъ на театръ военныхъ дѣйствій была принята съ недоумѣніемъ, но своей дѣятельностью сестры

милосердія оказались выше всякихъ похвалъ; онѣ ухаживали за больными, помогали при операціяхъ, слѣдили за питаніемъ и одеждой больныхъ, утѣшали умирающихъ, безропотно переносили всѣ ужасы войны. Въ попеченіи о больныхъ С. не дѣлали никакого различія между своими и неприятельскими солдатами. Изъ 120 С. Крестовоздвиженской общины, находившихся въ Крыму, 10 умерло отъ заразительныхъ болѣзней. Въ 1859 г. была учреждена великой княгиней Александрой Петровной Покровская община С. милосердія въ С.-Петербургѣ; въ 1863 г. устроено кн. Голицыной пріютъ иногороднихъ монахинъ въ Москвѣ и при немъ больница и община С. милосердія; въ 1865 г. учреждена община сельскихъ С. милосердія подъ названіемъ общины Маріи Магдалины и т. д. Въ 1869 г. было предоставлено министру внутреннихъ дѣлъ разрѣшать открытіе учреждений, имѣющихъ цѣлью подготовленіе С. и братьевъ милосердія. Съ учрежденіемъ общества Краснаго креста оно приняло на себя попеченіе о подготовленіи опытнаго женскаго санитарнаго персонала для надобностей военного времени: всѣ вновь открываемыя общины С. милосердія находятся въ вѣдѣніи Краснаго креста. Первая община Краснаго креста учреждена въ 1868 г. въ Москвѣ; въ вѣдѣніе общества въ 1894 г. перешла и Крестовоздвиженская община, такъ что въ настоящее время самостоятельными являются лишь нѣсколько старѣйшихъ общинъ, какъ Свято-Троицкая, Покровская, «Утоли моя печали», Владычье-Покровская, Екатеринославская св. Іосифа и др.; но и самостоятельныя общины во время войны предоставляютъ свои силы въ распоряженіе Краснаго креста. Въ 1875 г. были изданы правила о С. Краснаго креста, назначаемыхъ для ухода за больными и ранеными во время войны; онѣ готовятся обществомъ Краснаго креста въ военныхъ госпиталяхъ, гдѣ обучаются тому же, что и С. милосердія; въ мирное время онѣ поступаютъ для ухода за больными въ военные госпитали; онѣ обязуются быть въ распоряженіи общества, въ случаѣ открытія военныхъ дѣйствій, на все время войны. Благодаря курсамъ, заблаговременно устроеннымъ, обществу удалось выслать во время русско-турецкой войны 1877—78 гг. на театръ войны свыше 1000 С. Въ мирное время С. милосердія занимаются въ госпиталяхъ и больницахъ, а также въ собственныхъ лѣчебныхъ заведеніяхъ; дѣятельность С. милосердія Краснаго креста при военно-врачевныхъ заведеніяхъ опредѣляется особымъ положеніемъ (приказъ по военному вѣдомству 1879 г. № 11). Санитарные отряды С. милосердія посылаются обществомъ Краснаго креста во время эпидемій, народныхъ бѣдствій, землетрясеній и т. п. Въ С. милосердія принимаются лица всѣхъ христіанскихъ исповѣданій, дѣвцы или вдовы, въ возрастѣ отъ 20 до 40 лѣтъ; въ теченіе первыхъ 1½—2-хъ лѣтъ онѣ числятся при общинѣ испытываемыми и въ это время знакомятся съ уходомъ за больными и приобретаютъ необходимыя для этого познанія; преподаваніе, какъ теоретическое, такъ и практическое, ведется частью въ собственныхъ вра-

чебныхъ учрежденіяхъ Краснаго креста, гдѣ они имѣются, частью въ военныхъ госпиталяхъ и земскихъ больницахъ; оно обнимаетъ основы анатоміи, физиологіи и патологіи, уходъ за болѣзнями внутренними и хирургическими, основныя способы перевязки ранъ, операціи малой хирургіи и необходимыя познанія по фармаціи и фармакологіи. По окончаніи курса С. милосердія командируются въ военно-госпитальныя учрежденія, въ общественныя и частныя больницы и въ собственныя больничныя учрежденія Краснаго креста, а также посылаются на частную практику для ухода за больными на дому. С. милосердія живутъ либо при общинахъ, либо при военныхъ госпиталяхъ и больницахъ. Для ближайшаго заведыванія каждой группой С. назначается старшая С. Общины находятся въ вѣдѣніи особыхъ комитетовъ, состоящихъ изъ членовъ общества Краснаго креста, и попечительницъ, избираемыхъ изъ среды этихъ комитетовъ. За выдѣленными изъ общины группами наблюдаютъ особыя дамы-попечительницы. Въ военное время эти общины и отдѣлы высылаютъ отъ себя на театръ военныхъ дѣйствій группы С., а вокругъ оставшихся организуется новый кадръ. Служба С. безвозмездна, но онѣ получаютъ отъ общинъ одежду и содержаніе; желающія оставить общину должны предупредить объ этомъ за два мѣсяца. Для обезпеченія престарѣлыхъ и потерявшихъ здоровье на службѣ С. милосердія существуетъ при главномъ управленіи Краснаго креста эмеритальная касса, выдающая пенсію въ размѣрѣ 240 руб. въ годъ, послѣ 15-лѣтней службѣ; кромѣ того, учреждены убѣжища для престарѣлыхъ С. при общинѣ св. Евгеніи въ Петербургѣ, при комитетѣ «Христіанская помощь» въ Москвѣ и др. Русскія С. милосердія съ честью принимали участіе въ врачебныхъ отрядахъ, посланныхъ русскимъ обществомъ Краснаго креста на помощь иностраннымъ воюющимъ державамъ, а также и въ помощи, оказываемой Краснымъ крестомъ во время народныхъ бѣдствій (напр. холерной эпидеміи 90-хъ годовъ). Въ 1899 г. свыше 400 С. милосердія, командированныхъ въ 7 восточныхъ губерній Россіи различными общинами, оказывали помощь пострадавшему отъ неурожая населенію. Всего къ 1 января 1900 г. состояло въ вѣдѣніи общества Краснаго креста 81 община, съ 1603 г. С. милосердія; кромѣ того испытываемыхъ С. было 606 и въ запасѣ 680. Въ запасѣ числятся тѣ С., которыя, получивъ подготовку въ учрежденіяхъ общества Краснаго креста, вышли изъ состава общинъ по разнымъ обстоятельствамъ, но часть которыхъ (не менѣе 25%) несомнѣнно явятся на первый призывъ общества. Въ 1897 г. общество Краснаго креста учредило въ Петербургѣ институтъ «братьевъ милосердія»; цѣль его—подготовленіе мужского персонала для ухода за больными и ранеными и подготовленіе лицъ мужского пола для подаанія первой помощи въ несчастныхъ случаяхъ. Курсъ ученія двухгодичный. Братья милосердія имѣютъ одинаковую съ С. милосердія подготовку; обязанности ихъ: уходъ за больными въ больницахъ и госпиталяхъ, де-

журства въ мѣстахъ скопленія народныхъ массъ, въ желѣзнодорожныхъ поѣздахъ и у частныхъ больныхъ; въ военное время—оказаніе помощи раненымъ, особенно на передовыхъ перевязочныхъ пунктахъ (куда С. милосердія не допускаются), уходъ за больными въ госпиталяхъ и лазаретахъ, а также сопровожденіе транспортовъ раненыхъ. Слушателей въ 1899 г. на курсахъ было 180; состояло въ запасѣ 30 братьевъ милосердія. Ср. Илинскій, «Русская женщина въ войну 1877—78 г.» (СПб., 1879).

**Сестъ** или *Сестосъ* (Σηστός)—основанный эолянами городъ на берегу Геллеспонта, во Фракіи, противъ Абида (Абидоса); самый удобный пунктъ для переправы изъ Азіи въ Европу. Близъ С. былъ построенъ мостъ, по которому переправилось въ Европу войско Ксеркса при нашествіи персовъ на Грецію въ 480 г. С. извѣстенъ также какъ мѣсто любовныхъ свиданій Гердъ съ Леандромъ, который погибъ въ бурную ночь, въ урочный часъ переплывая черезъ Геллеспонтъ. *И. О.*

**Сетарія** (Setaria Beauv.)—растеніе изъ семейства злаковъ, см Шетинникъ.

**Сети** («сетовъ»)—имя двухъ египетскихъ фараоновъ XIX дин. С. I (полное имя Нема-Ра Сети Мер-ен-Пта), преемникъ Рамсеса I, царствовалъ въ срединѣ XIV в. до Р. Хр. Въ самомъ началѣ царствованія ходилъ въ Сирию для усмиренія бунтовъ и умиротворенія страны, въ которой все болѣе и болѣе усиливалось вліяніе хеттовъ. Царь взялъ главную крѣпость Ханаана и подчинилъ себѣ сиро-палестинскія племена до самаго Кадеша аморейскаго. Битва съ хеттами окончилась въ пользу египтянъ, но могущество первыхъ не было сломано и граница между двумя имперіями осталась прежняя. Остальное время продолжительнаго (не менѣе 28 лѣтъ) царствованія, кромѣ нѣсколькихъ войнъ съ ливійцами, прошло въ мирѣ. С. заботился о приведеніи въ порядокъ золотыхъ этбайскихъ рудниковъ и, для успѣшной эксплуатаціи ихъ, приказывалъ копать колодцы. Памятниками этихъ работъ остаются небольшой изящный храмъ въ Редезіи, въ пустынѣ, и карта золотыхъ рудниковъ на одномъ папирусь въ туринскомъ музеѣ—древнѣйшая топографическая карта. Производилъ С. постройку въ Карнакѣ (въ большой залѣ съ колоннами онъ изобразилъ свое триумфальное шествіе, сопровождаемое пояснительнымъ текстомъ), Луксорѣ и особенно въ Абуидѣ. Незадолго до смерти назначилъ соправителемъ своего сына Рамсеса II. Роскошную гробницу онъ соорудилъ себѣ въ Вибанъ-эль-Молукъ, расписавъ ее массой надписей и изображеній религіознаго характера. Саркофагъ, испещренный изображеніями изъ священной книги «о преисподней», попалъ въ лондонскій Sloane Museum, а мумія была перенесена еще при XXI дин., для охраны отъ покушенія грабителей, въ Дейръ-эль-Бахри, гдѣ и найдена Масперо (въ 1881 г.) въ состояніи полной сохранности, и теперь находится въ Каирѣ. Въ качествѣ покойника царь именуется не Сети, а Осирис, чтобы не идти въ царство Осириса съ именемъ его врага Сета (см.). —

Сохранились прекрасныя статуи царя (одна въ Ватиканѣ, другая въ Сорренто) и множество деревянныхъ ушебти (см.; одна, между прочимъ, въ Митавѣ). Тексты и изображения изд. у Champollion, «Monuments» (289—302), и Lepsius, «Denkmäler» (III, 126 — 130). Разобралъ и перевелъ ихъ Guiesse, «Inscription historique de Seti I» («Recueil de travaux relatifs à la philologie et l'archéol. Egypt.», XI). Карта изд. у Lepsius, «Auswahl wichtigsten Urkunden» (XXII). См. Lauth, «Die älteste Landkarte» («Sitzungsberichte» мюнхенской акад., 1870 и 71). Изображенія гробницы изданы Lefébure («Les Hypogées goaux de Thèbes. I. Le tombeau de Seti I»), саркофага — Sharpe-Bonomi («The alabaster Sarcophagus of Oimeneptah», Лонд., 1864; см. Piret, «Etude sur le sarcophage de Seti I» («Rev. Archéol.», 1870). *С. II* (Усерхепура-Сетимерепта), преемникъ Мерепта (XIII в.), царствовалъ недолго, но успѣлъ возвести нѣсколько сооружений. Въ Карнакѣ онъ построилъ маленький храмъ между сфинксами Рамсеса III и пилономъ, обращеннымъ къ рѣкѣ, налѣво отъ входа въ первую большую залу. Сохранилось нѣсколько изящныхъ статуй царя (въ Вѣнѣ, Дрезденѣ, Туринѣ, Лондонѣ). При немъ начались уже внутреннія междоусобія и онъ умеръ, не успѣвъ отдѣлать своей роскошной гробницы въ Бибаньель-Молукѣ. Извѣстный папирусъ «о двухъ братьяхъ» писанъ для него, когда онъ былъ еще наслѣдникомъ престола. *В. Т.*

**Сетина** (Гуттеррь de Cetina)—исп. лирической поэтъ школы Гарсилласо де ла Вега, род. около 1510 г., сражался подъ Павией, въ Тунисѣ и во Фландри, побывалъ и въ Мексикѣ; умеръ около 1560 г. Изъ стихотвореній С., написанныхъ болѣею частью въ итальянскомъ стилѣ и отличающихся нѣжною и естественностью чувства, были до недавняго времени извѣстны лишь немногя; въ 1854 г. въ сохранившіяся стихотворенія его впервые были собраны Альфонсомъ де Кастро и изданы въ 32-мъ томѣ «Biblioteca de autores espanoles». Большинство ихъ—сонеты (43). Образцы стихотвореній С. переведены на нѣмецкй языкъ въ F. W. Hoffmann's «Blüten spanischer Poesie» (3 изд., Магдебургъ, 1856).

**Сетледжъ** — р. Индіи: см. Сотледжъ (Sutlej).

**Сетнахъ** (=Сеть могучій)—первый фараонъ XX дин. (ок. XI в.). Изъ великаго папируса Nagis узнаемъ, что «боги воздвигли своего сына С.» и онъ привелъ въ порядокъ распатанный во время смутнаго времени, послѣ XIX дин., Египетъ. Онъ сдѣлалъ своимъ совратителемъ Рамсеса III и вмѣстѣ съ нимъ изображенъ на скалѣ за Мединет-Абу (см.), приносящимъ жертвы богамъ и молящимся солнцу. Происхождение С., его исторія и продолжительность царствованія неизвѣстны. Въ музеѣ при кievской дух. акад. есть одинъ скарабей С.; другой—въ коллекціи Вильбура. *В. Т.*

**Сеттембрини** (Луиджи Settembrini, 1812—1876)—итал. историкъ литературы. Въ 1835 г. былъ заподозрѣнъ въ политическомъ

преступленіи и послѣ 3½ лѣтъ предварительнаго заключенія оправданъ, но все же лишился мѣста преподавателя лицея въ Катанцаро. Въ 1847 г. вынужденъ былъ спастись бѣгствомъ въ Мальту изъ-за своего анонимно изданнаго памфлета: «Protesta dei popoli delle due Sicilie», направленнаго противъ господства Бурбоновъ. Въ 1848 г. вернулся въ Неаполь, принялъ участіе въ революціи, исправляя должность министра народнаго просвѣщенія; послѣ наступленія реакціи присужденъ былъ къ смертной казни, которая замѣнена была пожизненною тюрьмою (1851 г.); въ 1859 г. ему удалось бѣжать въ Англію. Въ 1860 г. С. вернулся въ Италію, былъ профессоромъ итал. литературы университета въ Неаполѣ, позже—сенаторомъ. Главное сочиненіе С.: «Lezioni di Letteratura italiana» (Неаполь, 1867—72; 7 изд. 1882)—оригинальный трудъ, отличающійся чрезвычайною живостью стила, въ которомъ отразился страстный темпераментъ неаполитанца. Другіе труды С.: переводъ Лугіана (Флор., 1861—62; сдѣланъ въ тюрьмѣ), автобіографія: «Ricordanze della mia vita» (Неап., 1876—80, много изд.; нѣм. переводъ, Б., 1892), сборникъ мелкихъ сочиненій («Scritti vari», Неап., 1879; 2 изд., 1889), переписка («Epistolario», тамъ же, 1883; 2 дополн. изд. 1894). Ср. De Gubernatis, «Ricordi biografici» (Флор., 1873); Torggasa, «Luigi Settembrini» (Неаполь, 1877); ст. Монье въ «Nouvelle Revue» (1881); Zumbini, «Studi di letteratura italiana» (Флор., 1894); De Sanctis, «Nuovi saggi critici» (Неап., 1879).

**Сеттеръ** — наиболѣе распространенная порода длинношерстныхъ *матвей* собакъ (XVIII, 270), получившаяся отъ послѣдовательнаго скрещиванія англійскаго спаниеля (см.) съ борзою (IV, 402), гончею (IX, 234) и пойнтеромъ (XXIV, 239), а отчасти съ пуделемъ (XXV, 766), брудастыми (IV, 744), водлазомъ (VI, 780) и колли (XV, 704). С. дѣлится на три подпороды: *англійскихъ*, *ирландскихъ* и *гордоновъ* (шотландскихъ), различающихся преимущественно своей окраской. *Англійскіе* С. бываютъ чернопѣгіе, желтопѣгіе, кофейнопѣгіе и трехцвѣтные, т. е. съ подпалинами; чѣмъ пятна мельче, тѣмъ лучше; недавно особенно цѣнилась синекрапчатая масть, такъ наз. блюбельтоны, теперь же въ модѣ желтокрапчатые и желтопѣгіе С. Въ большинствѣ современныхъ англійскихъ С. течетъ кровь собакъ, выведенныхъ извѣстнымъ заводчикомъ Э. Лаверакомъ († 1877 г.), вслѣдствіе чего эта подпорода С. называется иногда *лаверакими*. Масть *ирландскихъ* С. роскошнаго золотисто-каштановаго цвѣта, безъ малѣйшихъ слѣдовъ черныхъ волосъ; бѣлыя отмѣтины на груди, горлѣ или пальцахъ небольшая звѣздочка или даже узкая проточина или отмѣтина на мордѣ не признаются порочными. Окраска *гордоновъ*—черная, съ яркорожими подпалинами на переднихъ ногахъ отъ локотковъ, мохнахъ переднихъ лапъ, горлѣ, щекахъ, внутренней поверхности ушей, бровяхъ, брюхѣ, внутренней сторонѣ гачей и подъ хвостомъ. Общіе вѣзмъ С. отличительныя признаки: голова длинная и сухая (у гордоновъ болѣе тяжелая), съ рѣзко обозначен-

нымъ переломомъ, черепъ овальной формы съ ясно выраженнымъ затылочнымъ гребнемъ; морда умѣренной ширины, тупая, довольно длинная отъ перелома; челюсти почти одинаковой длины; нось съ широкими ноздрями, черный или коричневый (у ирландскихъ—темнокрасный), сообразно масти; губы безъ отвислыхъ брылей (наиболѣе развиты у гордоновъ); глаза блестящіе, ласковые и выразительные, темнокіе (у гордоновъ также желтые), ухо умѣренной длины (у гордона длиннѣе), низко поставленное, ниспадающее красивою складкою и плотно прилегающее къ щекамъ; оконечность уха бархатистая, верхняя же часть покрыта шелковистою псовиною; шея средней длины, мускулистая и сухая, сверху изогнутая, безъ складокъ и подгрудка; плечи очень пологія, т. е. косыя (у гордоновъ болѣе прямыя и тяжелыя); туловище (колодка) умѣренной длины (у ирландскихъ длиннѣе, у гордоновъ тяжелѣе), спина прямая и короткая, съ слегка приподнятымъ крестцомъ; грудь съ низко спущенными, хорошо выгнутыми ребрами; предплечья мощныя и мускулистыя, съ свободными локотками, бедро сухое, ляжка длинная (у ирландскихъ короче), пазанокъ короткій (у ирландскихъ длиннѣе), прямой и мускулистый; лапа сжатая, въ комкѣ, съ густою подушкою между пальцами; хвостъ (перо)—на одной линіи со спиною, средней длины, саблеобразно выгнутый; уборная на немъ псовина (подвѣсъ) начинается немного отступя отъ корня хвоста; къ концу хвоста она сводится на-вѣтъ; шерсть должна быть мягка, блестяща и шелковиста (у ирландцевъ грубѣе), длинная и прямая (или слегка волнистая, но не курчавая); ростъ кобелей 58—61 стм., суки на 2—3 стм. ниже.—С. представляютъ едва-ли не самую культурную, интеллигентную породу охотничьихъ собакъ; съ сравненіемъ съ пойнтерами, они умнѣе, понятливѣе, привязаннѣе, ласковѣе и игривѣе послѣднихъ, но за то капризныѣе, надбѣдливыѣе и боязливѣе ихъ; псовина у С. красивѣе и теллѣе, они лучше выносятъ холодъ и дождь, охотнѣе идутъ въ воду, но, при этомъ, труднѣе выносятъ жару и жажду, а шерсть ихъ требуетъ больше ухода. С. охотнѣе «подають», чѣмъ пойнтеры, но чутче у него хуже, стойка не такъ крѣпка (хотя есть и исключенія) и красива; для лѣсной охоты С., однако, пригоднѣе пойнтеровъ.—Питомники С. весьма многочисленны и находятся, преимущественно, въ Англіи; въ Бельгіи извѣстны собаки бар. Розена, во Франціи—Поля Кальера и парижскаго сада акклиматизаціи, въ Германіи—принца Сольмса; въ Россіи: В. Р. Дина, Нарышкина, Гена, Артынова, Де-Коннора (англ. С.), Пескова (ирл. С.), Пенскаго (гордоны).—См. Л. П. Сабанѣевъ, «Собаки» (кн. I «Легавыя» М., 1896); «Описание типичныхъ признаковъ охотничьихъ собакъ» (СПб., 1888); Ли, «С. англ., ирландск. и гордонъ» (Тула, 1897). С. В.

**Сеттимелло** (Арригетто или Энрико изъ Settimello)—итал. (латинскій) поэтъ XII в., одинъ изъ раннихъ предшественниковъ Возрожденія, сынъ тосканскаго крестьянина; былъ священникомъ во Флоренціи, но, ли-

шенный прихода, бѣдствовалъ («Arrigo il Povero») и въ этомъ настроеніи написалъ (прибл. въ 1193 г.) элегію: «De diversitate fortunae et consolacione philosophiae» (Флоренція, 1684, 1730), долго читавшуюся въ школахъ въ качествѣ образцоваго литературнаго произведенія. Русскій переводъ элегіи С., съ введеніемъ о жизни и значеніи автора, данъ въ статьѣ Петрова: «Элегія Генриха С.» («Зап. Нео-филологическаго общества», вып. III, № 2, СПб., 1895).

**Сеттино** (Руджіеро Settino, 1778—1863)—итал. государственный дѣятель. Когда Фердинандъ IV. въ то время господствовавшей только надъ Сициліей, принужденъ былъ (1812), по требованію Бентинка, даровать конституцію по образцу англійской, С. вступилъ въ военное и морское министерство, сначала въ качествѣ генеральнаго секретаря, потомъ министра. Составивъ новый кабинетъ (1813), С. занялъ передовую роль въ Сициліи, провозглашая принципы 1789 г. и всѣ ихъ послѣдствія. Въ 1814 г., когда Фердинандъ отбѣнилъ сицилійскую конституцію, С. удался отъ дѣлъ и выступилъ вновь только въ 1820 г., во время революціи въ Неаполѣ. Сторонникъ полной независимости Сициліи, С. отказался отъ поста военнаго министра въ Неаполѣ и сталъ во главѣ временнаго совѣта (юнты) въ Палермо; но предпріятіе его не удалось, и Сицилія опять подпала подъ власть Бурбоновъ. Въ 1848 г. онъ руководилъ временнымъ правительствомъ въ Сициліи. 25 марта, когда революція восторжествовала, С. торжественно открылъ засѣданія сицилійскаго парламента, на основаніи конституціи 1812 г. Обѣ палаты поднесли ему титулъ президента королевства Сициліи, съ правомъ выбрать отвѣственныхъ министровъ. Королемъ былъ избранъ генуэзскій герцогъ Альбертъ-Амедей I. С. былъ провозглашенъ президентомъ сената. Когда герцогъ отказался отъ короны, С. продолжалъ исполнять президентскія обязанности и въ теченіе года былъ собственно конституціоннымъ правителемъ Сициліи, послѣ чего ему торжественно поднесенъ былъ титулъ «Огня отечества». Когда Палермо, 25 апр. 1849 г., былъ вновь занятъ неаполитанцами, С. послѣднимъ покинулъ городъ и удалился на Мальту, гдѣ оставался до 1860 г. Призванный въ Сицилію Гарибальди и Кавуромъ, С. получилъ отъ Виктора-Эммануила титулъ президента италіанскаго сената, но, удрученный годами и болѣзнями, не могъ отправиться въ Туринъ и никогда не занималъ предсѣдательскаго кресла.

**Сетть** (Cette) — приморскій городъ во франц. деп. Геро (Hérault), на косѣ между Средиземнымъ моремъ и судоходнымъ береговымъ озеромъ То (Thau). Городъ прорѣзывается каналами Сеттскимъ (отъ моря къ оз. То) и дез'Этанъ, ведущимъ въ Рону. С.—гавань и военный портъ 3-го ранга. Гавань занимаетъ 85 гект.; защищена двумя большими молами и волноломомъ. Длина устроенныхъ набережныхъ 7480 м. Глубина гавани 7 м. Маякъ въ 32 м. высоты. При гавани два бассейна для судовъ. Два форта, С.-Шьеръ и С.-Луи, защищаютъ гавань, а на возвышающейся поза-

ди города горѣ построенъ редутъ С.-Кларъ. Жит. 31½ т. С. послѣ Марселя самый значительный торговый приморскій пунктъ южной Франціи. Главное складочное мѣсто для вина. Производство ликеровъ, водокъ, искусственныхъ винъ (изъ спирта, изюма, винныхъ ягодъ и т. д.), приготовленіе изъ легкихъ французскихъ и испанскихъ винъ, посредствомъ приправъ, высшихъ сортовъ вина (мадера, хересъ, портувейнъ) и экспортъ ихъ въ Англію, Россію и др. Производство душистыхъ водъ, мыла, пробокъ, бочекъ. Рыболовство (сардины и тунцы). Ввозъ—129 милл. фр., вывозъ—23.5 милл. фр. (1898). Главные предметы ввоза: вина (изъ Испаніи, Италіи, Алжира, Далмаціи), дѣсь, пшеница (изъ Россіи и Алжира), шерсть. Главные предметы вывоза: вина, мыла, соль. Въ 1895 г. вошло и вышло 5059 судовъ, съ 1.9 милл. т. вмѣстимости, въ томъ числѣ паровыхъ 3434, съ 1.8 милл. т. вмѣстимости. Военная верфь, гидрографическая школа, ботанической садъ, два музея. Морскія и грязевыя купанія. Гора, высящаяся надъ С.—Монъ С.-Клеръ (180 м.),—извѣстна была мореходамъ древности подъ названіемъ Mons Setius. Въ эпоху франковъ здѣсь было поселеніе Sette. Въ 1666 г. строитель южнаго канала, инженеръ Роке, заложилъ теперешній городъ на низменной косѣ.

**Сетуаль** или *Сетуаль* (португ. Setúbal, а прежде и Cetuval, англ. Saint Yves, Saint Ubes или Saint Yves)—портовый гор. въ Португаліи, въ 30 км. на ЮВ отъ Лиссабона, на берегу Сетуальскаго залива (устье р. Садо), хорошо отстроенный послѣ разрушительнаго землетрясенія 1755 г.; жит. (1890) 16986; 5 церквей, театр; прелестныя окрестности, усѣянны множествомъ виллъ. Третій торговый городъ Португаліи; вывозитъ португальскія вина, соль (въ Скандинавію), южные фрукты, растительное масло и рыбу и ведетъ значительную береговую торговлю. Обширная, но трудно доступная вслѣдствіе лежащихъ передъ нею песчаныхъ отмелей гавань С., при глубинѣ 10—20 м., спокойна и безопасна, снабжена маякомъ и широкими набережными и оберегается пятью фортами. Вывозима изъ С. морская соль (подъ именемъ «ивесской», Salt of Yves) добывается во множествѣ солончаковыхъ болотъ (Marinhas) по р. Садо. Близъ С. развалины римскаго города Caetobrix (Cetobriga).

**Сетубанда** (санскр. Setu-bandha—«соединеніе мостомъ»)—града скаль между материкомъ и о-вомъ Цейлономъ, извѣстная на картахъ подъ именемъ «Адамова моста». Другое ея названіе—Самудару. По преданію, мостъ этотъ выстроили союзники Рамы—обезьяны (см. Рама), когда онъ добывалъ съ Цейлона свою жену Ситу, похищенную демономъ Раваной. Постройка эта дала содержаніе поэмѣ С. или Сету-кавья (санскр. Setu-kāvya = «поэма о мостѣ»), написанной на пракритѣ и приписываемой Калидасъ. Поэма эта издана съ нѣм. переводомъ и глоссаріемъ С. Гольдшмидтомъ (Страсбургъ, 1880—84). Раньше двѣ главы съ нѣм. переводомъ издалъ П. Гольдшмитъ («Specimen des S. Text m. Uebersetzung», Геттингенъ, 1873).

**Сеть**—древне-египетское божество: сынъ Кеба (земли) и Нутъ (неба), братъ и мужъ Нефтиды (см.), восьмой изъ девяти великихъ египетскихъ боговъ, братъ и противникъ Осириса (см.), а потому и главный врагъ душъ умершихъ во время ихъ загробныхъ скитаній. Былъ вѣроятно олицетвореніемъ вредной плодородію пустыни; его имя еще въ древѣйшихъ надписяхъ опредѣлялось іероглифомъ камня. По убіеніи Осириса царствовалъ надъ вселенной 350 лѣтъ, пока возмужавшій Горъ (см.) не вступилъ съ нимъ въ борьбу, окончившуюся третейскимъ судомъ Тоты и примиреніемъ противниковъ, между которыми было раздѣлено господство надъ Египтомъ. С. досталась въ удѣлъ дельта. Наравнѣ съ Горомъ, С. считался покровителемъ Египта и царскаго дома; фараоны признавали себя его наслѣдниками, что выражали въ своемъ титулѣ и въ изображеніяхъ своихъ между двумя божествами. Считаясь врагомъ Осириса и покровительствуемыхъ послѣднимъ покойниковъ, С. не имѣлъ, однако, характера злого бога-демона, врага жизни: онъ считался только олицетвореніемъ силы (отсюда его постоянный эпитетъ: «великій силой»), былъ богомъ войны и покровителемъ воинственныхъ азиатскихъ народовъ, почему отождествлялся съ Вааломъ; его культъ былъ особенно распространенъ въ воинственное время XVIII и XIX дин., когда цари даже принимали его имена (Сети I и II, Сетнахтъ), не смѣя, однако, идти съ ними предъ престоломъ Осириса и мѣняя ихъ передъ смертью на Осириса. Не былъ С. и врагомъ свѣта: онъ считался спутникомъ Ра при его плаваніи по небесному горизонту; его священное фантастическое животное изображалось везущимъ солнечную барку, а онъ самъ участвовалъ въ пораженіи враговъ Ра. Только въ послѣднія времена египетской культуры, начиная съ саисской эпохи, когда культъ Осириса, сдѣлавшагося окончательно національнымъ богомъ, получилъ первенствующее значеніе, С., какъ его врагъ и къ тому же покровитель утѣснявшихъ Египетъ иностранцевъ, подвергся преслѣдованію и сдѣался предметомъ отвращенія, чѣмъ-то въ родѣ діавола. Имя его выскабливалось, изображенія уничтожались; онъ былъ вычеркнутъ изъ списка девяти божествъ и замѣненъ Тотомъ или Горомъ. Нерѣдко вмѣсто его имени писали «злодѣй» или «пустое мѣсто», или Тебха-Тифонъ.—Изображался С. въ видѣ какого-то фантастическаго животного, съ длинными прямостоящими тупыми ушами и поднятымъ вверхъ длиннымъ хвостомъ, а также въ видѣ человѣка съ головой этого животнаго и короной на ней. Въ Птолемеевское время часто изображался въ видѣ гиппопотама. Почитался С., какъ главный мѣстный богъ, въ самомъ южномъ номѣ (Nubt) и назывался поэтому «Нубти» и «владыкой южной страны», а также въ самой вост. части Дельты, въ Танисѣ и Аварисѣ; имѣлъ также храмы въ Фивахъ и Мемфисѣ. См. Pleyte, «Sur quelques monuments relatifs au dieu Set» (Лейденъ, 1865); «Set dans la barque du Soleil» (1865); Ed. Meyer, «Set-Typhon» (Лпц., 1875).

**Сеуль**, столица Кореи—см. Корея (XVI, 246) и Хань-Янь.